

حمایت از بافت

تاریخے محلہ

امامزادہ جعفر

واپوشش رسانه ای

آن

تاریخ ۱۶/۴/۱۳۹۲

۲	فهرست مطالب
۵	انتشار مطلبی با عنوان اجرای طرح جامع توسعه امامزاده جعفر یزد آغاز شد در سایت یزد فردا ۳۱ / خرداد / ۱۳۸۹
۵	انتشار مطلبی با عنوان اجرای طرح جامع توسعه امامزاده جعفر در پایگاه اطلاع رسانی امامزادگان ۱۸ / دی / ۱۳۹۰
۵	انتشار مطلبی با عنوان آغاز عملیات اجرایی طرح جامع توسعه امامزاده جعفر(ع) در سایت یزد فردا ۸ / بهمن / ۱۳۹۰
۶	مهرماه ۱۳۹۱- تخریب خانه شفق با قدمت صفوی
۷	برگزاری سخنرانی دکتر محمدرضا اولیا در دانشگاه شهید بهشتی پیرامون طرح توسعه امامزاده جعفر و طرح تفصیلی یزد در ۱۳۹۲/۲/۲۱
۷	امضای دانشجویان پردیس هنرهای زیبا دانشگاه تهران در نامه ای اعتراضی خطاب به استاندار ۲۹/ اردیبهشت/ ۱۳۹۲
۷	امضای دانشجویان دانشکده معماری دانشگاه بهشتی در نامه ای اعتراضی خطاب به استاندار ۳۰/ اردیبهشت/ ۱۳۹۲
۹	گزارش مکتوب... نگرانی از تخریب قسمتی از بافت تاریخی یزد، واحد مرکزی خبر صدا و سیما
۱۰	چاپ مطلبی با عنوان زنگ تخریب بافت تاریخی یزد به صدا درآمد در روزنامه بهار چهارشنبه ۱/ خرداد/ ۱۳۹۲
۱۲	انتشار خبر، تلاش دانشجویان برای جلوگیری از تبدیل بافت تاریخی یزد به پارکینگ، چهارشنبه ۲۹ خرداد ۱۳۹۲ ، خبرگزاری ایسنا
۱۳	تجمع اعتراض آمیز مردم و متخصصین در مقابل سازمان میراث فرهنگی و فرمانداری ۲۹ / خرداد / ۱۳۹۲
۱۳	ابلاغ نامه اعتراض آمیز دانشجویان دانشگاه بهشتی و تهران به استانداری و فرمانداری ۲۸ / خرداد / ۱۳۹۲
۱۳	لغو جلسه شورای بافت ۲۹ / خرداد / ۱۳۹۲
۱۴	امضا نامه ای توسط مردم و متخصصین خطاب به مهندس نوروزی ریاست شورای بافت و نماینده استاندار مبنی بر تشکیل جلسه برای استماع نظرات مردم و متخصصین ۲۹ / خرداد / ۱۳۹۲
۱۴	امضا نامه توسط مردم و متخصصین خطاب به فرمانداری مبنی بر توقف اجرای طرح پیش از تصویب نهایی ۲۹ / خرداد / ۱۳۹۲
۱۴	انتشار خبر تجمع یزدی‌ها جلوی سازمان میراث فرهنگی و فرمانداری در خبرگزاری میراث فرهنگی ۲۹ / خرداد / ۱۳۹۲
۱۷	جلسه شورای بافت سه شنبه ۴ / تیر / ۱۳۹۲
۱۷	انتشار مطلبی با عنوان مردم یزد می‌دانند بافت تاریخی درآمدزا است در خبرگزاری ایسنا ۴ / تیر / ۱۳۹۱
۱۷	تخریب یک خانه دیگر چهارشنبه ۵ / تیر / ۱۳۹۲
۱۷	انتشار مطلبی با عنوان تجمع یزدی‌ها کارساز نشد بلدوزرها جان ۳ خانه دیگر در یزد را گرفتند در خبرگزاری میراث فرهنگی چهارشنبه ۵ / تیر / ۱۳۹۱
۱۸	تیتیر بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بلدوزرها - تیتیری که متن آن حذف شد! ، رجانویز، چهارشنبه ۵ / تیر / ۱۳۹۱
۱۸	تخریب دو خانه پهلوی و صفوی! پنجشنبه ۶ / تیر / ۱۳۹۲
۱۹	انتشار مطلبی با عنوان تخریب بزرگترین بافت خستی جهان در آخرین ماه دولت دهم در خبرگزاری میراث فرهنگی چهارشنبه ۶ / تیر / ۱۳۹۱
۲۰	نامه به دکتر عارف، چهارشنبه ۶ / تیر / ۱۳۹۱
۲۱	نامه مسئولان ارشد سابق استان یزد در مورد توقف تخریب بافت تاریخی خطاب به استاندار شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲

- پاسخ به نامه مسئولان ارشد سابق استان یزد در مورد توقف تخریب بافت تاریخی توسط فردی به نام محمد مومنی - در وبسایت طلوع یزد- شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲ ۲۱
- اظهار نگرانی ایکوموس ایران در خصوص تخریب بافت تاریخی اطراف امامزاده جعفر یزد شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲ ۲۳
- انتشار مطلبی با درباره طرح توسعه امامزاده و تخریب ها، روزنامه آفتاب یزد شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲ ۲۳
- انتشار مطلبی با عنوان **کاری که مغولها با یزد نکردند** در سرمقاله روزنامه جهان صنعت شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲ ۲۴
- انتشار مطلبی با عنوان یزد از حافظه میراث فرهنگی جهان پاک می‌شود: بولدورها با بادگیرها می‌جنگند در روزنامه جهان صنعت شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲ ۲۵
- انتشار مطالب: «مدیرکل میراث فرهنگی و گردشگری استان یزد: نیمی از تک‌بناهای یزد بدون ارزش‌اند/توسعه امامزاده جعفر مصوبه هیأت دولت را دارد، خبرگزاری ایسنا، شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲ ۲۶
- انتشار مطلبی با عنوان پیوستگی و زندگی را از بافت تاریخی یزد نگیرد - سایت سرو، شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲ ۲۹
- انتشار مطلبی با عنوان: بافت تاریخی یزد در دو راهی یک انتخاب؛ تخریب یا احیا، خبرگزاری مهر- شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲ ۳۰
- انتشار مطلبی با عنوان طرح توسعه امام زاده جعفر (ع) یزد مسیر ثبت جهانی بافت تاریخی یزد را هموار می‌کند، رجانپوز، یکشنبه ۹ / تیر / ۱۳۹۲ ۳۲
- انتشار مطلبی با عنوان **خانه‌های بافت تاریخی یزد تخریب شدند** در سایت همشهری آنلاین و روزنامه همان روز(تیر ۲) یکشنبه ۹ / تیر / ۱۳۹۲ ۳۳
- انتشار مطلبی با عنوان ابرکوه آباد شد، یزد را خراب نکن! - نامه یکی از اهالی محل به قلم میرزا علی آیت‌اللهی. سایت خبرآنلاین و یزدی نیوز یکشنبه ۹ تیر ۱۳۹۲ ۳۴
- انتشار پاسخ مسئول فرهنگی امامزاده جعفر(ع) یزد به مخالفان طرح توسعه:وقتی رسانه های بیگانه درجبهه مخالف طرح قرار می گیرد تکلیف مشخص است. در سایت یزدرسا، ۹ / تیر / ۱۳۹۱ ۳۵
- در نشست خبری حجه الاسلام محمد صدوقی مطرح شد: تاکید بر حراست از بافت. سایت یزدان نیوز ۱۰ / تیر / ۱۳۹۱ ۳۶
- انتشار مصاحبه ای با عنوان :مدیر میراث فرهنگی یزد، فرق بافت و تک بنا را نمی‌داند، دوشنبه ۱۰ تیرماه ۱۳۹۲ ۳۶
- انتشار مطلبی با عنوان طی نامه‌ای به استاندار یزد؛ خبرنگاران یزد خواستار توقف توسعه امامزاده جعفر «ع» شدند در سایت خبرگزاری ایلنا دوشنبه ۱۰ / تیر / ۱۳۹۲ ۳۷
- مصاحبه ریس شورای شهر یزد: **بناهای با روح معنویت را خراب نمی‌کنیم** خبرگزاری ایسنا دو شنبه ۱۰ / تیر / ۱۳۹۲ ۳۸
- مصاحبه ریس شورای شهر یزد: **ناچار به تخریب بافت تاریخی یزد هستیم** . سایت یزدی نیوز دو شنبه ۱۰ / تیر / ۱۳۹۲ ۳۹
- برگزاری کنفرانس مطبوعاتی مسوولان با رسانه ها بدون توجه به حضور مردم و معترضین حامی بافت - سه شنبه ۱۱ / تیر / ۱۳۹۲ ۳۹
- بازدید شهردار و معاون فرماندار از محله و خانه صفوی تخریب شده با اصرار مردم و معترضین حامی بافت و پوشش متفاوت رسانه های دولتی و مستقل از این رویداد و جلسه کنفرانس- سه شنبه ۱۱ / تیر / ۱۳۹۲ ۳۹
- مصاحبه با یکی از ساکنین: برخی مالکان برای فروش خانه تاریخی‌شان تهدید شده‌اند. سایت خبرگزاری ایسنا سه شنبه ۱۱ / تیر / ۱۳۹۲ ۴۷
- انتشار نامه‌ای به رهبر معظم انقلاب؛ مردم یزد خواستار صدور دستور توقف تخریب بافت تاریخی شدند در سایت خبرگزاری ایلنا سه شنبه ۱۱ / تیر / ۱۳۹۲ ۴۸
- دکتر حسن کریمیان: **روح معنویت تک بناها را با چه ملاکی اندازه می‌گیرید؟** چهار شنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲ خبرگزاری ایسنا چهار شنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲ ۴۹

- برگزاری جلسه شهردار با نمایندگان حامیان بافت چهارشنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲ ۵۰
- انتشار خبر: در جلسه با نمایندگان حامیان بافت شهردار یزد دستور توقف اجرای طرح توسعه امام زاده جعفر «ع» را صادر کرد - خبرگزاری ایلنا چهارشنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲ ۵۰
- پوشش خبری موضوع تخریب بافت یزد در **برنامه هفت اقلیم رادیو فرهنگ** ساعت ۷:۳۰ چهارشنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲ ۵۰
- درج ۴ مطلب در صفحه میراث روزنامه ایران، چهارشنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲ ۵۱
- تیتراژ ۲ [انحرافی] همشهری یزد: مناره امیرچخماق کج شد. [!!!!] تیتراژ ۴: طرح توسعه امامزاده جعفر هماهنگ با طرح تفصیلی شهر یزد، چهارشنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲ ۵۲
- پوشش خبری نامه ۷۰ نفر از اهالی محل با عنوان طی نامه‌ای به شهردار تاکید شد: عدم رضایت مردم بافت تاریخی یزد از «تملک منازل خود توسط شهرداری»** خبرگزاری ایلنا چهارشنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲ ۵۳
- انتشار نامه سرگشاده به رییس جمهور منتخب در مورد طرح توسعه امامزاده جعفر یزد - یزد فردا پنجشنبه ۱۳ تیر ۱۳۹۲ ۵۳
- مصاحبه سید حسینی با تیتراژ استفتاء مقام معظم رهبری درباره‌ی تخریب میراث فرهنگی، خبرگزاری ایسنا، جمعه ۱۴/۴/۹۲ ۵۴
- بافت تاریخی یزد به تاریخ می‌پیوندد، روزنامه قانون، شنبه ۱۵ تیر ۱۳۹۲ ۵۵
- پوشش خبری برنامه پیک بامدادی رادیو ایران با تیتراژ: سایه ارواح بر بافت تاریخی یزد، مصاحبه با مدیر میراث یزد، یکشنبه ۱۶ تیرماه ۹۲ ۵۵
- پخش بخشهایی از صدای فیلم مخالفت مردم محلی در مورد توسعه امامزاده، رادیو پیام، یکشنبه ۱۶ تیرماه ۹۲، ساعت ۱۱ صبح ۵۵
- تخریب یا توسعه؛ بافت تاریخی یزد به تاریخ می‌پیوندد، قدس آنلاین، شنبه ۱۵ تیر ۱۳۹۲ ۵۵
- پخش تیتراژ خبری قدمت خانه‌های تخریب شده بیش از ۳۵ سال نیست، همشهری یزد، یکشنبه ۱۶ تیرماه ۹۲ ۵۷
- مصاحبه شهردار: شهرداری با قاطعیت تا پایان طرح توسعه امامزاده جعفر(ع) یزد خواهد ایستاد، یزد رسا، یکشنبه ۱۶ تیرماه ۹۲ ۵۸

انتشار مطلبی با عنوان اجرای طرح جامع توسعه امامزاده جعفر یزد آغاز شد در سایت
یزد فردا ۳۱ / خرداد / ۱۳۸۹

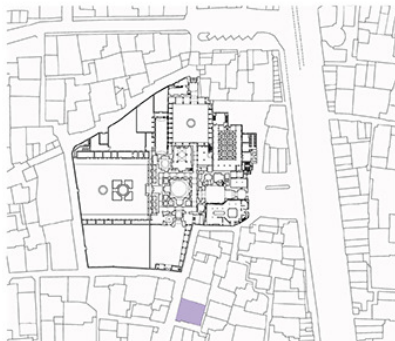
انتشار مطلبی با عنوان اجرای طرح جامع توسعه امامزاده جعفر در پایگاه اطلاع رسانی
امامزادگان ۱۸ / دی / ۱۳۹۰

انتشار مطلبی با عنوان آغاز عملیات اجرایی طرح جامع توسعه امامزاده جعفر(ع) در
سایت یزد فردا ۸ / بهمن / ۱۳۹۰

مهرماه ۱۳۹۱ - تخریب خانه شفق با قدمت صفوی

ابنیه بارزش

یکی از خانه های بارزش با قدمت قاجاری در کوچه امامزاده نبش کوچه حلوائینها واقع است.



موقعیت در بافت



۳۶- قدمت این بنای ارزشمند را می توان اوایل قاجار گفت. آنچه بیش از همه در این بنا به چشم می خوره حیاط بزرگ و تزئینات ارزشمند گچبری آن است. بخش هایی از بنا تخریب شده و در معرض آسیب های بیشتر نیز می باشد.



تصاویر خانه بارزش قبل از تخریب

برگزاری سخنرانی دکتر محمدرضا اولیا در دانشگاه شهید بهشتی پیرامون طرح توسعه
امامزاده جعفر و طرح تفصیلی یزد در ۱۳۹۲/۲/۲۱

امضای دانشجویان پردیس هنرهای زیبا دانشگاه تهران در نامه ای اعتراضی خطاب به
استاندار ۲۹/۱ اردیبهشت/۱۳۹۲

امضای دانشجویان دانشکده معماری دانشگاه بهشتی در نامه ای اعتراضی خطاب به
استاندار ۳۰/۱ اردیبهشت/۱۳۹۲

گزارش مکتوب... نگرانی از تخریب قسمتی از بافت تاریخی یزد، واحد مرکزی خبر صدا

سیما

<http://www.iribnews.ir/NewsText.aspx?ID=1947132>

یزد / واحد مرکزی خبر / اجتماعی

گزارش مکتوب... نگرانی از تخریب قسمتی از بافت تاریخی یزد

طرح جامع توسعه حریم امام زاده جعفر یزد که در بافت تاریخی یزد واقع است موجب نگرانی دوستداران میراث فرهنگی شده چرا که این طرح مستلزم تخریب منازل و بافت تاریخی پیرامون امام زاده است.

