

حسین سلطانزاده

متولد ۱۳۳۵ تهران

کارشناسی ارشد معماری از دانشکده هنرهای زیبا دانشگاه تهران،
دکتری تخصصی معماری از دانشگاه آزاد واحد علوم و تحقیقات تهران
دانشیار پایه ۱۷ دانشگاه آزاد تهران

مسئولیت‌ها:

مدیر گروه معماری و شهرسازی دفتر پژوهش‌های فرهنگی، از ۱۳۶۶
تا ۱۳۹۱

رئیس دانشکده عمران و معماری دانشگاه آزاد اسلامی قزوین، از
۱۳۷۹ تا کنون

سردبیر و مدیر مسئول فصل‌نامه علمی- تخصصی «معماری و
فرهنگ»، از ۱۳۷۸ تا ۱۳۹۲



عضو هیئت تحریریه فصل‌نامه علمی- پژوهشی انسان‌شناسی، از ۱۳۸۱ تا کنون

عضو هیئت امنای انجمن مفاخر معماری ایران، از ۱۳۸۰ تا کنون

مدیر انتشارات چهارتاق، از ۱۳۸۶ تا ۱۳۸۸

عضو گروه انسان‌شناسی هنر فرهنگستان هنر، از ۱۳۸۷ تا ۱۳۸۹

عضو کمیته هنرهای وابسته به معماری در فرهنگستان هنر، از ۱۳۸۷ تا ۱۳۸۹

عضو کمیته همایش فناوری بومی فرهنگستان هنر، از ۱۳۹۳ تا ۱۳۹۴

کتاب‌ها

روند شکل‌گیری شهر و مراکز مذهبی در ایران، ۱۳۶۲

تاریخ مدارس ایران (از عهد باستان تا تاسیس دارالفنون)، ۱۳۶۴

مقدمه‌ای بر تاریخ شهر و شهرنشینی در ایران، ۱۳۶۵، ۱۳۶۷

فضاهای شهری در بافت‌های تاریخی ایران، ۱۳۷۲، ۱۳۸۵

فضاهای ورودی خانه‌های تهران قدیم، ۱۳۷۵

فضاهای ورودی در معماری سنتی ایران، ۱۳۷۱، ۱۳۹۲

نماهیمی از ساختمان‌های تهران، با آثاری از دانشجویان معماری، ۱۳۷۳

نائین شهر هزاره‌های تاریخی، ۱۳۷۴، ۱۳۹۰

پنجره‌های قدیمی تهران، ۱۳۷۵

تبریز، خشتی استوار در معماری ایران، ۱۳۷۶، ۱۳۸۹

معماری و شهرسازی ایران به روایت شاهنامه فردوسی، ۱۳۷۷

تجلی فرهنگ و معماری ایران در تاج محل، آرامگاه بانی ایرانی تبار، ۱۳۷۸

تخت جمشید، ۱۳۷۹، ۱۳۸۶

بازارهای ایرانی، ۱۳۸۰، ۱۳۸۶

فضاهای معماری و شهری در نگارگری ایرانی، ۱۳۸۷
تاریخ مختصر شهر و شهرنشینی در ایران، از دوره باستان تا ۱۳۵۵ ه.ش.، ۱۳۹۰
نقدی کوتاه بر کتاب سبک‌شناسی معماری ایرانی، ۱۳۹۱

کتاب‌های تالیف‌شده با همکاری دیگران

خانه‌های کاشان، ۱۳۷۵
بناهای مذهبی تهران، ۱۳۷۷

کتاب‌های ترجمه‌شده

شهرهای بزرگ عربی - اسلامی، آندره ریمون، ۱۳۷۰
معماری مساجد جهان، پروچازکا، ۱۳۷۳
معماری هند در دوره گورکانیان، اباکخ، ۱۳۷۳
معماری معابد مایا، تاتیانا پراسکوریاکوف، ۱۳۸۴
گسترش طراحی در معماری هند، کلودبلی، ۱۳۹۰

