

راهبردهایی برای ارتقا آموزش عالی معماری در ایران

حلقه هم اندیشی آموزش معماری با قدرشناسی از پیش قدمی و اهتمام بنیاد معماری میرمیران در برگزاری مجموعه جلسات هم اندیشی و برپایی سه دوره نشست تخصصی " شب معمار" با محوریت " آموزش معماری "؛ و به منظور ایجاد زمینه هایی برای ارتقا آموزش عالی معماری در ایران راهبردهای زیر را پیشنهاد می نماید:

- ۱- توجه به جامعیت و گستردگی آموزش معماری از مراحل پیش از دانشگاه تا مقاطع پس از فارغ التحصیلی و لزوم مشارکت تمامی نهادهای متولی آموزشهای رسمی و غیر رسمی نظیر وزارت آموزش و پرورش، رسانه های جمعی و نهادهای حرفه ای در کنار نظام رسمی آموزش عالی به منظور نهادینه ساختن معماری به عنوان جزئی از فرهنگ عمومی.
- ۲- بازنگری در نحوه پذیرش داوطلبان ورود به رشته معماری به منظور احراز حداقل توانمندی های مورد نیاز برای تحصیل در این رشته از طریق آزمون اختصاصی و یا روشهای دیگر.
- ۳- تجدید نظر در رویه جذب دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد معماری از رشته های غیر مرتبط.
- ۴- تجدید نظر در مقطع پایه پذیرش رشته معماری از کارشناسی به کارشناسی ارشد پیوسته به دلیل عدم تناسب ظرفیت مقطع کارشناسی با میزان آموزشها و مهارت های مورد نیاز جهت ورود به حرفه معماری و تبدیل مقاطع پایه پذیرش به دو مقطع کاردانی برای فعالیت فنی، کارشناسی ارشد پیوسته برای فعالیت حرفه ای.
- ۵- بازنگری و به روزرسانی سیلابس(شرح دروس) مقاطع مختلف رشته معماری و جایگزینی واحدهای درسی غیر مرتبط با واحدهای تخصصی مورد نیاز، به منظور شناخت ارزشهای معماری ایرانی، آشنایی با اندیشه های نوین جهان معماری، دانش فنی روز در حوزه ساختمان، کاربرد فن آوری های نوین رایانه ای در معماری و تقویت نگاه میان رشته ای .
- ۶- تفویض اختیار نسبی به واحدهای دانشگاهی ذیصلاح در خصوص ارائه تأویل اختصاصی از برنامه ملاک عمل آموزش معماری با هدف دستیابی به تنوع تجارب آموزش معماری .
- ۷- تعامل موثر نظام آموزش عالی با جامعه حرفه ای به منظور دستیابی به الگوهای کارآمد برای توانمندی بیشتر دانش آموختگان معماری جهت ورود به حرفه.
- ۸- تعامل مداوم نظام آموزش عالی با بدنه کارشناسی و تخصصی مدرسین، صاحب نظران و حرفه مندان رشته معماری به منظور ارتقا و اعتلای پایدار آموزش معماری در کشور.

حلقه هم اندیشی آموزش معماری

۲۸ مهرماه ۱۳۹۲