منطقه وسیعی شامل تعداد زیادی از خانه های تاریخی در محدوده بین امامزاده و خیابان قیام قرار دارد که محل اجرای این طرح است . به گفته کارشناسان این بافت تاریخی ارزشمند تنها بافت تاریخی زنده در کشور است و در صورت تغییر در قسمتی از آن، کل این بافت در معرض خطر نابودی قرار خواهد گرفت. پویا پژوهشگر میراث فرهنگی گفت : محله اطراف امامزاده جعفر یزد از همان ابتدای ساخت این امامزاده در قرن پنجم شکل گرفته است. وی افزود : این بافت تاریخی یک بافت حداقل ۱۰۰۰ ساله و بسیار ارزشمند است. این منطقه شامل تعداد زیادی از خانه های تاریخی ارزشمند است که دارای بادگیر ، جوی و پایاب هستند. پویا با اشاره به این که تعدادی از قنات های یزد از این محل می گذرد افزود : لرد تازیان و کاروانسرای مشیر از دیگر بناهای ارزشمند این بافت به شمار می رود. وی با بیان این که این بافت در فهرست آثار ملی ثبت شده افزود : یکی از خصوصیت های بارز این بافت تاریخی ارزشمند بعد مذهبی آن است که خانه ها گرداگرد امامزاده شکل گرفته اند .

پویا افزود : در صورت تخریب قسمتی از این بافت تاریخی ، کل این اثر با ارزش تاریخی در معرض خطر نابودی قرار می گیرد چرا که اجزای این بافت همانند دانه های زنجیر به هم متصلند. با تخریب و یا تغییر کاربری بخشی از آن، این بافت تاریخی از لحاظ فرهنگی ، تاریخی ، مذهبی و معماری بافت تاریخی از هم گسسته می شود ، پیوستگی ساختار معماری آن به هم می خورد و حالت معنوی و مذهبی آن هم تحت تاثیر قرار خواهد گرفت.

فاطمی عضو هیات مدیره انجمن خشت خام یزد هم گفت : یکی از مضرات این طرح این است که مردمی که در این منطقه زندگی می کنند توان زندگی در نقاط دیگر را ندارند چون خانه ها قیمت پائینی دارند و نمی توانند در شهر جایی با این هزینه پیدا کرد. وی با اشاره به این که این بافت تاریخی زیبا دارای سبادهای زیادی است ، گفت : این منطقه قلب بافت تاریخی یزد است. فاطمی افزود : در صورت ادامه این طرح ، بزرگترین فاجعه میراث فرهنگی برای یزد رخ خواهد داد. وی ۲ دلیل را برای این گفته اش ذکر کرد : یکی این که تعداد خانه هایی که باید تخریب شود زیاد است و شروع تخریب از سوی اداره اوقاف مجوزی است برای تخریب دیگر خانه های این محله توسط افراد سودجو ، دیگر این که این بافت محل سکونت کسانی است که محدوده بازار خان و میدان خان را زنده نگه داشته اند و با تخریب آن پویایی بازار خان و میدان خان از دست می رود و کاربری مسکونی آن تحت تاثیر قرار خواهد گرفت.

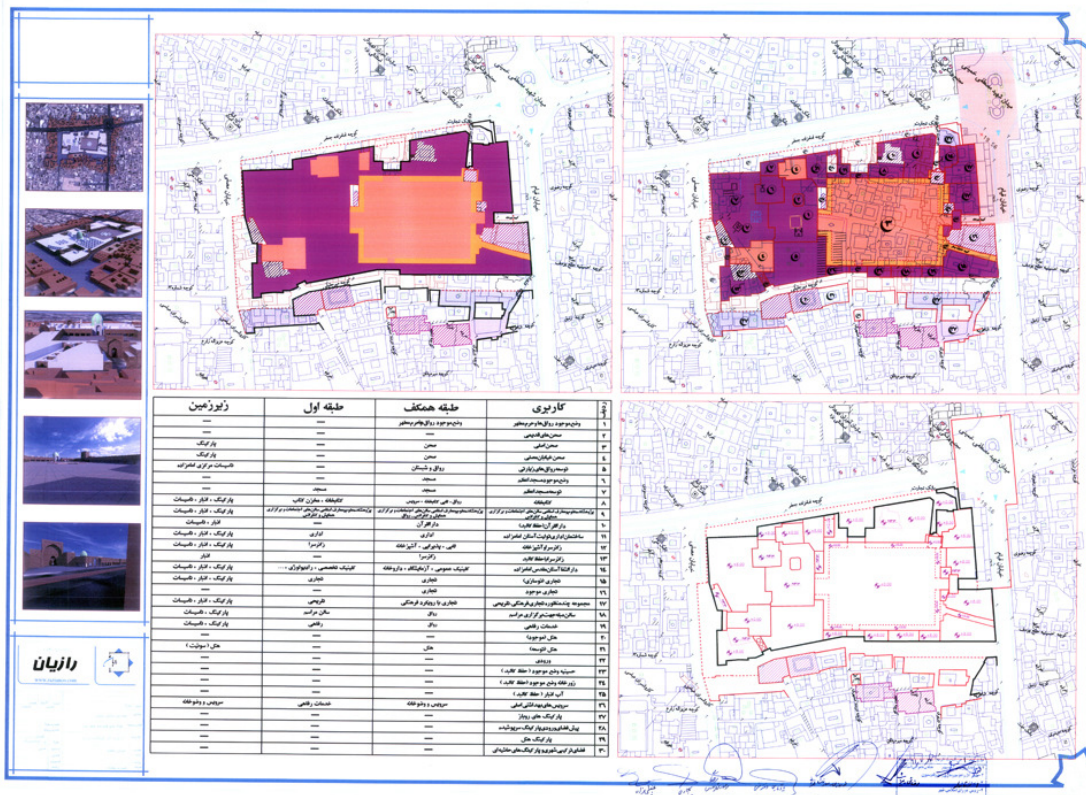
فاطمی افزود : می توان گفت این بافت تاریخی تنها بافت تاریخی زنده در کشور است .

پویایی ، تحرک و زیست به صورت سازنده در این بافت وجود دارد که از ۱۰۰ سال گذشته تاکنون شکل سنتی خود را حفظ کرده است. تربتی معاونت بهره وری اقتصادی موقوفات یزد گفت : طرح توسعه امامزاده جعفر یزد در کمیسیون ماده ۵ تصویب شده و این طرح در مرحله تملک اراضی اطراف و بخشی از تملک ها هم صورت گرفته است .

وی افزود : این طرح طرح جامعی است که علاوه بر توسعه صحن امامزاده ، دارالقرآن، مهمانسرا و مدرسه حفظ قرآن هم طراحی شده است. وی در خصوص تخریب خانه های قدیمی گفت : خانه های قدیمی تخریب نمی شوند و فقط مقاوم سازی و نوسازی می شوند و تغییر کاربری داده می شوند .

رضایی مدیر کل میراث فرهنگی و دبیر شورای بافت تاریخی استان یزد گفت : طرح توسعه امامزاده جعفر یزد در مرحله تصویب اولیه است و قرار شده در شورای بافت تاریخی مطالعه و در صورت تصویب ، بناهای تاریخی این محدوده به عنوان مرکز فرهنگی و کتابخانه تملک و مورد استفاده قرار گیرد. وی افزود : پیش از این قرار بود این طرح در محدوده بین امامزاده و مسجد ملاسماعیل اجرا شود ولی به دلیل وجود خانه های تاریخی زیادی که در این محدوده است ، این طرح مورد بازنگری قرار گرفت و به محدوده بین امام زاده و خیابان قیام تغییر پیدا کرد.

چاپ مطلبی با عنوان زنگ تخریب بافت تاریخی یزد به صدا درآمد در روزنامه بهار چهارشنبه ۱/ خرداد/ ۱۳۹۲



زنگ تخریب بافت‌های تاریخی ایران با اجرای طرح‌های غیرکارشناسی از جمله توسعه حریم امامزاده‌ها و اماکن زیارتی به صدا درآمد است؛ در حالی که مدت‌زمان زیادی از تخریب بافت‌های تاریخی در قم، شیراز و مشهد در نتیجه اجرای طرح‌های حرم تا حرم در قم و شیراز و طرح توسعه حرم امام‌رضا نگذشته که این روزها با گرم شدن تنور انتخابات ریاست‌جمهوری یازدهم و در شرایطی که هوش و حواس مردم و رسانه‌ها روی انتخابات متمرکز شده، این بار قرعه فال به نام یزد و بافت تاریخی‌اش افتاده است. به گزارش بهار، در ادامه مداخله‌های غیرکارشناسی در بافت تاریخی یزد از جمله کاهش ۸۰ هکتار از بافت تاریخی، تخریب بخشی از محله پشت باغ، ساخت کتابخانه مرکزی در مجاورت بلوار بسیج، توسعه بیمارستان شهید رهنمون و احداث مجتمع تجاری ستاره در حریم منظر بافت تاریخی، طرحی دیگر از همین جنس در محله امامزاده جعفر یزد در دست اجراست. در این طرح که با عنوان «طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) یزد» تهیه شده، قرار است حدود چهار هکتار از بافت تاریخی پیرامونی در فاصله بین امامزاده و خیابان قیام یزد به منظور افزودن صحنی بزرگ به امامزاده تخریب شود تا احتمالاً برای چندمین بار تجربه‌های تلخ گذشته مانند محله چهل اختران قم تکرار شود. این طرح که از همان ابتدا با مخالفت و واکنش مردم محلی مواجه شده بود، با عدم توافق مالکان و ساکنان بافت تاریخی درباره وقف و فروش، وارد فاز جدیدی شده و به تهدید و ارباب مردم محلی توسط مسئولان کشیده شده است.

قضیه از چه قرار است طرح جامع امامزاده جعفر به کارفرمایی اداره اوقاف در سال ۱۳۸۸ به یکی از مهندسان مشاور یزد واگذار شد. این طرح جامع، با تاکید بر حفظ دانه‌های بارزش، منجر به ساماندهی بافت پیرامون امامزاده شد، اما از آنجایی که کارفرما نظر دیگری درباره طرح داشت طرح به مشاور دیگری - که تنها دو سال از زمان تاسیس این شرکت مشاور می‌گذرد- واگذار شد.

نوسازی انجام شده در طرح بدون هیچ توجهی به کالبد موجود فقط به شیوه تخریب و پاکسازی بافت به صورت هندسه‌ای قوی ایجاد می‌شود که در اثر این بی‌توجهی تعداد زیادی از خانه‌های باارزش مربوط به دوره قاجار و پهلوی از بین خواهد رفت. این‌گونه اقدامات تخریبی در بافت‌های تاریخی را که منجر به فضاهای باز با هندسه‌های قوی به صورت کاملا مستبدانه‌ای می‌شود، می‌توان با اقدامات زمان رضاخان در دوره پهلوی مقایسه کرد که با ایجاد خیابان‌کشی، ساختار بافت‌های تاریخی را تغییر داد.

واضح و مبرهن است که در طرح‌هایی با این مقیاس رضایت و مشارکت مردمی از اهمیت بسزایی برخوردار است. به گزارش میدانی بهار، در راستای اجرای طرح جامع امامزاده جعفر به منظور تملیک واحدهای موجود در محدوده طرح، جلسات متعددی بین مسئولان استانداری، سازمان اوقاف و امور خیریه و مردم محله‌های با بافت تاریخی برگزار شده و در این جلسات از ساکنان و مالکان این محدوده خواسته شده که خانه‌های خود را وقف امامزاده کنند. این پیشنهاد از همان ابتدای طرح با واکنش و مخالفت مردم محلی مواجه شد. پس از مخالفت مردم پیشنهاد خرید واحدها به مبلغ متری ۲۰۰ تا ۴۰۰ هزار تومان مطرح شده که مجدداً با مخالفت مالکان مواجه شد. اینجاست که در نهایت مسئولان به فشار و تهدید مردم روی آوردند و با ترساندن مردم محله مورد نظر آن‌ها را تحت فشار قرار داده و مجبور به توافق می‌کنند. به گزارش بهار، این در حالی است که مردم محل با تاکید که مجاورت محل زندگی‌شان با آستان مقدس امامزاده را ارزش سکونتگاه خود می‌دانند و از جابه‌جایی از محله‌ای که با آن خاطرات زیادی داشته‌اند، ابراز ناراحتی می‌کنند. همچنین عدم توانایی مردم در ساخت یک واحد مسکونی جدید در جایی که از ریشه‌ها و اصل آن‌ها فاصله دارد، یکی دیگر از عوامل ناراضی‌تاریخی و تهدید و ارباب آن‌ها برای دست کشیدن از املاک، تنها راهی که برای مردم محله امامزاده برای رهایی از طرح توسعه امامزاده باقی‌مانده توسل به خود امامزاده است و آن‌ها معتقدند امامزاده جعفر از آن‌ها محافظت خواهد کرد.

در پایان، با توجه به تصویب طرح تفصیلی یزد توسط سازمان میراث فرهنگی که در آن طرح جامع امامزاده هم لحاظ شده و ۸۰ هکتار از بافت تاریخی کاهش یافته و بخش زیادی از بافت - در اثر تعریض معابر - تخریب خواهد شد، به نظر می‌رسد سازمان میراث فرهنگی که باید حامی بافت‌های تاریخی باشد خود متولی نابودی آن شده است. بنابراین در زمانی که مسئولان از حمایت از بافت‌های تاریخی دست کشیده‌اند و بهترین بستر قدرت‌نمایی خود را در عرصه‌های تاریخی دیده‌اند و بی‌محابا کالبد باارزش را مصلوب بلندپروازی‌های خود می‌کنند، حفظ بافت تاریخی یزد، حمایت استادان، صاحب‌نظران، کارشناسان، دانشجویان و خود مردم را می‌طلبد و اگر چنین نشود بی‌شک در سال‌های آینده تجربه اشتباه یزد هم مانند سایر شهرها سوژه مقاله‌های دانشجویی و همایش‌ها خواهد شد و آن زمان خواندن روضه بافت تاریخی و به سوگ نشستن بی‌ثمر خواهد بود. برخی ایرادهای اجرای طرح توسعه صحن امامزاده جعفر:

۱- عدم توجه به تجربه‌های ناموفق داخلی و خارجی گذشته، که ناشی از قدرت‌نمایی حاکمان وقت بوده و تکرار آن به هر نحو در نظام اسلامی جایز نیست.

۲- شهر یزد دومین شهر تاریخی جهان به حساب می‌آید و در فهرست موقت ثبت جهانی قرار گرفته است. اجرای طرح‌هایی از این دست بافت تاریخی را از ثبت شدن در فهرست میراث جهانی دور خواهد ساخت.

۳- بافت تاریخی یزد در سال ۱۳۸۴ به شماره ۱۵۰۰۰ به ثبت ملی رسیده است. براساس ماده ۵۵۸ قانون مجازات اسلامی درباره تخریب اموال تاریخی - فرهنگی، «هرکسی به تمام یا قسمتی از ابنیه، اماکن، محوطه‌ها و مجموعه‌های فرهنگی - تاریخی یا مذهبی که در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است یا تزئینات، ملحقات، تاسیسات، اشیا و لوازم و خطوط و نقوش منصوب یا موجود در اماکن مذکور که مستقلاً نیز واجد حیثیت فرهنگی - تاریخی یا مذهبی باشد، خرابی وارد آورد، علاوه بر جبران خسارات وارده، به حبس از یک الی ۱۰ سال محکوم می‌شود».