کتاب‌های ترجمه‌شده با همکاری دیگران

معماری کلاسیک، رابرت آدام، ۱۳۷۵
گونه‌شناسی مساجد در جمهوری آذربایجان، ش.س.فتح‌الله‌یف، ۱۳۷۵
فلسفه و معماری، گروهی از نویسندگان، ۱۳۷۷، ۱۳۹۱
آموزش معماران، گروهی از نویسندگان، ۱۳۷۹

مقالات

نظارت و راهنمایی کتاب بصورت مجموعه مقالات، ۱۸ عنوان
مقالات منتشرشده در مجلات علمی - پژوهشی، ۲۱ عنوان
مقالات منتشرشده در دائرةالمعارف‌ها، ۳ عنوان
مقالات منتشرشده در کتاب‌ها و مجلات معتبر خارجی، ۱۴ عنوان
مقالات منتشرشده در کتاب‌ها و مجموعه‌مقالات، ۶ عنوان
مقالات منتشرشده در مجلات علمی تخصصی، ۵۴ عنوان
مقالات ترجمه‌شده در مجلات علمی و مجموعه مقالات، ۶ عنوان
مقالات منتشرشده در همایش‌های ملی و بین‌المللی، ۲۸ عنوان
مقالات ارائه‌شده در مجامع علمی و سمینارها، ۷ عنوان

مشاغل و مسئولیت‌ها

عضو سازمان نظام مهندسی ساختمان ایران
عضو شورای راهبردی مرمت و بازسازی مدرسه عالی شهید مطهری ۱۳۸۱، ۱۳۸۲
رئیس کمیته شهرسازی و معماری ناحیه سبز تهران شهرداری تهران، ۱۳۹۱
عضو کمیسیون عالی معماری ستاد هویت‌بخشی مدارس کشور، ۱۳۸۷

مدیر عامل مهندسين مشاور چهارطاق هستي، از سال ۱۳۹۰

فعالیت‌های حرفه‌ای

طراحی ساختمان اداری وزارت راه در جاده قدیم کرج، ۱۳۷۰
طراحی و نظارت بر ساخت شماری واحدمسکونی در تهران، ۱۳۷۰ تا ۱۳۷۹
طراحی مهمانسرای سازمان آب منطقه‌ای آذربایجان غربی در تهران، ۱۳۷۲
طراحی مدرسه ابتدایی در زنجان، ۱۳۸۵
طراحی مسجد بزرگ دانشگاه آزاد اسلامی قزوین، ۱۳۸۶
طراحی فضای خلاقیت، ۱۳۸۸
طراحی پل عابر پیاده دانشگاه آزاد اسلامی قزوین، ۱۳۹۰
طراحی آرامگاه شهدا دانشگاه آزاد اسلامی قزوین، ۱۳۹۰
طراحی مجتمع آموزشی حیات طیبه، قزوین، ۱۳۹۰
طراحی سالن اجتماعات دانشگاه آزاد اسلامی قزوین، ۱۳۹۳
طراحی رستوران دانشجویی دانشگاه آزاد اسلامی قزوین، ۱۳۹۴
عضو هیئت داور در پروژه‌های ارسالی در ده‌ها مسابقه معماری در کشور

پرویز طلایی

متولد ۱۳۲۳ همدان
کارشناس ارشد معماری از دانشکده معماری و شهرسازی دانشگاه ملی
ایران
طی دوره ۳ ساله تئوری و عملی مرمت آثار تاریخی در انستیتو مرمت
تهران
عضو طرح مرمت گنبد سلطانیه زنجان، زیر نظر پروفیسور سن پائولزی و
دکتر کسایبی
عضو سازمان نظام مهندسی ساختمان استان تهران
کارشناس دادگستری رشته معماری داخلی و تزئینات



عضو موسسه ایکوموس ایران
عضو انجمن مفاخر معماری ایران
عضو هیئت مدیره موسسه مطالعات منظر پایدار