۴- استان یزد سال گذشته به عنوان حسینیه ایران معرفی شد. دلیل انتخاب چنین عنوانی به واسطه وجود محله‌های تاریخی‌ای است که مردم یزد هویت خود را با آن می‌یابند و در مراسم عزاداری به محله‌های اصیل خود بازمی‌گردند؛ تخریب محله‌های تاریخی یزد به معنی از بین بردن هویت مردم است.

۵- با اجرای این طرح، چهار هکتار از بافت تاریخی با ارزش و ساختار منسجم محله امامزاده جعفر یزد که بخشی از شهر ایرانی اسلامی است تخریب خواهد شد.

۶- عدم توجه به اصل مشارکت مردمی و اعمال فشار و تهدید مردم که رفتارهایی به غایت غیردینی است برای ایجاد کالبدی دینی بسیار ناپسند است.

۷- عدم استفاده و به کارگیری نظرات صاحب نظران، کارشناسان و متخصصان بافت‌های تاریخی در مداخله‌هایی با این مقیاس که منجر به چنین طرح‌های غیر کارشناسانه‌ای می‌شود دور از شأن نظام اسلامی است.

۸- تعبیر اشتباه از مفهوم توسعه به صورت بزرگ شدن کالبد با دستمایه قرار دادن ارزش‌های دینی و عدم پرداختن به جنبه‌ها و مفاهیم اجتماعی مشکلات فراوانی را برای شهر و مردم ایجاد خواهد کرد.

انتشار خبر، تلاش دانشجویان برای جلوگیری از تبدیل بافت تاریخی یزد به پارکینگ، چهارشنبه ۲۹ خرداد ۱۳۹۲، خبرگزاری ایسنا

۱- <http://isna.ir/fa/news/92032917967>



پس از تهیه‌ی طرح تبدیل چهار هکتار از بافت تاریخی یزد به پارکینگ و فضای سبز، ۲۶۰ نفر از دانشجویان رشته‌ی معماری، شهرسازی و مرمت دانشکده‌ی هنر و معماری دانشگاه شهید بهشتی، اصفهان و یزد در نامه‌ی خطاب به استاندار یزد، از او خواستند تا از اجرای این طرح جلوگیری کند. به گزارش خبرنگار خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، در این نامه خطاب به فلاح‌زاده - استاندار یزد - آمده است: با عنایت به این که برنامه‌ی گسترش محدوده‌ی کالبدی بنای امامزاده جعفر یزد تحت عنوان «طرح جامع آستان مقدس امامزاده جعفر(ع) یزد» بدون توجه به اصول شهرسازی و معماری بافت تاریخی

تهیه شده و در صورت اجرای طرح، بیش از چهار هکتار از بافت تاریخی با ارزش از بین خواهد رفت، لازم به تذکر است از آنجا که این برنامه دارای ایراداتی به شرح زیر است، ضرورت دارد حضرتعالی با درایت خویش دستورات لازم را برای جلوگیری هرچه سریع‌تر از اجرای طرح یادشده صادر کنید.

استفاده از نظرات گروه کارشناسی خبره، که واجد توانایی‌های فنی و علائق مذهبی و ملی باشند در قالب هیأت علمی راهبردی در موضوع مداخله در بافت‌های تاریخی و راهنمایی و هدایت ایشان می‌تواند در تصمیم‌گیری‌های مناسب و کارشناسانه مفید واقع شود.

۱- تجربه‌ی شهرهای مشهد، قم و شیراز در اجرای طرح‌هایی از این دست و نتایج سوء ناشی از تخریب محدوده‌های تاریخی و اسلامی نشان از اشتباه بودن چنین مداخله‌های بی‌ضابطه و کلان مقیاس در بافت‌های تاریخی دارد. بنابراین تکرار پروژه‌های ناموفق این چنینی چه جایگاه عقلی و شرعی دارد؟

۲- محدوده‌ی تاریخی شهر یزد یکی از مهم‌ترین بافت‌های تاریخی جهان محسوب می‌شود و بی‌تردید این چنین طرح‌هایی جایگاه بین‌المللی یزد را خدشه‌دار خواهد کرد.

۳- حرکت حکومت رضاخانی در تخریب دو حسینیه‌ی بزرگ یزد (میرچخماق و شاه‌طهماسب) و تخریب سازمان اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی بازار یزد در این پروژه با شکل جدیدی تکرار خواهد شد که باعث جابه‌جایی جمعیت‌های بومی ساکن و استقرار تفکر سوداگری زمین، در این محدوده خواهد شد.

۴- بافت تاریخی یزد در سال ۱۳۸۴ به شماره‌ی ۱۵۰۰۰ به ثبت ملی رسید. براساس ماده‌ی ۵۵۸ قانون مجازات اسلامی درباره‌ی تخریب اموال تاریخی - فرهنگی «هر کس به تمام یا قسمتی از ابنیه، اماکن، محوطه‌ها و مجموعه‌های فرهنگی، تاریخی یا مذهبی که در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده است ... یا تزیینات، ملحقات، تأسیسات، اشیاء و لوازم و خطوط و نقوش منصوب یا موجود در اماکن مذکور که مستقلاً نیز واجد حیثیت فرهنگی، تاریخی یا مذهبی باشد، خرابی وارد آورد، علاوه بر جبران خسارت وارده، به حبس از یک تا ۱۰ سال محکوم می‌شود». این امر زمینه‌ی پیگیری حقوقی موضوع را در آینده فراهم خواهد آورد.

۵- امام صادق(ع) می‌فرماید: «حرمت مومن از حرمت کعبه بالاتر است». اجرای این طرح بیرون راندن ساکنان اصیل محله‌ی امامزاده جعفر و تغییر در بافت اجتماعی این منطقه را در پی دارد. بی‌شک اعمال فشار بر مردم برای تملیک واحدهای مسکونی به اسم امامزاده مقدس شهر یزد صحیح نخواهد بود. ضمن آن که در صورت ناراضی بودن مردم و اجرا شدن طرح، مکان غصبی تلقی خواهد شد.

۶- سفر دوم استانی هیأت دولت ۱۰ هکتار از زمین برای تأمین مالی برنامه‌ی اجرای طرح توسعه‌ی امامزاده به استان اهدا شد. بزرگ شدن شهر یزد و مشکلات ناشی از آن برای اجرای طرح توسعه امامزاده را هیچ متخصصی تأیید نمی‌کند.
۷- این نکته را باید خاطرنشان کرد که ما مالکان بافت‌های تاریخی نیستیم، بافت تاریخی امانتی در دست ما برای انتقال به آیندگان است. بی‌تدبیری امروز ما تعبیر بی‌کفایتی آیندگان از ما است.
انتهای پیام

تجمع اعتراض آمیز مردم و متخصصین در مقابل سازمان میراث فرهنگی و فرمانداری / ۲۹ خرداد / ۱۳۹۲



ابلاغ نامه اعتراض آمیز دانشجویان دانشگاه بهشتی و تهران به استانداری و فرمانداری ۲۸ / خرداد / ۱۳۹۲

لغو جلسه شورای بافت ۲۹ / خرداد / ۱۳۹۲

ساکنان بافت تاریخی یزد می‌گویند که بدون رضایت آن‌ها این طرح در حال اجرا است و بسیاری از آن‌ها مایل نیستند که خانه‌هایشان را بفروشند.

دوستان میراث فرهنگی هم می‌گویند که این طرح در بافت تاریخی یزد اجرا می‌شود؛ بافتی که در فهرست آثار ملی ایران جای دارد و بسیاری از این خانه‌ها متعلق به دوران قاجار هستند. تخریب این خانه‌ها برابر با از بین بردن مهمترین بخش‌های بافت تاریخی ایران است.



یزدی‌ها خواستار تجدید نظر مسئولان در اجرای طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) شدند

سامان کارگر، معاون حفظ و احیای سازمان میراث فرهنگی یزد در این باره به **chn** می‌گوید: «این تجمع تنها جلوی سازمان میراث فرهنگی نبوده و از آنجاییکه سازمان میراث فرهنگی در کنار فرمانداری است، این اتفاق مقابل این سازمان هم رخ داده‌است. در این تجمع اما مردم درخواست خود را با سازمان میراث فرهنگی و فرمانداری در جریان گذاشتند.»

به گفته او، این طرح کاملاً مورد پذیرش میراث فرهنگی نبوده که کارفرما اقدام به اجرای آن کرده است. کارفرمای این طرف هیأت امنای امامزاده جعفر (ع) و اداره اوقاف و اجرا کننده آن شهرداری بوده است.



مردم و دانشجویان می‌خواهند که بافت تاریخی یزد حفظ شود

او بار دیگر تاکید می‌کند که این طرح پیش از تصویب شورای بافت، اجرا شده است و سازمان میراث فرهنگی یزد نقشی در این زمینه ندارد. کارگر همچنین درباره معترضان می‌گوید: «کسانی که در این تجمع بودند، رضایت به فروش ملک خود نداشتند و علی‌القاعده این مسئله ربطی به سازمان میراث فرهنگی ندارد.»

او در پاسخ به این سوال که سازمان میراث فرهنگی چه تدابیری برای کمک به معترضان اندیشیده است، می‌گوید: «درخواست این افراد مربوط به ماده پنج راه و شهرسازی و خود استانداری است و ما آن‌ها را به استانداری ارجاع دادیم که مبادا مردم به رغم میل باطنی‌شان برای فروش تحت فشار قرار بگیرند.»

به گفته معاون حفظ و احیای سازمان، طرح جامع حفاظت از بافت قدیم در سال گذشته به تصویب رسیده و ضوابط مشخصی دارد. کارفرمای آن راه و شهرسازی و مجری آن شهرداری است. ضوابطی که در طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) تعیین شده، کاملاً منطبق بر آن نیست. این طرح پیش از اجرایی شدن باید در کمیسیون دیگری تصویب شد.

پیشتر هم تعدادی از دانشجویان معماری و شهرسازی خطاب به استاندار یزد، بیانیه‌ای را صادر کردند: "پس از تهیه طرح تبدیل چهار هکتار از بافت تاریخی یزد به پارکینگ و فضای سبز، ۲۶۰ نفر از دانشجویان رشته‌ی معماری، شهرسازی و مرمت دانشکده هنر و معماری دانشگاه شهید بهشتی، اصفهان و یزد در نامه‌ی خطاب به استاندار یزد، از او خواستند تا از اجرای این طرح جلوگیری کند."



تجمع کنندگان سرانجام در فرمانداری پای میز مذاکره نشستند، آیا وعده‌های مسئولان محقق می‌شود؟

در این نامه خطاب به فلاح‌زاده - استاندار یزد - آمده است: با عنایت به این که برنامه‌ی گسترش محدوده کالبدی بنای امامزاده جعفر یزد تحت عنوان «طرح جامع آستان مقدس امامزاده جعفر(ع) یزد» بدون توجه به اصول شهرسازی و معماری بافت تاریخی تهیه شده و در صورت اجرای طرح، بیش از چهار هکتار از بافت تاریخی با ارزش از بین خواهد رفت، لازم به تذکر است از آنجا که این برنامه دارای ایراداتی به شرح زیر است، ضرورت دارد حضرتعالی با درایت خویش دستورات لازم را برای جلوگیری هرچه سریع‌تر از اجرای طرح یادشده صادر کنید.

در این بیانیه آمده است: «حرکت حکومت رضاخانی در تخریب دو حسینیه بزرگ یزد (میرچخماق و شاه‌طهماسب) و تخریب سازمان اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی بازار یزد در این پروژه با شکل جدیدی تکرار خواهد شد که باعث جابه‌جایی جمعیت‌های بومی ساکن و استقرار تفکر سوداگری زمین، در این محدوده خواهد شد.»

**انتشار مطلبی با عنوان مردم یزد می‌دانند بافت تاریخی درآمدزا است در خبرگزاری
ایسنا ۴ / تیر / ۱۳۹۱**

تخریب یک خانه دیگر چهارشنبه ۵ / تیر / ۱۳۹۲
**انتشار مطلبی با عنوان تجمع یزدی‌ها کارساز نشد بلدوزرها جان ۳ خانه دیگر در یزد را
گرفتند در خبرگزاری میراث فرهنگی چهارشنبه ۵ / تیر / ۱۳۹۱**

خبرگزاری میراث فرهنگی - گروه میراث فرهنگی - تخریب بافت تاریخی یزد ادامه دارد و بلدوزرها طی دیروز و امروز جان ۳ خانه تاریخی دیگر در شهر کهن یزد را گرفتند. این اتفاق اعتراض بسیاری از یزدی‌ها را به همراه داشت. آن‌ها که از مسئولان میراث فرهنگی و فرمانداری وعده گرفته بودند، طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) در بافت تاریخی یزد متوقف و دوباره بررسی شوند. اکنون شاهد فرو ریختن بسیاری از بخش‌های این بافت تاریخی هستند. امیر ترقی‌نژاد، دوستدار میراث فرهنگی یزد درباره این تخریب‌ها به CNN می‌گوید: «هالی ساکن بافت تاریخی باز هم به همراه جمعی از دانشجویان هنر و معماری در برابر این تخریب‌ها ایستادند و خواستار متوقف شدن این طرح شدند».

این اعتراض در حالی دوباره تکرار می‌شود که ۲۹ خرداد، تعدادی از ساکنان بافت تاریخی یزد و دانشجویان معماری و مرمت و فعالان میراث فرهنگی در اعتراض به طرح توسعه امامزاده جعفر (ع)، جلوی سازمان میراث فرهنگی و فرمانداری تجمع کردند. معترضان دلیل اصلی این تجمع را اقدام مجریان طرح به تخریب ناگهانی خانه‌های تاریخی بدون رضایت مالکان پیش از تصویب این طرح عنوان کردند.

ترقی‌نژاد می‌گوید: «اکنون تنها امید مالکان خانه‌های تاریخی جلسه شورای بافت تاریخی است که در آن بتوان این موضوع را رد کرد. با این وجود، دوست‌داران میراث فرهنگی در استان یزد و دیگر استان‌ها نگران هستند که مبادا مانند تخریب میدان «بعثت» یا برخی بناهای تاریخی دیگر در یزد که شبانه تخریب شدند، این چهار هکتار نیز به‌صورت شبانه و ناگهانی با لودر ویران شود و دیگر کاری نتوان انجام داد.

پیشتر هم تعدادی از دانشجویان معماری و شهرسازی خطاب به استاندار یزد، بیانیه‌ای را صادر کردند: "پس از تهیه طرح تبدیل چهار هکتار از بافت تاریخی یزد به پارکینگ و فضای سبز، ۲۶۰ نفر از دانشجویان رشته‌ی معماری، شهرسازی و مرمت دانشکده هنر و معماری دانشگاه شهید بهشتی، اصفهان و یزد در نامه‌ی خطاب به استاندار یزد، از او خواستند تا از اجرای این طرح جلوگیری کند."

یزد اولین شهر خشتی و دومین شهر تاریخی بزرگ جهان بعد از شهر ونیز ایتالیاست. استان یزد از سرزمینهای کهن و تاریخی ایران زمین است. با این وجود مسئولان سازمان میراث فرهنگی تا کنون اقدام جدی برای ممانعت از این تخریب‌ها انجام ندادند. از سوی دیگر استاندار و فرماندار یزد هم به نظر می‌رسد چندان بهایی برای با ارزش‌ترین بخش تاریخی شهرشان ندارند.