مشاغل و مسئولیت‌ها

رئیس دفتر فنی سازمان ملی حفاظت آثار باستانی یزد، ۱۳۵۲ تا ۱۳۵۷
کارشناس ارشد و رئیس دفتر معماری اداره ساختمان بانک ملی ایران، از ۱۳۵۷ تا ۱۳۸۱
مدیر امور ساختمانی شرکت آزادراه تهران- زنجان از ۱۳۷۹ تا ۱۳۸۰

ناظر عالی طرح‌های سازمان میراث فرهنگی استان مازندران، ۱۳۸۱ تا ۱۳۸۶
عضو شورای میراث فرهنگی استان مازندران، از ۱۳۸۲ تا ۱۳۸۶
مدیر پروژه‌های مسکونی‌اداری در تهران و مشهد شرکت توسعه عمران امید ۱۳۸۶ تا ۱۳۸۸
عضو هیئت مدیره و مدیر پروژه‌های شرکت مهندسین مشاور باوراقلیم، از ۱۳۸۵ تا کنون

فعالیت‌های حرفه‌ای

طرح پروژه نوسازی محله عودلاجان در سال پنجم دانشکده
معرفی و شرح تعمیرات پنج اثر تاریخی مورد مرمت استان یزد، ۱۳۵۴
مطالعات بخش تاریخی شهرستان یزد
برگزاری سالیانه نمایشگاه عکس و اسلاید از تعمیرات بناهای تاریخی یزد در مسجد جامع از ۱۳۵۲ تا ۱۳۵۷
تعمیرات اساسی باغ دولت‌آباد یزد و بازسازی بادگیر اصلی آن ۱۳۵۲ تا ۱۳۵۷
شرکت در اولین کنگره تاریخ معماری و شهرسازی ارگ بم، ۱۳۷۵
شرکت در مسابقه طراحی مسجد شهرستان چابهار
شرکت در سمینار سرامیک وزارت صنایع، ۱۳۷۴
طراحی پروژه‌های ادارات مرکزی بانک ملی در مراکز استان‌های فارس، خوزستان، هرمزگان، بوشهر، مرکزی، کرمان، یزد، همدان، گیلان، مازندران، باختران و خرم‌آباد
طراحی ادارات مرکزی بانک ملت در استان بوشهر و بازسازی شعبه دولت در تهران
طراحی پروژه‌های ادارات مرکزی بانک سپه استان خراسان جنوبی و بازسازی شعبه بازار تهران
بازسازی و تعمیرات شعبه حافظ بانک ملی میدان حسن‌آباد تهران، ۱۳۸۸
بازسازی بانک ملی شعبه دانشگاه تهران، ۱۳۸۷
طراحی مجتمع‌های مسکونی، رفاهی، آموزشی، ورزشی و واحدهای ویژه برای بانک ملی در تهران و مراکز استان‌ها.

پریشیا قره گوزلو

متولد ۱۳۵۳، تهران

سوابق تحصیلی:

۱۳۷۸ کارشناسی ارشد معماری، دانشگاه آزاد اسلامی - تهران مرکز،

عناوین و سمت‌ها:

عضو هیات مدیره و مدیر اجرایی موسسه تهران، مطالعات کلانشهر

عضو هیئت دبیران جامعه مهندسان معمار ایران

عضو سازمان نظام مهندسی ساختمان استان تهران

عضو کمیته محتوا و اجرای اولین بینال معماری تهران - ۱۳۹۴ - ۱۳۹۵



مسئولیت ها:

موسس دفتر معماران فراگرد، تهران - ۱۳۸۴ تا کنون
همکار و شریک دفتر معماری رای استودیو - ۱۳۸۳
مدیر آتلیه معماری مهندسین مشاور سازه و معماری امروز - ۱۳۸۲
دبیر اجرایی جشن تهران سال ۱۳۹۳
دبیر اجرایی مسابقه پیشنهادی برای تهران ۱۳۹۳
تهیه پروپوزال مسابقه تهران سال ۱۳۹۳ از طرح ارتقای زندگی از میدان انقلاب تا خیابان دماوند- مهندسین مشاور طرح و معماری
و مدیر اجرایی مسابقه