تیر بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها - تیری که متن آن حذف شد! ، رجانوز، چهارشنبه ۵ / تیر / ۱۳۹۱

rajanews.com/search.asp?B2.x=-1062&B2.y=-121&B2=go&Khabar_Search=یزد

The screenshot shows the Rajanews website interface. At the top, there is a navigation bar with categories like 'ورزش', 'اقتصاد', 'فرهنگ', 'تاریخ', 'درباره ما', 'ارتباط با ما', 'آرشیو', 'جستجو', and 'پیوند ها'. The main content area displays search results for 'یزد'. A search bar at the top right contains the text 'پایگاه اطلاع رسانی رجا'. Below the search bar, there is a list of search results. The first result is highlighted with a red box and reads: 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها'. Other results include 'افتتاح طرح ولایت نخچیان در مشهد با حضور علامه مصباح بزدی', 'آیا تیم مایلی کهن گزینه اول سقوط لیگ سیزدهم است؟', 'رمزگشایی از رفتار سیاسی آیت الله مصباح بزدی', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۲)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۲)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۳)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۴)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۵)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۶)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۷)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۸)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۹)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۱۰)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۱۱)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۱۲)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۱۳)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۱۴)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۱۵)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۱۶)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۱۷)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۱۸)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۱۹)', 'بافت تاریخی یزد، زیر تیغ بولدوزها (۲۰)'. The page also features a sidebar with 'تبلیغات' and 'پوشش مبارزات مردمی علیه'.

تخریب دو خانه پهلوی و صفوی! پنجشنبه ۶ / تیر / ۱۳۹۲



خانه خادم



انتشار مطلبی با عنوان تخریب بزرگترین بافت خستی جهان در آخرین ماه دولت دهم در خبرگزاری میراث فرهنگی چهارشنبه ۶ / تیر / ۱۳۹۱

خبرگزاری میراث فرهنگی - گروه میراث فرهنگی - محدوده امامزاده جعفر یزد این روزها یادآور بحران زلزله و جنگ است. خانه‌های بزرگترین بافت خستی و تاریخی جهان یک به یک خراب شده و هیچ گوش شنوایی صدای کسانی را که می‌گویند خانه‌هایمان را خراب نکنید نمی‌شنود. خانه‌ها یک به یک فرو می‌ریزند و اهالی می‌گویند که زمین‌هایشان به محدوده و قبرستان امامزاده جعفر می‌پیوندد. استانداری فرمان داده و شهرداری اجرا می‌کند. میراث فرهنگی می‌گوید مخالفت است اما پشت همه این اتفاقات مصوبه هیات دولت قد علم می‌کند.

به گزارش CHN عکس‌های پیش رو بخشی از تخریب‌های چند روز گذشته است که همچنان ادامه دارد. این عکس‌ها با موبایل گرفته شده به همین علت کیفیت مناسب را ندارند.



نامه به دکتر عارف، چهارشنبه ۶ / تیر / ۱۳۹۱

جناب آقای دکتر عارف

اینک همزمان با جشن های پیروزی حماسه سیاسی بیست و چهارم خرداد ماه ۱۳۹۲ شمسی با کمال تأسف طعم بی تدبیری های مسوولان دولت دهم در استان یزد کام بسیاری از دلسوزان و علاقه مندان میراث و بافت تاریخی یزد تلخ کرده است. متأسفانه با فشارهای مسوولین استان عملیات تخریب بیش از چهارهکتار از بافت تاریخی در راستای طرح موسوم به توسعه امامزاده جعفر یزد در روزهای پیش و پس از انتخابات علیرغم اعتراضات مردمی و عدم رعایت ضوابط قانونی سرعت گرفته است. این موضوع علیرغم مخالفت اعضای شورای بافت در جلسه مورخه ۹۲/۴/۴ در دو روز گذشته با جدیت تداوم یافته که خبر آن در رسانه ها منعکس شده است. از جنابعالی به عنوان یک یزدی علاقه مند به فرهنگ و ارزشهای فرهنگی استعدا دارد فریاد دادخواهی این مردم و امضاکنندگان ذیل را به گوش مسوولان امر رسانده و در درخواست توقف تخریب تا زمان بازنگری طرح بر اساس کلیه موازین قانونی با مردم همراه شوید.

نامه مسئولان ارشد سابق استان یزد در مورد توقف تخریب بافت تاریخی خطاب به استاندار

شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲

استاندار محترم استان یزد

جناب آقای فلاح زاده

احتراماً چنانکه مستحضردید در سالهای گذشته موضوع توسعه مجموعه امامزاده جعفر(ع) همواره به عنوان یکی از دغدغه های متولیان امامزاده و شهر بوده و از طریق گروه های کارشناسی متعدد این موضوع مورد مطالعه و بخشی از آن نیز تحقق یافته است. اما در چند ماهه اخیر روند تصمیم گیری ها در مورد توسعه امامزاده مسیر دیگری را نشان می دهد که جای دارد نسبت به آن تأمل بیشتری صورت گیرد.

در این راستا اقدامات انجام شده در روزهای اخیر در مورد تخریب بناهای اطراف امامزاده توسط متولیان امامزاده و حمایت و بی تفاوتی از طرف مسئولین و دستگاه های ذیربط ، موجب نگرانی های شدیدی در جامعه معماری شده و در این مدت به اشکال مختلف اعتراض های خود را بیان نموده اند و این انتظار وجود داشت که مسئولین ، شنونده و پاسخگوی این اعتراضات باشند. اما تخریب چند بنای دیگر ، آن هم پس از جلسه شورای بافت قدیم استان مورخ ۹۲/۴/۴ که جهت هماهنگی موضوع تشکیل گردیده بود، نشان دهنده خروج روند کار از مسیر های کاشناسی و قانونی موضوع می باشد. لذا از جنابعالی انتظار دارد دستور فرمائید تا بررسی کارشناسانه موضوع و تصویب نهایی طرح معماری در مراجع ذیصلاح از هر گونه تخریب بناهای اطراف امامزاده جلوگیری بعمل آید.

رونوشت:

آیت الله ناصری نماینده ولی ققیه در استان و امام جمعه یزد

آقای جوکار نماینده محترم مردم یزد و صدوق در مجلس شورای اسلامی

معاون محترم عمرانی استانداری یزد

ریاست محترم شورای شهر یزد

شهردار محترم یزد

مهندس رضایی مدیر کل محترم میراث فرهنگی

آقای سیفی فرماندار محترم یزد

امضاء کنندگان:

علی اکبر اولیاء نماینده سابق مردم یزد و صدوق در مجلس شورای اسلامی و معاون اسبق عمرانی استانداری

دکتر محمد رضا اولیاء ریاست سابق میراث فرهنگی یزد و عضو هیأت علمی دانشگاه یزد

دکتر رضا ایوبی عضو هیأت علمی دانشگاه هنر اصفهان

محمد رضا کارگر معاون سابق میراث فرهنگی یزد

سید حمید کلانتری استاندار اسبق یزد

غلامعلی سفید استاندار اسبق یزد

کاظم ماندگاری ریاست سابق دانشکده معماری، عضو هیأت علمی دانشگاه یزد، معاون اسبق عمرانی استانداری و رئیس سابق میراث فرهنگی یزد

محمد رضا نقصان محمدی؛ ریاست دانشکده معماری و عضو هیأت علمی

پاسخ به نامه مسئولان ارشد سابق استان یزد در مورد توقف تخریب بافت تاریخی توسط

فردی به نام محمد مومنی - در وبسایت طلوع یزد - شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲

<http://tolueyazd.com/13304>

در پی انتشار نامه تعدادی از مسئولان سابق استان یزد به استاندار یزد و بازتاب‌ها ی پیرامون آن مطلبی توسط محمد مومنی یکی از وبلاک نویسان یزدی در نقد نامه مورد اشاره منتشر شده است.

عالیجنابان، اساتید و حضرات محترم

با سلام و ادب

پیرو نامه اعتراض آمیز شما در رابطه با طرح توسعه امامزاده جعفر(ع) وبازتاب گسترده آن در رسانه های ضد انقلاب اسلامی نکاتی را به حضورتان تقدیم می دارد امید است مدیران سابق و کنونی با رعایت اخلاق اسلامی و در فضایی صرف کارشناسانه و با رویکردی چند بعدی وبدون نگاههای خاص و پرهیز از هر گونه حاشیه سازی سیاسی ، مسائل مورد دغدغه وکلان استان را پیگیری نموده ودر یک فضای صمیمانه وبرادرانه با همدلی به تفاهم مشترک برسند:

۱-اساسا نگاه به میراث تاریخی در الگوی اسلامی ایرانی تفکر با مکاتب دیگر تفاوتی ماهوی دارد. عجالتا آن که در مکاتب توحیدی، بحث «مکانت» مکان بر «قدمت» آن ترجیح و اصالت دارد. به این معنا که در نگرش اسلامی هیچگاه عامل گذر زمان؛ ولو ۱۰۰۰ سال هم که باشد؛ به خودی خود ملاک ارزشمند دانستن مستحذات و اماکن دربرگیرنده آنها نبوده و ارزش اصلی یک مکان با تکیه بر ۲ محور کلیدی یعنی بنیانگذار(بانی) و استفاده کنندگان(هم به لحاظ شخصیت حقیقی و هم به لحاظ اعمال و وقایع مستحذته در آن مکان) تعیین می گردد(ذکر نمونه های تاکید بر این امر در مبانی دینی؛ بویژه قول و فعل معصومین علیهم السلام، فرصتی دیگر را می طلبد).

۲-عنوان اطلاقی به نهادی که در ساختار حاکمیتی نظام اسلامی مامور اصلی پاسداری از این موارث می باشد همانا سازمان میراث «فرهنگی»، گردشگری و صنایع دستی است؛ نه سازمان میراث «تاریخی»، گردشگری و صنایع دستی؛ که خود حاکی از اولویت داشتن مفهوم «فرهنگ» بر «تاریخ» در رویکرد این سازمان است وروشن است که این رویکرد؛ دقیقا از همان نگرش مبنایی نشأت گرفته است.

۳-با نظر به ارجحیت اصل فرهنگ اسلامی بر مفاهیمی همچون «تاریخ»، «قدمت» و ... در مبحث میراث تاریخی کشورمان پذیرش این نکته چندان دشوار نخواهد بود که حفظ، احیا و تقویت جنبه میزبانی اینیه ای همچون مساجد، تکایا، بقاع متبرکه، امامزادگان واجب التعظیم و مواردی از این دست در بطن و متن زندگی مردم و تسهیل حضور پررنگ مومنین در این اماکن فرهنگی در رأس ماموریتهای تمامی دستگاه های متولی و مرتبط هستند. اصل میراث فرهنگی ما در حوزه اینیه تاریخی همین اینیه اند و اصالت با حفظ و ارتقای آنهاست.

۴-مفهوم ارتقا، در اصل خود ناظر بر تقویت «کارکرد» اینگونه اماکن است(مثلا می فرمایند امام جماعت یک مسجد یا هیئت امنای یک امامزاده در کارکرد آن نقش بسزایی دارند؛ که در جای خود صحیح است)؛ لکن اصحاب فن، خود، به خوبی واقفند که ارتقای سطح و عمق کارکرد این اماکن متبرکه از یک جهت؛ نه تنها با توسعه کالبدی آنها منافاتی ندارد بلکه این دوا، لازم و ملزوم یکدیگرند. چنانچه در ادوار مختلف تاریخی هم مراحل متعددی از توسعه کالبدی را تجربه کرده اند. به عنوان مثال؛ طرح توسعه مصلی یزد(مسجد ملا اسماعیل) دقیقا با همین رویکرد انجام شد. یعنی در مسیر ارتقای کارکرد فرهنگی «جمعه و جماعات»؛ توسعه کالبدی مسجد هم امری اجتناب ناپذیر بوده است ولذا همین رویکرد در طرح توسعه امامزاده جعفر(ع) نیز قابلیت تحلیل دارد.

۵-اگرچه روند تعریف محدوده هایی با عنوان بافتهای تاریخی و مطالعات انجام شده و میزان تطبیق آنها با مبانی فوق از یک سو و همچنین ضریب آینده نگری این مطالعات؛ بویژه با توجه به اقتضائات اجتماعی و فرهنگی و نیازهای عمومی شهروندان و اولویت بندی اهمیت و کارکرد اینیه موجود در این بافتهای هم قابل احترام و هم قابل تامل و تحقیق است؛ لکن آنچه که باید به طور جد مورد پرسش قرار گیرد آن است که آیا اصل تعریف محدوده هایی معین به عنوان بافت تاریخی، امری موفق در طول سالیان گذشته بوده است یا خیر؟ دلیل این پرسش آن است که همه ما می دانیم هیچکدام از محدوده های مورد نظر را به طور خالص و ۱۰۰ درصدی نمیتوان تاریخی دانست؛ چه رسد به فرهنگی! یعنی در حقیقت، چند یا چندین بنای تاریخی در لابه لای انبوهی از اینیه غیر ارزشمند قرار گرفته اند که پاسداری از آنها نه ضرورت دارد و نه امکان عملی! کمالین که تغییرات خودسرانه ساکنین در این اینیه جلوی چشم همگان است!

۶-آیا بهتر نبود از همان ابتدا لقمه را به اندازه دهانمان برمیداشتیم و به جای تعریف بافت تاریخی با این گستردگی، واحدهای معینی را که شامل یک یا چند اینیه واقعا ارزشمند بودند به عنوان محدوده های تاریخی تعریف می کردیم و تکلیفمان را با خودمان روشنتر می کردیم تا امروز مجبور نباشیم اینقدر محکم بر طبل توخالی انسجام بافت تاریخی بکوبیم و مدام از زنده بودن این کالبد تکه تکه شده در کالبد و کارکرد دم بزنییم؟!

۷-عزیزانی که ادعا دارند صدای نارضایتی چند مالک محترم را شنیده اند بهتر است دامنه شنیدن را کمی توسعه دهند تا شاید بدین واسطه اصوات اعتراض آمیز انبوه مردم شریف ساکن این محلات را هم بشنوند! برآستی وضعیت کنونی محله امامزاده جعفر(ع)، گودال مصلی و ... چگونه است؟ آیا مردم این شهر، در حالت طبیعی و نه از روی استیصال و ناچاری تمایل به زندگی در این بافتهای را دارند؟ آیا ساکنین فعلی این مناطق، تماما از شهروندان

ایرانی اند؟ آیا این محله ها در زمره محله های کاملاً امن شهر دسته بندی می شوند؟ آیا این محلات به لحاظ نظافت و پاکیزگی و عدم وجود مخروبه های غیر بهداشتی نمره بالایی دارند؟ آیا به لحاظ مناسبت جهت اعمال منافی عفت و تردد اوباش و ارادل قابل تردید هستند؟ اگر اینچنین است کدامیک از داعیه داران حمایت از این بافتها (که حداکثر حضورشان در این محلات به اندازه تردد با اتوموبیل شخصی و اقامت در اتاقهای کار و مواقعی هم قدم زدن در بافت بوده و هست؛ آن هم در روز؛ نه در شبها؛ که شبهای بافت تاریخی، خود دفتری مجزا دارد) حاضر بوده و هستند که در همین مناطق "مسکن بگزینند" و چندسالی را در حال و هوای اجتماعی و فرهنگی حاکم بر آنها سپری نمایند؟

۸- بدیهی است که در هر پروژه ای محاسن و معایبی وجود دارد که تصمیم کارشناسان بر اجرای آن پروژه به هیچ وجه، دال بر نفی یا رفع معایب آن نخواهد بود؛ بلکه حاکی از آن است که محاسن کار بر معایب آن چیرگی داشته و البته باید در جهت رفع یا کاهش معایب هم کوشید. به عنوان مثال؛ در مورد پروژه پارک کوهستان، نه تنها نمی توان آن را خالی از معایب دانست بلکه موارد بسیاری وجود دارند که اگر آنها را در نظر بگیریم اجرای چنین پروژه ای در چنین مکانی به هیچ وجه، توجیه پذیر نخواهد بود. به عنوان مثال، این منطقه از نظر خاک و عواملی که برای اجرا، حفظ و توسعه فضای سبز مورد نیازند (جهت ورزش باد، جهت تابش و منحنی حرکت خورشید و ...) به هیچ عنوان، توجیه فنی ندارد؛ لکن چون یک ضرورت اجتماعی بوده و محاسن متعددی داشته است در دستور کار قرار گرفته و در حال حاضر هم از کارکرد اجتماعی مثبتی برخوردار است. در پروژه امامزاده جعفر(ع) نیز محاسن طرح توسعه بر مضرات وضع فعلی بافت تاریخی همجوار که داد مردم را درآورده و امانشان را بریده است ارجحیت دارد.

۹- طرح توسعه حرم امامزاده جعفر(ع) جزو مصوبات دولت در یزد بوده است و دست کم ۲ سال از تصویب و قرار گرفتن آن در مراحل اجرایی گذشته است. تمامی مراحل کار هم با هماهنگی کامل نماینده ولی فقیه و امام جمعه محترم یزد و موافقت کامل همه دستگاه ها و با حضور مجرب ترین کارشناسان امر و مشاوران طرح انجام پذیرفته است. حال سوال این است که مطرح شدن و پرنرنگی خاص این مطلب در شرایط کنونی و در اواخر این دولت؛ در این فضای جدید چه رویکردی داشته است؟ آیا این امر، پشت صحنه ای هم داشته یا خیر؟! و اگر نداشته؛ چرا باید این مطالب، ابتدا از یکی از سایت های فیلتر شده جریان سبز سردر آورده و سپس، پیش از آن که در سایت های داخلی قابل دسترسی باشد در لابه لای سایت های بیگانه و معاند با نظام اسلامی؛ از جمله «بی بی سی فارسی»، «راه کارگر»، «بالاترین» و «بهار» دست به دست شود؟! و خوراک تبلیغاتی آنان را فراهم آورد؟

در پایان از این که مصدع اوقات شریف شما عالیجنابان و خوانندگان گرانقدر این یادداشت شدم عذر خواهی می نمایم و برای همگان آرزوی توفیق و بهروزی و عاقبت بخیری دارم
به امید یزدی آباد، سرآمد و پیشتاز در همه عرصه ها

اظهار نگرانی ایکوموس ایران در خصوص تخریب بافت تاریخی اطراف امامزاده جعفر یزد

شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲

<http://www.iranicomos.org/?p=1728>

اطلاعات واصله از شهر یزد در خصوص تخریب بافت تاریخی به منظور توسعه فضای امامزاده جعفر در جلسه امروز بعد از ظهر (۸ تیر ۱۳۹۲) شورای اجرایی ایکوموس ایران مورد بررسی قرار گرفت که موجب نگرانی شدید اعضا گردید. موسسه ایکوموس ایران به عنوان حامی امر حفاظت از میراث فرهنگی ملموس، هرگونه اقدام عجولانه در خصوص دخالت در بافتهای تاریخی از جمله بافت تاریخی یزد را عملی غیر مناسب تلقی کرده و از مسئولین محترم ذیربط انتظار دارد با مشورت و هماهنگی با ارگانهای مسئول، این اقدام را به نحوی مدیریت نمایند که مصلحت آن شهر به جمیع جهات رعایت شده باشد. این موسسه آمادگی کامل خود را برای هر نوع مساعدت کارشناسی در این زمینه اعلام می نماید.

هیئت مدیره ایکوموس ایران

انتشار مطلبی با درباره طرح توسعه امامزاده و تخریب ها، روزنامه آفتاب یزد شنبه ۸ / تیر

۱۳۹۲ /

سیداحمد محیط طباطبایی - شهر یزد و نوع رفتاری که با هویت تاریخی و شهری آن طی چند دهه اخیر صورت گرفته، می‌تواند بیانگر و نشان‌دهنده نوع نگاه مدیریت کشور به میراث فرهنگی و منابع آن باشد. یزد از دو بعد میراث مادی و میراث غیرملموس، در سالیان اخیر مورد توجه بوده است. چنانچه در اواخر دهه ۷۰ وقتی که همایش بین‌المللی تعزیه برگزار شد مکانی که برای برپایی آن برگزیده شد، شهر یزد و حسینیه تاریخی محله فهادان بود.

در اوایل دهه ۷۰ زمانی که توسعه به معنی تغییرات روبنایی، ساخت‌وساز، ایجاد اتوبان و ... درون شهرها مورد توجه بود و به این ترتیب بخش‌های مهمی از میراث تاریخی شهرهای عمده کشور مورد صدمه و تخریب قرار گرفت، دقیقاً نوع نگاه مدیریت وقت به میراث تاریخی و فرهنگی را نشان می‌داد. طی زمانی بسیار کوتاه، بزرگراه بسیج به صورت یک محور ارتباطی از میان بافت تاریخی یزد عبور و بخش‌های عمده‌ای از این

شهر باستانی را تخریب کرد و وضعیت اجتماعی و ساحت زندگی مردمان را در این محدوده تاریخی دستخوش تحولاتی گردانید که با سرعتی بیش از قبل منجر به رفتن اهالی قدیمی فهادان و ورود مهاجران جدید و تخریب مداوم آن شد.

یزد در حمله مغول با درایت حکومت آل مظفر از هجمه مغولان در امان ماند و به یکی از مهم‌ترین حوزه‌های تمدنی قرون هشتم و نهم هجری در ایران تبدیل شد. مسجد جامع کبیر یزد و بسیاری آثار تاریخی به جا مانده بیانگر آن دوران خطیر تاریخی ایرانند اما به یکباره محله فهادان در توسعه شهری دهه ۷۰ صدمات جبران‌ناپذیری دید و ارزش مادی خانه و زمین در آن محله همچنان راه سقوط را طی کرد. شهری که مهم‌ترین شهر خشتی ایران و از معدود شهرهایی است که بافت کلی آن در فهرست میراث ملی ثبت شده، شایسته این رفتار نبود.

در اواخر دهه ۷۰ با تغییر نگاه در مدیریت کشور نسبت به حوزه میراث فرهنگی شاهد تحولات مثبت در شهر یزد هستیم. با اتمام پروژه آبرسانی از سرچشمه زاینده‌رود به شهر یزد که یک پروژه ملی بود، مدیریت وقت استان، احیای بافت تاریخی این شهر را پروژه ملی قرار داد و با همکاری سازمان میراث فرهنگی به صورت یک الگوی کاملاً قابل اعتنا در تمام کشور، در رفتار با آثار و هویت تاریخی جامه عمل پوشید. میراث فرهنگی با خرید چند خانه تاریخی و مرمت و تبدیل آنها به اقامتگاه، توجه جامعه اقتصادی یزد را به بافت تاریخی‌اش جلب کرد. پشتیبانی مدیریت استان و همکاری میراث فرهنگی و جلب نگاه صحیح اقتصادی جامعه یزد به این حوزه سبب شد طی زمانی کوتاه قیمت زمین در این بافت از متری ۳۰ هزار به ۳۰۰ هزار تومان ترقی کند و در نتیجه خانه‌های خشتی دیگر خراب نشود. انجمن دوستداران فهادان تشکیل شد تا توجه مردمانی را که تعلق خاطر به این شهر و بافت مذهبی آن داشتند، مجدداً به این مکان جلب کند. جالب است که طی یک دهه بعد ده‌ها خانه و ساختمان در بافت تاریخی توسط بخش خصوصی مرمت و احیا شد و هنوز آن چند خانه اولیه که میراث مرمت کرده بود، به بهره‌برداری نرسیده است اما این نشان‌دهنده یک حرکت قوی در دل جامعه بود. متأسفانه در روزهای اخیر شاهد انتشار خبر تخریب در بافت تاریخی یزد به بهانه توسعه محدوده امامزاده جعفر هستیم. فراموش نکنیم که مهم‌ترین میراث فرهنگی ما را میراث تشیع شکل می‌دهد و این میراث شیعی را در تنها حکومت شیعی جهان در شهرسازی و عمران و آبادی سرزمین‌های تاریخی‌مان شاهدیم. شایسته نیست که در ظل یک حکومت شیعی میراث تاریخی شیعه و فرهنگ اسلامی ایرانی به خصوص در بستر شهری که یادگار این حوزه از معنویت و میراث تاریخی کشور است، به بهانه توسعه صحن یک مکان مقدس چنین آسیبی ببیند. فراموش نکنیم که همچنان که ما دوره پیشین مدیریتی را نقد می‌کنیم، آیندگان نیز عملکرد این دوره را نقد خواهند کرد که اتفاقاً به انتقاد تاریخی تبدیل خواهد شد. شایسته است که همه گروه‌ها در این مورد مداخله کنند و مانع از تخریب و نابودی میراث تاریخی و فرهنگی ایران شیعی در شهر تاریخی یزد باشند.

یزد از حافظه میراث فرهنگی جهان پاک می‌شود

بولدوزها با باد گیرهای جنگند

نگاه نخست

کاری که مغول‌ها با یزد نکردند

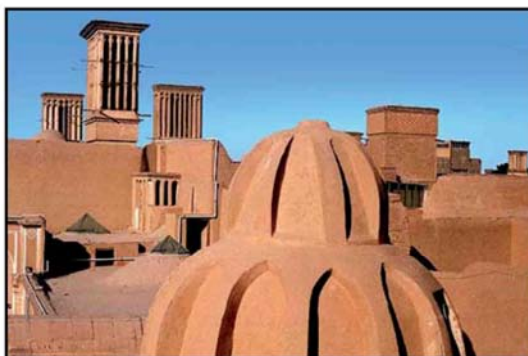
سیداحمد محیط طباطبایی

شهر یزد و نوع رفتاری که با هویت تاریخی و شهری آن طی چند دهه اخیر صورت گرفته، می‌تواند بیانگر و نشان‌دهنده نوع نگاه مدیریت کشور به میراث فرهنگی و منابع آن باشد.

انتشار مطلبی با عنوان یزد از حافظه میراث فرهنگی جهان پاک می‌شود: بولدوزرها با بادگیرها می‌جنگند در روزنامه جهان صنعت شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲

یزد از حافظه میراث فرهنگی جهان پاک می‌شود

بولدوزرها با بادگیرها می‌جنگند



گروه فرهنگ- شیراز، اصفهان، جهرم، قشم، بوشهر و حالا بلدوزرها به جان تنها شهری که از دست تخریب‌ها تا حدودی جان سالم به در برده بود، افتاده‌اند. دولت دهم یک ماه مانده به پایان عمرش دست از ویرانی میراث فرهنگی برنمی‌دارد. گویی قرار است رد پاهایی بیشتر از آنچه در سال‌های گذشته از خود به جای گذاشته بر دارد و گویی این گام‌ها آنقدر مهم و حیاتی هستند که از آخرین فرصت‌هایش بیشترین استفاده را می‌برد. آنچنان که در آخرین اقدام دست به ویرانی بزرگ‌ترین بافت خشتی جهان در بافت تاریخی شهر یزد برده است.

از اواخر خردادماه اخبار حوزه میراث فرهنگی همه در بهت و اضطراب طرح تخریب عظیمی در بافت تاریخی شهر یزد فرو رفت با عنوان طرح توسعه امامزاده جعفر. روز ۲۹ خردادماه تعدادی از ساکنان بافت تاریخی یزد و دانشجویان معماری و مرمت و فعالان میراث فرهنگی در اعتراض به طرح توسعه امامزاده جعفر(ع)، مقابل سازمان میراث فرهنگی و فرمانداری تجمع کردند. معترضان دلیل اصلی این تجمع را اقدام مجریان طرح به تخریب ناگهانی خانه‌های تاریخی بدون رضایت مالکان پیش از تصویب این طرح عنوان کردند. دانشگاهیان معترض چند روز پیش از این تجمع نیز نامه‌ای به فرمانداری یزد نوشته و در آن آورده بودند: «حرکت حکومت رضاخانی در تخریب دو حسینیه بزرگ یزد (امیرچخماق و شاه‌طهماسب) و تخریب سازمان اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی بازار یزد در این پروژه با شکل جدیدی تکرار خواهد شد که باعث جابه‌جایی جمعیت‌های بومی ساکن و استقرار تفکر سوداگری زمین در این محدوده خواهد شد.» یک هفته بعد از این تجمع اعتراضی و وعده‌های بی‌سرانجام مطابق معمول مسوولان، پیش‌بینی تخریب بزرگ به حقیقت پیوست و روز پنجم تیرماه تخریب دوباره خانه‌های تاریخی، دوستداران میراث فرهنگی و اهالی یزد را شوکه کرد. این در حالی بود که یک روز پیش از آن در جلسه شورای بافت، رییس سازمان نظام مهندسی و اعضای هیات علمی دانشکده هنر و معماری با تأیید صلاحیت مشاور گزینشی، مخالفت شدید خود را با اصل طرح اعلام کرده بودند و در همین حال نیز معاون حفظ و احیای سازمان میراث فرهنگی در مورد این مساله اعلام کرده بود: طرح جامع حفاظت از بافت قدیم در سال گذشته به تصویب رسیده و ضوابط مشخصی دارد. کارفرمای آن راه‌وشهرسازی و مجری آن شهرداری است.

ضوابطی که در طرح توسعه امامزاده جعفر(ع) تعیین شده، کاملاً منطبق بر آن نیست. این طرح پیش از اجرایی شدن در کمیسیون دیگری تصویب شده است.