مدیر مسابقه پیشنهادی برای تهران- طرح ارتقای کیفی زندگی در عودلاجان سال ۱۳۹۴
مدرس مدعو، دانشگاه آزاد اسلامی تهران مرکزی، دانشکده هنر و معماری-۱۳۹۲ تا کنون
مدرس مدعو، دانشگاه آزاد اسلامی- واحد رودهن- ۱۳۸۹-۱۳۹۱
مدرس مدعو، دانشگاه آزاد اسلامی- واحد رباط کریم- ۱۳۹۱- ۱۳۹۲

فعالیت ها:

مجتمع خدماتی و گردشگری لارسی- شمشک (در حال احداث)
طراحی داخلی و محوطه نمای موزه میراث فرهنگی یاسوج- همکاری با دفتر معماری ابر دشت (در حال احداث)
مرکز فرهنگی - مذهبی شهدای لواسان و رودبار قصران (در حال احداث)
طراح و اجرای معماری پروژه های مسکونی (تهران، لواسان و رودبار قصران)
مجتمع توریستی تفریحی کترا و ونوش (نوشهر)- دفتر معماری رای استودیو
طراح معماری سفارت ایران در ونزوئلا- دفتر بهرام شیردل و همکاران
دستیار طراحی- ساماندهی نماهای شهری خیابان انقلاب- مهندسین مشاور آمود

نوشته ها:

مطالعاتی بر بافت تاریخی یزد، گسست بلوار بسیج- طرح تالار و شورای شهر یزد
تحقیقات انسان شناسی معماری و شهر (مطالعات موردی در تهران)- خانه هنرهای شهری
همکاری با مجله ایرانشهر و همشهری معماری (مقالاتی در زمینه معماری و انسان شناسی شهر و معماری)

مهدی معمارزاده تهران

متولد ۱۳۴۰/۰۵/۱۵

کارشناس ارشد بناها و بافت‌های تاریخی از دانشگاه هنر اصفهان
۱۳۸۰

مسئولیت‌ها

کارشناس میراث فرهنگی استان تهران از سال ۱۳۷۰
مدرس دانشگاه آزاد همدان ۱۳۸۵-۱۳۹۰
مدرس مرکز آموزش عالی میراث فرهنگی ۱۳۹۱-۹۴

فعالیت‌ها

طرح بازسازی و مقاوم‌سازی گنبد و نمای اصلی بقعه جوانمرد قصاب
ری ۱۳۷۴

طرح بازسازی سردر بازار تاریخی ری ۱۳۷۸
طرح بازسازی و مقاوم‌سازی تکیه تجریش ۱۳۸۰



طرح توسعه مجموعه بی‌بی‌شهربانو ری زیر نظر دکتر آیت الله زاده شیرازی ۱۳۸۱

طرح بازسازی گوشه جنوب غربی مدرسه سپهسالار ۱۳۸۵

طرح بازسازی دروازه محمدیه (برروی حصارشاه طهماسبی) ۱۳۸۶

طرح مقاوم‌سازی منارهای مسجد امام بازار تهران ۱۳۸۷

کاندیدای طرح منتخب جایزه بین‌الملل آقا خان در ژنو سوئیس برای طراحی سفره‌خانه سنتی کاروانسرای تاریخی خانات با همکاری
نیما کیوانی در سال ۲۰۱۳

طرح پوش سوم و نمای اصلی و داخلی مسجد معیرالممالک ۱۳۹۴

مقالات

لزوم حفاظت و مرمت بدنه‌های ارزشمند، پژوهش‌نامه شماره ۶ میراث فرهنگی، ۱۳۸۲.

گنجینه سبز تهران: قصرهای سلطنتی، کوشک - باغ‌ها و باغ‌ویلاها، مجله معمار، ویژه تهران قدیم، شماره ۷۳، ۱۳۹۱.

مقالات پراکنده در نشریه داخلی سازمان میراث فرهنگی

تألیف کتاب خیابان، کالبد و سیمای شهر در محدوده مرکزی تهران «حصار ناصری» در دست چاپ.