آخرین خبری که درباره روند ویرانی بافت تاریخی یزد به‌عنوان بزرگ‌ترین بافت خشتی جهان آمده تخریب پنج خانه تاریخی است. شهر بادگیرها و دوچرخه‌ها به همت بولدوزرها و بی‌مسئولیتی‌ها می‌رود تا از حافظه میراث فرهنگی جهان پاک شود. براساس قانون تخریب‌ها در بافت تاریخی هر شهری باید در شورای تامین سازمان میراث فرهنگی بررسی شود و مادامی که به تأیید این شورا نرسیده هرگونه تخریب در بافت تاریخی غیرقانونی است و همه نهادهایی که در این بی‌قانونی همراه شده‌اند باید پاسخگو باشند. اما آیا پاسخگویی بعد از تخریب بخشی از قلب بزرگ‌ترین بافت خشتی جهان دردی را درمان می‌کند؟

انتشار مطالب : «مدیرکل میراث فرهنگی و گردشگری استان یزد: نیمی از تک‌بناهای یزد بدون ارزش‌اند/توسعه امامزاده جعفر مصوبه هیأت دولت را دارد، خبرگزاری ایسنا، شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲

<http://isna.ir/fa/news/92040804389>

به گزارش خبرنگار سرویس میراث فرهنگی خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، بافت تاریخی یزد ۱۴ اسفندماه ۱۳۸۴ در فهرست آثار ملی به ثبت رسید و به این ترتیب، قوانین مربوط به حفظ آثار تاریخی مانند ماده‌های یک تا ده قانون حفاظت از آثار ملی مصوب آبان‌ماه ۱۳۰۹ و مجازات برای مجرمان تخریب آثار تاریخی مانند ماده‌ی ۵۵۸ مجازات اسلامی شامل حال آن شده است. با این وجود، وقتی هیأت دولت در سال ۱۳۸۷ به استان یزد سفر کرد، طرحی را به تصویب رساند که براساس اجازه‌ی توسعه‌ی مجموعه‌ی امامزاده جعفر در بافت تاریخی یزد داده شد. با مخالفت برخی مالکان خانه‌های تاریخی واقع در محدوده‌ی مجموعه‌ی امامزاده جعفر، دوست‌داران آثار تاریخی و اساتید دانشگاه و همچنین تجمع برخی از آن‌ها در مقابل اداره کل میراث فرهنگی استان یزد، قرار شد در جلسه‌ی شورای بافت تاریخ یزد این طرح دوباره بررسی شود. به این ترتیب، چهارم تیرماه با حضور اعضای شورای بافت تاریخی این جلسه تشکیل شد. البته مسوولان شهری به توافقی‌ها توجه نکردند و پنجم و ششم تیرماه چهار خانه در بافت تاریخی یزد تخریب شدند؛ اما با تجمع دوباره‌ی اهالی محل و فعالان میراث فرهنگی، کار متوقف شد.

حفظ تک‌بناها در بافت یزد ایده‌ی خوبی است



مدیرکل میراث فرهنگی و گردشگری استان یزد درباره‌ی جلسه‌ی شورای بافت تاریخی یزد که چند روز پیش برگزار شد، به خبرنگار ایسنا توضیح داد: شورای بافت تاریخی برای بررسی مصوبه‌ی طرح توسعه‌ی امامزاده و سامان‌دهی محوطه‌ی این بنای مذهبی که در دور دوم سفرهای استانی توسط هیأت دولت به تصویب رسید، چهارم تیرماه جلسه‌ی را تشکیل داد و طرح مشاور در حد فاز صفر به حاضران شورا ارائه شد.

بهرام رضایی ادامه داد: مشاور در نخستین جلسه‌ی این شورا تلاش کرد، ابتدا مبانی نظری مداخله‌ی خود را براساس ویژگی‌ها و ارزش‌های بافت تاریخی، اجتماعی و کالبدی ارائه کند، به طوری که در طرح اجرایی به الگوی متناسب با ارزش‌های پیش‌گفته و شرایط اقلیمی دست پیدا کند و از سوی دیگر، کم‌ترین آسیب و تخریب کالبدی را در مقیاس تک‌بنا و در مقیاس بزرگ‌تر، به بافت تاریخی وارد کند. او این ایده را درست دانست و با تأکید بر لزوم تحقق آن که باید در نحوه‌ی مداخلات بافت‌های تاریخی با جدیت به آن پرداخته شود، گفت: این اتفاق مرحله‌ی مهمی از مطالعات را شامل می‌شود و عمل و طرح‌ریزی آن بسیار اهمیت دارد. بنابراین با توجه به اهمیت آن، بیشتر وقت جلسه‌ی سه ساعته به این موضوع اختصاص یافت و مباحث بسیار تخصصی بین اعضا مطرح شد.

نیمی از تک‌بناهای بافت یزد بدون ارزش‌اند

او که معتقد است تخریب دو خانه‌ی قدیمی در محدوده‌ی میدان شاه‌طهماسب متعلق به گذشته است و در روزهای اخیر، بخشی از دو خانه‌ی دیگر در محدوده‌ی طرح توسعه تخریب شده‌اند که هیچ‌کدام از آن‌ها جزو تک‌بناهای با ارزش نیستند، ادامه داد: بیشتر نگرانی‌هایی که از طرف افراد برای این بافت تاریخی وجود دارد، به این دلیل است که آن‌ها از فرآیند طرح اطلاع دقیقی ندارند و نگران هستند که همه‌ی عناصر معماری بافت محدوده‌ی طرح تخریب شود.



وی اظهار کرد: ثبت بافت‌های تاریخی به معنای این نیست که همه‌ی عناصرهم‌پیوند و تک‌بناها واجد ارزش معماری یا تاریخی باشند، چون حدود نیمی از تک‌بناها در این محدوده متعلق به دروه‌ی معاصر و ساخت‌وسازهای جدیدی هستند که میراث فرهنگی با ساختن آن‌ها در سال‌های گذشته مخالفت کرده و حتا بحث را به محاکم قضایی کشیده است. این موضوع در بافت‌های تاریخی شهری و روستایی در دنیا که حتی در فهرست میراث جهانی ثبت شده‌اند نیز وجود دارد.

رضایی از جمله دلایل این ساخت‌وسازها در محدوده‌ی بافت تاریخی یزد را که ۹۱۹ هکتار از شهر یزد را شامل می‌شود، فرسودگی، خالی شدن فضاها از زندگی و تغییر نظام اجتماعی، رشد روزافزون شهرنشینی، توسعه‌ی شهرسازی مداخله‌گر و سواره‌محور، تغییر نگرش مردم و باورها و شیوه‌ی تلقی مردم دانست که دستخوش تغییرات کالبدی شده است.



وی تأکید کرد: بافت تاریخی و حفاظت از آن از این نظر نیازمند حفاظت است که کلیتی از شهر را در دوران مختلف تاریخی و حیات بشری به صورت یک پیکره‌ی واحد نشان می‌دهد. به عبارت دیگر، وقتی به بافت تاریخی شهر یزد نگاه می‌کنیم، محو شدن اجزا در کل به خوبی احساس می‌شود و شکوه وحدت و یگانگی در گرو اشکال متناسب و هماهنگ در وسعت بافت است که هم‌پیوندی آن را شکل می‌دهد. این موضوعی است که مورد نقد و بررسی جدی صاحب‌نظران و معماران است. ما در بافت‌های تاریخی باید به مجموعه توجه کنیم نه به ساختمان‌ها و اجزا به صورت منفرد. هرچند آن‌ها در جایگاه و در مقیاس خود اهمیت دارند.

او بیان کرد: در جلسه‌ی شورای بافت تاریخی قرار شد، نخست مشاور روی طرح کار کند و در جلسات کارشناسی زیر نظر شورای یادشده، طرح بررسی شود. بنابراین تا آن زمان، تخریب هر بنایی باید متوقف شود و براساس طرح معماری مصوب شورای بافت، اگر تخریب بنای فاقد ارزش معماری محرز شد، با رضایت مالک و تملک ملک مورد نظر، نسبت به تخریب آن اقدام می‌شود. به همین دلیل، با توجه به هماهنگی‌های انجام‌شده و نارضایتی برخی اهالی، مالکان و حامیان میراث فرهنگی، از استانداری و شهرداری خواسته‌ایم تخریب‌ها را متوقف کنند. در واقع، اکنون هر تخریبی در محدوده‌ی مورد مطالعه و طراحی تا تصویب نهایی طرح و گرفتن نظر صاحب‌نظران و افراد ذی‌نفع مردود و مغایر با توافقات‌های اولیه و مذاکرات اخیر است.

سال ۸۶ طرحی کوچک‌تر برای توسعه‌ی امامزاده جعفر تهیه شده بود

مدیر اداره‌ی میراث فرهنگی و گردشگری استان یزد با اشاره به این‌که اداره‌ی اوقاف و متولیان امامزاده جعفر یزد در سال ۱۳۸۶ براساس یک طرح توسعه که در مقیاسی کوچک‌تر برای امامزاده تهیه و تصویب شده بود، حدود ۱۵ خانه را در این منطقه از مالکان خریدند، گفت: تا کنون فقط دو خانه، به دلیل فشاری که هیأت امنای امامزاده به شهرداری وارد کرد، تخریب شده است.

او تأکید کرد: هرگونه اقدام عجولانه و بی‌پشتوانه‌ی علمی به تبعات اجتماعی و کالبدی منجر می‌شود. خوشبختانه با متوقف شدن تخریب‌ها، نخست قرار است فاز یک معماری طرح توسعه تهیه و با مردم مطرح شود و در نهایت، نسبت به آغاز عملیات اجرایی اقدام شود.

طرح توسعه‌ی امامزاده جعفر در فاز صفر است

وی با اشاره به این‌که هنوز طرح توسعه‌ی امامزاده جعفر و چهار هکتار بافت تاریخی در مرحله‌ی صفر و کارشناسی است، گفت: طرح معماری هنوز تصویب نشده و با درخواست اداره‌ی میراث فرهنگی یزد، معاونت عمرانی استانداری یزد مصمم است علاوه بر جلسات که تا کنون برگزار شده، جلسات متعددی را با ذی‌نفع‌ها و جامعه‌ی علمی و حرفه‌ی استان یزد برگزار کند تا این طرح به شکل دقیق‌تر بررسی شود.

وی اظهار کرد: شورای شهر معتقد است که مردم به فضاهای مذهبی مدرن با الگوهای معماری اسلامی - اقلیمی متناسب نیاز دارند. بنابراین ما باید بر نیازهای روز جامعه با بهره‌گیری از اصول معماری که باید در این توسعه مورد توجه قرار گیرند، تأکید کنیم.

رضایی ادامه داد: همه‌ی تلاش ما و اعضای شورای بافت تاریخی این است که آنچه در این طرح به دست می‌آید، بهتر از آن چیزی باشد که از دست می‌رود. در واقع، برگ برنده‌ی این طرح باید به گونه‌ای باشد که روح اجتماعی، معنوی و فرهنگی کم‌رنگ‌شده در بافت تاریخی یزد و بخصوص این محله، بازنده‌سازی شود. بنابراین از یک سو، مبانی نظری این پروژه اهمیت دارد و از سوی دیگر، بررسی ویژگی‌ها، فرصت‌ها، تهدیدها و ظرفیت‌های بناها، بافت اطراف و فضای کالبدی امامزاده که در حال مطالعه است. البته فرآیند مطالعه و طراحی، دست کم شش ماه طول می‌کشد.

وی با یادآوری این‌که کلیات طرح توسعه در کمیسیون ماده‌ی ۵ استان یزد تصویب شده است، گفت: این طرح با تأکید بر تحقق مبانی بیان‌شده در قالب طرح معماری باید تهیه و تصویب شود. در غیر این صورت، مانند بسیاری از طرح‌های این‌چنینی اجرایی نمی‌شود.

سازمان میراث فرهنگی در مقام بیان ارزش‌ها است نه اجرا

او در پاسخ به این پرسش که با توجه به این‌که اداره‌ی میراث فرهنگی و گردشگری در استان‌ها متولی بافت تاریخی در هر استانی است، چرا برای جلوگیری از تخریب آثار قدرت اجرایی کافی ندارد؟ گفت: سازمان میراث فرهنگی فقط سازمان حاکمیتی در حوزه‌ی میراث فرهنگی در کشور است که به استناد بند ۱۱ از ماده‌ی ۳ قانون اساسنامه‌ی سازمان مرکزی‌اش در این باره می‌تواند اظهار نظر کند و باید موافقت نهایی خود را اعلام کند؛ اما این موضوع را نباید از ذهن دور نگه داشت که این سازمان در مقام بیان ارزش‌های فرهنگی - تاریخی است نه در مقام اجرا، به همین دلیل، بالاترین مقام اجرایی استان، استاندار و متولی اصلی و قانونی شهر، شهردار است که باید نسبت به ارزش‌ها و قابلیت‌ها آگاهی داشته باشند و نظرات میراث فرهنگی را در طرح‌ها لحاظ و زمینه‌ی تحقق آن را فراهم کنند.

وی اظهار کرد: استاندار به‌عنوان رییس همه‌ی کارگروه‌ها و کمیسیون‌های ذیل آن و رییس شورای برنامه‌ریزی استان به همه‌ی جوانب، نیازها، ضرورت و تهدیدها در استان اشراف دارد و با توجه به همه‌ی شرایط، بر ضرورت اجرای طرحی تأکید می‌کند، تصمیم مناسب می‌گیرد، اقدام لازم را انجام

می‌دهد و مسوولیت تحقق آن را می‌پذیرد. بنابراین ما وظیفه‌ی خود را به‌عنوان یک مدیر استانی انجام داده و مسائل لازم را اعلام کرده‌ایم و بر ضرورت حفظ ارزش‌های کالبدی و فرهنگی تأکید داشته‌ایم و داریم.

رضایی ادامه داد: ما لزوم توسعه‌ی امامزاده جعفر را انکار نکرده‌ایم و اتفاقاً بر ضرورت وجود طرح جامع مبتنی بر فرآیند علمی و معمارانه با هدف سامان‌دهی محدوده‌ی اطراف این بنای مذهبی که اهمیت خاصی در استان دارد، تأکید داریم؛ ولی مشکل اصلی این است که برخی اعضای کمیسیون ماده‌ی ۵ قبل از تصویب نهایی طرح جامع توسعه و سامان‌دهی امامزاده، عجله کردند تا واحدهای تملک‌شده را تخریب کنند که خوشبختانه با رایزنی‌های انجام‌شده، این اقدامات فعلاً متوقف شده است تا در شرایط ایده‌آل، عملیات اجرایی به‌درستی و شایستگی انجام شود و مجموعه‌ای فاخر، ماندگار و در شأن امامزاده و مردم یزد ایجاد شود.

مصوبه‌ی توسعه‌ی امامزاده جعفر در سفرهای استانی هیأت دولت تصویب شد



او با تأکید بر این‌که مصوبه‌ی سامان‌دهی امامزاده جعفر یزد در سال ۱۳۸۷ و در دور دوم سفرهای استانی به تصویب رسید، گفت: در آن زمان، این مصوبه مورد تأیید هیأت دولت قرار گرفت و قرار شد سازمان راه و شهرسازی ۱۰ هکتار زمین به شهرداری به‌صورت معوض بدهد تا بناها و اراضی واقع در طرح تملک شوند. بنابراین کار واگذاری زمین انجام شد. این طرح پشتوانه‌ی مالی قوی دارد و منابع مالی آن تأمین شده است. وی بیان کرد: یزد ۹۱۹ هکتار بافت تاریخی دارد، حال این پرسش مطرح می‌شود که چگونه باید به نیازهای روزمره‌ی مردم در بافت تاریخی شهر پاسخ داد؟ باید به این نکته توجه کرد که برای باززنده‌سازی بافت‌های تاریخی باید به مردم، نیازها و ضرورت‌های زندگی از نظر مادی و معنوی توجه لازم را داشت. اگر بخواهیم کالبد بافت‌های تاریخی شهر را حفظ کنیم، نخست باید به‌دنبال احیای نظام اجتماعی و فرهنگی در آن باشیم و منزلت اجتماعی را دوباره ارتقا دهیم که البته کاری کیفی با دشواری‌های خود است.

رضایی با بیان این‌که به شهر زنده‌ی تاریخی نمی‌توان با رویکرد موزه نگاه کرد، اظهار کرد: در حال حاضر متأسفانه نه جامعه‌ی حرفه‌یی توانسته است به حل این موضوع بپردازد و نه دستگاه‌ها و نهادهای حاکمیتی و عمومی.

وی تأکید کرد: بافت تاریخی و مشکلات آن را کسی درک می‌کند که در آن به‌عنوان شهروند زندگی کند، رفت‌وآمد داشته باشد، فرزندش در همان محله تحصیل کند و بتواند جایگاه اجتماعی خود را با شرایط اجتماعی و کالبدی بافت تطبیق دهد و دوام آورد، نه این‌که صرفاً نظریه‌پردازی کند و از ارزش‌هایی صحبت کند که اساساً در جریان زندگی روزمره‌ی شهروند بومی ساکن در بافت، کم‌ترین جایگاه را دارد. بنابراین باید به‌دنبال چاره‌ای اساسی بود.

او با اشاره به این‌که مکان‌های مذهبی در طول تاریخ توسعه پیدا کرده‌اند، گفت: توسعه باید با مشارکت و حمایت مردم باشد و نیازهای واقعی مردم را با حفظ فضاهای ارزشمند برآورده کند.

مدیر اداره‌ی میراث فرهنگی و گردشگری استان یزد در پایان تأکید کرد: در فرآیند مداخله در بافت‌های تاریخی، امر حفاظت، مرمت و احیای بناها و فضاهای شهری باید به‌عنوان توسعه تلقی شود. توسعه فقط تخریب و نوسازی نیست، بلکه به‌سازی، سامان‌دهی بازآفرینی فضاها و احیا را شامل می‌شود. بنابراین ما باید به زبان معماری و شهرسازی، مسائل و نیازهای مردم را در حد خود برآورده کنیم، وگرنه به‌مرور بافت‌های تاریخی از جمعیت خالی می‌شوند. مهاجرت مردم به خارج از بافت تاریخی، همان تغییر نظم اجتماعی و فرهنگی، زوال و در نهایت، تخریب تدریجی بافت‌ها است.

انتهای پیام

انتشار مطلبی با عنوان پیوستگی و زندگی را از بافت تاریخی یزد نگیرد - سایت سرو ،

شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲

<http://www.sarv.co/content/1142>

گروه گزارش سرو - عاطفه ابراهیمی: توجه عموم مردم به تخریب بافت قدیم یزد برای توسعه ی مجموعه امامزاده جعفر از زمانی آغاز شد که تعدادی از اساتید و دانشجویان معماری، فعالان میراث فرهنگی و ساکنان این بافت به منظور اعتراض به تخریب بافت تاریخی جلوی فرمانداری یزد تجمع کردند.

آن زمان رسانه ها با پوشش خبری این تجمع، هشدار دادند که تخریب ۴ هکتار از بافت تاریخی ثبت شده ی یزد برای توسعه ی امامزاده جعفر یعنی فاجعه! اما انگار این فریاد به گوش کسی نرسید زیرا تنها چند روز پس از این اعتراض، سر و کله ی بولدوزرها پیدا شد. می گویند این طرح جامع، مصوبه ی هیئت دولت در سفر استانی به یزد است. مصوبه ای که بی گمان مانند ده ها مصوبه ی کارشناسی نشده ی دیگر به تصویب رسیده و حالا در حال اجراست.

یک از ساکنان محله ی امامزاده در گفتگو با سرو می گوید: تخریب بعضی از خانه ها در این بافت آغاز شده است. می گویند قرار است همه ی این بافت تاریخی به صحن امامزاده ملحق شود اما من بعید می دانم! زیرا امامزاده حتی عید نوروز و شب های قدر هم کاملا پر نیست. او ادامه می دهد همین الان هم امامزاده گنجایش زیادی دارد. فکر می کنم بافت تاریخی اطراف امامزاده به منظور ایجاد قبرستان با قبرهای میلیونی! به امامزاده اضافه خواهد شد.

این شهروند ادامه می دهد: البته به محله ی امامزاده که بافت تاریخی یزد است رسیدگی نمی شده مثلا حمام حاج عبدالحسین و خانه های بزرگ این محله که با بازسازی و مرمت می توانند به هتل سنتی و یا محلی برای استفاده ی گردشگران تبدیل شوند، رها شده و حالا مرکزی برای تجمع معتادان است.

یکی از کسبه ی محل می گوید: به نظرم می خواهند امامزاده و محل برگزاری نماز جمعه را یکی کنند. بعضی از ریش سفیدان محل نیز در گفتگو با سرو گفته اند: بسیاری از اهالی برای فروختن خانه هایشان تهدید شده اند. در مقابل تعدادی از ساکنان محل نیز از تخریب خانه هایی که به گفته ی آن ها محل تجمع معتادان و فساد بوده راضی هستند.

مهدی صادق احمدی دانشجوی دکتری مرمت نیز در گفتگو با سرو می گوید: کلیات طرح جامع ساماندهی امامزاده جعفر در زمان سفر دوم آقای احمدی نژاد به یزد مصوب شده است. طرح جامع ساماندهی امامزاده جعفر قرار بود در بخشی از بافت تاریخی انجام شود. اما مسئولان و کارفرمایان خواستار توسعه ی بیشتر هستند. هنر سرای معماری یزد که اولین مشاور این پروژه بوده این موضوع را نمی پذیرد و سرانجام مشاور دیگری طراحی توسعه ی امامزاده جعفر را با شرایط جدید پذیرفت.

صادق احمدی می گوید: مسئله اصلی این طرح این است که ضوابط طرح جامع اولیه رعایت نشده است. در شورای بافت رئیس سازمان میراث فرهنگی و گردشگری نیز به این موضوع اشاره و اعتراض می کند. به هر حال باید دو مسئله را در نظر داشت یکی اینکه شهرداری در این زمینه بد عمل کرده است و بسیاری از خانه ها با تهدید ساکنانش خریداری شده است. همچنین مسئله ی تخریب حسینیه هایی همچون کرمانی ها و حلوانی هاست که هم وقف است و هم متولیان آن نمی خواهند حسینیه جزئی از امامزاده شود.

مهدی صادق احمدی ادامه می دهد: سه شنبه گذشته جلسه شورای بافت استانداری تشکیل شده و دکتر آیت اللهی رئیس نظام مهندسی استان و اعضای هیئت علمی حاضر در جلسه مخالفت خود با این طرح را اعلام کرده اند. در همین جلسه نماینده شورای شهر نظر متخصصان را نمی پذیرد. چهارشنبه و پنج شنبه اعتراضاتی از سوی دانشجویان انجام می گیرد و موضوع رسانه ای می شود.

وی در خصوص آخرین اقدامات صورت گرفته در این زمینه می گوید: تعدادی از مدیران سابق استان به استاندار نامه ای نوشته و خواستار بررسی موضوع شدند. ۲۶۰ نفر از دانشجویان معماری نیز طی نامه ای اعتراض خود به این طرح را اعلام کرده اند. همچنین با توجه به حضور آقای عارف در یزد نامه ای به ایشان نوشته شده و خواستار بررسی این ماجرا شده ایم.

وی معتقد است کسی با طرح اصلی مخالفی ندارد و شاید لازم نباشد طرح اولیه منتفی شود بلکه ما خواستار رعایت ضوابط هستیم و اینکه همه ی جوانب پروژه در نظر گرفته شود.



دکتر صادق احمدی به بافت های تاریخی شهر یزد اشاره می کند و می گوید: یزد بزرگترین بافت تاریخی پیوسته و زنده را دارد و همین پیوستگی و جریان داشتن زندگی در آن اهمیت دارد. در صورت از بین رفتن این پیوستگی بافت تاریخی یزد ثبت جهانی نخواهد شد. بافت تاریخی یزد یک میراث ملی و حتی جهانی است. ما برای متوقف کردن این طرح در صورت لزوم دست به دامان نهاد های بین المللی خواهیم شد. با این حال امیدواریم طرح متوقف شده و این ماجرا ختم به خیر شود.

انتشار مطلبی با عنوان : بافت تاریخی یزد در دو راهی یک انتخاب؛ تخریب یا احیا، خبرگزاری مهر – شنبه ۸ / تیر / ۱۳۹۲

یزد - خبرگزاری مهر: بخشی از بافت تاریخی یزد در حوالی امامزاده جعفر (ع) این روزها دستخوش تغییر و تحولاتی است که این تغییرات به مذاق دوستداران میراث فرهنگی خوش نیامده و اعتراضاتی را به دنبال داشته اما مسئولان می گویند که تخریبها ربطی به بافت ارزشمند تاریخی ندارد و در این بین خانه های فرسوده در طرح توسعه امامزاده قرار می گیرند و اجرای این طرح سبب احیای بافت تاریخی می شود.

به گزارش خبرنگار مهر، بافت تاریخی یزد که بیش از ۷۰۰ هکتار وسعت داشت، با حذف بخش‌هایی که فاقد ارزش تاریخی بود و بیشتر بافت فرسوده محسوب می‌شد، به ۵۱۹ هکتار رسید اما بسیاری از مسئولان معتقدند که در همین ۵۱۹ هکتار نیز تعداد زیادی خانه‌های قدیمی فاقد ارزش تاریخی قرار دارد که تهدیدی برای بافت تاریخی ارزشمند به شمار می‌روند.

در این بین، طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) یزد که مصوبه دولت نیز بود، به مرحله اجرا درآمد و به زعم مسئولان شهرداری، همان خانه‌هایی که فرسوده و فاقد ارزش تاریخی بودند، تخریب شدند.

این خرابی‌ها، حرف و حدیث‌های بسیاری در شهر ایجاد کرد و رسانه‌ها نیز طی هفته گذشته، واکنش‌های مختلفی به این امر نشان دادند. گرچه صحبت‌های دوستانان میراث فرهنگی در این زمینه مبنی بر این بوده که خانه‌های تاریخی در حال تخریب هستند اما شهردار یزد در این زمینه به خبرنگار مهر گفت: هیچ خانه‌دارای ارزش تاریخی اعم از ثبت شده و ثبت نشده در فهرست آثار ملی در این طرح تخریب نخواهد شد. محمدرضا عظیمی زاده در گفتگو با خبرنگار مهر اظهار داشت: من به مردم اطمینان می‌دهم که حتی یک اثر تاریخی ارزشمند نیز در این بافت تخریب نشود و در این راستا یک تیم از دوستانان میراث فرهنگی، اداره کل میراث فرهنگی و هر مرجعی که مورد قبول رسانه‌ها و مردم است، به بررسی بپردازند و حتی اگر یک خانه تاریخی ارزشمند تخریب شد، ما پاسخگو خواهیم بود.



اغلب خانه‌های تخریب شده در این بخش، فاقد ارزش تاریخی و فرسوده است

وی افزود: بافت تاریخی یزد اکنون به یک سکونتگاه غیررسمی برای اتباع بیگانه تبدیل شده و معتقدیم با این اقدام، بافت ارزشمند تاریخی احیا می‌شود.

عظیمی زاده عنوان کرد: امامزاده جعفر (ع) یزد یک امامزاده واجب‌التعمیم است که در بافت تاریخی قرار گرفته و با توجه به مرکزیت این منطقه و شلوغی آن و محدودیت‌های فضایی، پارکینگ و ... اجرای طرح توسعه ضروری بود.

وی افزود: اغلب خانه‌هایی که در این طرح قرار گرفته، آجری، فرسوده و فاقد ارزش تاریخی است که با رضایت خود مردم از آنها خریداری شده و هر خانه‌ای که صاحب آن رضایت نداشته، بر سر جای خود باقی مانده است و شهرداری به زور اقدام به تخریب نکرده است.

عظیمی زاده تأکید کرد: خانه‌های ارزشمند تاریخی نیز بر سر جای خود باقی می‌مانند و به جای خانه‌های تخریب شده فرسوده نیز، فضایی متناسب با کالبد و بدنه تاریخی احداث می‌شود.

وی گفت: ما معتقدیم با این اقدام، بافت تاریخی مدیریت شده و از تخریب خانه‌های ارزشمند نیز به نحوی جلوگیری شده است.

از آنجا که شهردار یزد به همه مردم و دوستانان میراث فرهنگی قول داده هیچ بنای ارزشمندی در این بافت تخریب نشود، به نظر می‌رسد این اقدام به شرط گفته شده، بتواند گامی در راستای احیای بافت تاریخی باشد.

البته برخی مسئولان از جمله مسئولان میراث فرهنگی نیز در این زمینه سیاست یک بوم و دو هوا دارند به نحوی که در مواجهه با شهرداری، نرمش به خرج داده و تسلیم مصوبه دولت می‌شوند اما در مواجهه با خبرنگاران و مردم، به تهییج آنها می‌پردازند و اقدام شهرداری را تخریب میراث فرهنگی مطرح می‌کنند.

این در حالی است که میراث فرهنگی خود تاکنون نتوانسته هیچ اقدام قابل توجهی برای بافت تاریخی یزد کند.

در حالی که بافت تاریخی یزد هر روز شاهد فرو ریختن یک بنای تاریخی و ارزشمند بود و بسیاری از خانه‌های تاریخی نظیر خانه تاریخی ملک ثابت که ثبت تاریخی نیز شده است، از درون ویرانه هستند و تنها نمایی از آنها باقی مانده، به نظر می‌رسد باید در راستای احیای بافت تاریخی قدم برداشت.

حذف خانه‌های فرسوده از بافت تاریخی و ساخت و سازهای متناسب با بافت تاریخی می‌تواند گامی مؤثر در احیای بافت تاریخی نخستین شهر خشتی جهان باشد. - گزارش: نیره شفیعی پور

انتشار مطلبی با عنوان طرح توسعه امام زاده جعفر (ع) یزد مسیر ثبت جهانی بافت تاریخی یزد را هموار می‌کند، رجانویز، یکشنبه ۹ / تیر / ۱۳۹۲

شهردار یزد در مصاحبه تلفنی با خبرنگار طلوع یزد ضمن رد شایعات رسانه های بیگانه و برخی از رسانه های داخلی در خصوص نحوه توسعه امامزاده جعفر(ع) به انتقادات غیر کارشناسی شده و بی انصافانه آن ها پاسخ داد.

به گزارش طلوع یزد، مهندس عظیمی زاده در این مصاحبه تلفنی ضمن رد جو سازی های اخیر توسط رسانه های بیگانه و داخلی در مورد احداث قبرستان در طرح توسعه امام زاده جعفر(ع) گفت: در هر شهری که امامزاده واجب التعظیم در مرکز آن قرار دارد بافت اطراف آن را متناسب با نیاز آن منطقه تملک می کنند اما امامزاده جعفر یزد همان شرایط ۱۰۰ سال قبل خود را دارد، بنا براین نیاز امروز آستان مقدس برای رفاه حال زائران صحن بزرگ و پارکینگ مناسب است که متاسفانه در شرایط فعلی بافت اطراف امامزاده نا همگون و نامتناسب با آن مکان مقدس است. وی افزود: افرادی که این مسائل را مطرح می کنند، با این طرح مشکل دارند و نمی خواهند مجموعه امامزاده رشد و توسعه پیدا کند. خود این افراد اغلب دربخشهای جدید یزد زندگی می کنند. ولی آیا بافت تاریخی نباید کاربری متناسب داشته باشد و محکوم به این است که مردم این مناطق را ترک کنند و اتباع بیگانه جایگزین آنها شوند.

وی ادامه داد: آقایانی که اعتراض دارند بیایند و گفتگو کنیم و اگر بحث منتهی شد به اینکه آن ها درست می گویند نتیجه را خواهیم پذیرفت. شهردار یزد با انتقاد شدید از کسانی که طرح را بدون بررسی کارشناسانه ی دقیق تخریب می کنند این نوع برخورد را بیرحمانه و برای زیر سؤال بردن مدیران فعلی دانست و ادامه داد: آیا طرح هایی که بعضی از آقایان مانند علی اکبر اولیاء در زمان مسئولیتشان اجرا می کردند نظیر بازسازی سیگار فروشی های اطراف میرچخماق و تحویل دادن آن به سیگار فروش ها و اضافه کردن یال های کنار امیرچخماق با کار کارشناسی بوده است. او با تاکید بر حفظ بناهای با ارزش در این طرح خاطر نشان ساخت: تمام بناهایی که اداره میراث فرهنگی ارزشمند معرفی کرده است در این طرح حفظ می شود و به آن ها کاربری مناسب داده می شود.

وی افزود در این طرح کاربری های متناسب با کاربری محوری مذهبی تعریف شده است مانند کتابخانه، مرکز درمانی ، زائر سرا و... که درخور شان امامزاده است و هیچ لطمه ای هم به بافت تاریخی نمی زند و تمام ساخت و سازهایی که در آن صورت می گیرد از نظر نما، منظر و ارتفاع متناسب با بافت تاریخی خواهد بود، به علاوه اینکه اجرای این طرح روح را در کالبد مرده ی بافت تاریخی یزد می دمد.

وی با انتقاد از روند فعلی حفظ بافت تاریخی گفت: روزی نیست که من بعنوان شهردار خیر تخریب خانه ای در بافت تاریخی را نشنوم که آب را روی پشت بام آن گرفته اند تا خانه خراب شود. آیا این گونه نگهداری بافت تاریخی بهتر است یا اینکه ما با برنامه، بینش و طرح کارشناسی بافت تاریخی را احیا کنیم؟

وی همچنین این طرح را هماهنگ با طرح تفصیلی شهر که مرجع هر دو کمیسیون ماده ۵ بوده است دانست و در مورد تملک خانه های این طرح هم افزود: تمام بناهای این طرح باید با رضایت مالکین تملک شود و حتی یک مورد هم بدون رضایت مالک در اختیار گرفته نشده است.

وی در انتها با بیان اینکه اگر کارشناسان از محله هایی مانند شیخداد، فهادان و محله های دیگر بافت قدیمی بازدید کنند و مخروطه های آن را ببینند از ثبت جهانی بافت تاریخی یزد صرف نظر می کنند. اما اگر ببینند که ما برای احیا و باز سازی بافت تاریخی با برنامه کار می کنیم مسیر ثبت جهانی بافت تاریخی هم هموارتر می شود.

انتشار مطلبی با عنوان خانه‌های بافت تاریخی یزد تخریب شدند در سایت همشهری آنلاین و روزنامه همان روز (تیر ۲) یکشنبه ۹ / تیر / ۱۳۹۲

یک روز پس از تجمع ۱۲۰ انجمن میراث فرهنگی، گردشگری و محیط زیست در بافت تاریخی یزد



خانه‌های بافت تاریخی یزد تخریب شدند

فرهنگ و تاریخ - میراث ایران - گروه شهری - محمد باریکانی:

۳ خانه در یزد، درست یک روز پس از تجمع ۱۲۰ انجمن میراث فرهنگی، گردشگری و محیط زیست در بافت تاریخی این شهر با هدف ثبت جهانی بافت تاریخی یزد و جلوگیری از تخریب‌های بیشتر در این بافت ارزشمند تاریخی، به بهانه طرح توسعه با لودر تخریب شدند. نمایندگان ۱۲۰ انجمن میراث فرهنگی، گردشگری و محیط زیست کشور که به دعوت وزارت ورزش و جوانان برای حضور در دوره توانمندسازی سمن‌های جوانان کل کشور به یزد رفته بودند

با راهپیمایی در بافت تاریخی یزد خواستار توجه جدی مسئولان شهری و مدیران ارشد این شهر به بافت و آثار تاریخی این شهر شدند. این دوره که در روزهای چهارم تا ششم تیرماه در یزد برگزار شد در نخستین روز به برگزاری مراسم افتتاحیه این دوره و گردش در اماکن دیدنی شهر یزد اختصاص داشت. براساس آنچه اعضای انجمن دوستداران میراث فرهنگی به روزنامه همشهری اعلام کردند، نمایندگان ۱۲۰ انجمن میراث فرهنگی، گردشگری و محیط زیست کشور به دیدار از بافت تاریخی یزد اقدام کردند و با راهپیمایی و تجمع در این بافت خواستار تذکر به مسئولان شهر یزد به منظور جلوگیری از تخریب این بافت تاریخی کشور شدند. در بازدید انجمن‌ها که از امیرچخماق و مسجد جامع این شهر آغاز و به راهپیمایی در بافت تاریخی این شهر منتهی شد علاوه بر تذکر نسبت به تخریب بافت تاریخی این شهر درخواست ثبت جهانی بافت تاریخی یزد نیز مطرح شد.

تصمیم با مقامات ارشد

گویا این راهپیمایی و درخواست انجمن‌های میراث فرهنگی و گردشگری و محیط زیست چندان به مذاق مسئولان شهر یزد خوش نیامده که یک روز پس از این تجمع بخش‌هایی از ۳ خانه در بافت تاریخی شهر یزد با لودر تخریب شد. این سه خانه تاریخی که گفته می‌شود یکی از آنها حسینییه بوده است در بافت تاریخی یزد در محله امامزاده جعفر تخریب شده است. دوستداران میراث فرهنگی اعلام کرده‌اند که چندهکتار از بافت تاریخی یزد به بهانه توسعه محوطه امامزاده جعفر در این بافت تاریخی در خطر تخریب است. شنیدن خبر تخریب خانه‌های بافت تاریخی شهر یزد ۳۰ انجمن میراث فرهنگی و گردشگری را بار دیگر به بافت تاریخی یزد کشاند تا با اعتراض به این اقدام مسئولان شهر یزد و با تجمع در محل خانه‌های تخریب شده اعتراض خود را به تداوم روند تخریب بافت‌های تاریخی در کشور اعلام کنند. آنها همچنین در مذاکره با مدیرکل میراث فرهنگی یزد اعتراض خود را به این اقدام اعلام کردند و براساس آنچه مذاکره‌کنندگان با رئیس میراث فرهنگی یزد می‌گویند وی گفته است که در این موضوع دیگر «کاره‌ای» نیست و تصمیم با مقامات ارشد استانی است.

مدیرکل میراث فرهنگی یزد همچنین گفته است که مخالف تخریب‌هاست ولی کاری از دست او ساخته نیست و موضوع به طرح توسعه امامزاده در بافت تاریخی یزد مربوط می‌شود. خبرهای رسیده به روزنامه همشهری همچنین از تجمع خبرنگاران و انجمن‌های محلی و استانی و ساکنان بافت تاریخی یزد در برابر فرمانداری و میراث فرهنگی یزد حکایت دارد. گفته می‌شود حتی ساکنان خانه‌های واقع در بافت تاریخی یزد که در حریم طرح توسعه امامزاده سکونت دارند حاضر به فروش خانه‌های خود و ترک کردن بافت تاریخی این شهر نیستند. همزمان در تهران اتوسا مومنی که دیروز از کامبوج به تهران رسیده است در تماس همشهری گفت که به یزد می‌رود تا از کم‌وکیف تخریب خانه‌های واقع در بافت تاریخی یزد مطلع شود.

تخریب هویت ملی

اتوسا مومنی در گفت‌وگو با همشهری با انتقاد از تخریب بافت‌های تاریخی در کشور گفت: متأسفانه در خارج از کشور جایی دیگر از این کشور را مطرح می‌کنیم در حالی که در داخل کشور به دلیل ناهماهنگی برخی دستگاه‌ها باید شاهد اتفاقات ناخوشایند باشیم. وی افزود: امروز به یزد می‌روم تا ببینم مشکل از کجاست و باید چگونه مانع از تخریب این بافت تاریخی شد. اتوسا مومنی با تأکید بر اینکه تخریب بافت‌های تاریخی قانونی نیست و شکستن حریم و قانون دیگران در بافت‌های تاریخی ابهت و اقتدار نمی‌خواهد، گفت: نادیده گرفتن قوانین موجود مخالف همه هویت ملی کشور است و باید دید چه کسانی در این ماجرا دخالت داشته‌اند. در همین حال بهنام رضایی مدیرکل میراث فرهنگی یزد که به عنوان کارشناس میراث فرهنگی با روزنامه همشهری گفت‌وگو کرد، تخریب خانه‌های بافت تاریخی یزد را با طرح توسعه امامزاده مرتبط دانست و گفت: در دور دوم سفرهای استانی دولت وزارت

راه و شهرسازی ۱۰ هکتار زمین در حاشیه شهر را به طرح توسعه امامزاده اختصاص داد تا درآمد ناشی از فروش آن صرف خرید خانه‌های اطراف امامزاده شود.

وی با اشاره به اینکه اداره میراث فرهنگی پیشنهادهای خود را به مقامات ارشد استانی می‌دهد و در نهایت استاندار به‌عنوان مقام ارشد درخصوص اجرای طرح‌ها تصمیم می‌گیرد، گفت: اداره میراث فرهنگی مخالف این میزان از توسعه امامزاده جعفر بود ولی در کمیسیون ماده ۵ گفته شد که باید درخصوص توسعه فضای امامزاده آینده نگری شود. رضایی افزود: این طرح در نظر میراث فرهنگی ایرادات فنی، معماری و شهرسازی دارد و هنوز در مرحله مطالعه است و طرح معماری آن نیز آماده نیست ولی هیأت امنای امامزاده با عجله اقدام به تخریب خانه‌ها در بافت تاریخی یزد کرده است. وی اعلام کرد: این طرح به‌نظر ابعاد و اندازه توسعه دارای ایراداتی است و ما هم این را تأیید می‌کنیم. رضایی ولی می‌گوید که تنها بخش‌هایی از ۲ خانه فاقد ارزش تاریخی در بافت تاریخی یزد تخریب شده‌اند که با رایزنی‌های انجام شده، قرار شده است تا زمان آماده شدن طرح معماری هیچ تخریبی در بافت تاریخی یزد صورت نگیرد. بهنام رضایی وسعت بافت تاریخی یزد را ۹۱۹ هکتار اعلام کرد و گفت: شهری که حدود ۳۰۰ هزار نفر در آن زندگی می‌کند لازم است برای زنده ماندن و نگهداری کالبد بافت تاریخی این شهر ساکنان این بافت را حفظ کرد.

انتشار مطلبی با عنوان ابرکوه آباد شد، یزد را خراب نکن! – نامه یکی از اهالی محل به قلم میرزا علی آیت اللهی. سایت خبر آنلاین و یزدی نیوز یکشنبه ۹ تیر ۱۳۹۲

http://yazdnews.ir/SC.php?type=component_sections&id=12&t2=DT&sid=414

<http://www.khabaronline.ir/detail/301240/weblog/ayatollahi>

نمی‌دانم چه شد که استاندار یزد را از ابرکوه انتخاب کردند و الحمدلله ابرکوه آباد شد. هرچند ممکن است اطراف آن حتی آب و به دنبال آن زمینهای زراعی را از دست داده باشند. این را تاریخ بعدا به قضاوت خواهد نشست و هدف نگارنده نیز پرداختن به این موضوع نخواهد بود.

در این نوشته آنچه مهم است تاکید بر ویژگی تاریخی یزد است. شهری به عظمت تاریخ که بزرگی فیزیکی این شهر به آثار و بافت سنتی و خشتی این شهر است. چیزی که علاوه بر خصلتهای مردم صبور و سخت کوش و مومن دارالعباده توانسته اهمیت این شهر را در جهان مطرح ساخته و بی شک اینک شهر یزد از مفاخر ایران است.

وقتی مسئولین یک شهر با فرهنگ بیگانه باشند بهانه‌های لازم برای توجیه تصمیمات غیرفرهنگی خود را پیدا میکنند و توجیهاتی را مطرح خواهند ساخت.

هم اینک مسئولین محترم به بهانه توسعه امامزاده جعفر، قصد تخریب بافت سنتی اطراف این امام زاده را دارند. کاری که دل دلسوزان یزدی و مردم غیرتمند شهر را به درد آورده است.

نگارنده به عنوان فردی از نوادگان این امامزاده بزرگوار و کسی که لااقل ۱۸ سال از سنش را در منطقه جنوبی این امامزاده زندگی کرده است صریحا تاکید می‌کنم که مراجعین زنده زیارت این امام زاده از نظر آماری در حدی هستند که فضای موجود پاسخگوی نیاز زوار بوده و خواهد بود و نیازی نیست که به بهانه گسترش صحنها یا پارکینگ برای امامزاده، بافت سنتی را از بین ببریم مگر این که به دنبال گسترش صحنها برای ازدیاد مراجعین از اموات باشیم.

شاید ۵۰ سال قبل بود که شنیدم لوستر عتیقه امام زاده شبانه تعویض شد و لوستری جدیدتر به بهانه بزرگ شدن روشنایی نصب شد و هنوز نمی‌دانم کسی در این میان سودجویی هم داشت یا خیر؟ لوستر عتیقه به کجا رفت و به چه قیمتی به فروش رسید؟ این را به این دلیل نوشتم که یادآور شوم ممکن است در پشت کوه قاف اشخاصی باشند که از تعریض و توسعه صحنهای امام زاده منافع دیگری هم داشته باشند همان گونه که سابقه مشابهی در مورد لوستر امامزاده نقل می‌شود. و سوال این است که:

آیا توسعه صحنها با فروش قبور جدید منابع جدیدی ایجاد خواهد کرد؟ چه نیازی به منابع جدید وجود دارد؟

آیا اگر بنا بر ایجاد پارکینگ باشد این امر به نفع امامزاده است یا فروشندگان و کسبه بلوار امامزاده؟

آنچه مسلم است تصمیم به تخریب بافت اطراف امامزاده دارای منطق محکمی نیست و آقای استاندار هم در روزهای پایانی مسئولیتش بهتر است از به جای ماندن بدنامی از مدیریتش منصرف شود و کار را به دولت بعدی بسپارد.

انتشار پاسخ مسئول فرهنگی امامزاده جعفر(ع) یزد به مخالفان طرح توسعه: وقتی رسانه های بیگانه در جبهه مخالف طرح قرار می گیرد تکلیف مشخص است. در سایت یزد رسا ۹ / تیر / ۱۳۹۱

مسئول فرهنگی آستان امامزاده جعفر (ع) یزد در خصوص موضع گیری برخی از شبکه های بیگانه در مقابل طرح توسعه حرم مطهر امامزاده جعفر (ع) یزد گفت: این شبکه ها و سایت هایی که امروز به ظاهر دلسوز بنای تاریخی هستند سال هاست که دستشان برای ملت رو شده و دشمنی آن ها با مردم و انقلاب بر کسی پوشیده نیست و وقتی در جبهه مخالف این طرح قرار می گیرد تکلیف توسعه این طرح مشخص می شود.

مسئول فرهنگی آستان امامزاده جعفر (ع) یزد در مصاحبه با خبرنگار یزد رسا در خصوص طرح توسعه حرم مطهر امامزاده جعفر (ع) یزد و ادعای تخریب بافت تاریخی یزد در این طرح با اشاره به برخی از مشکلات مربوط به کمبود فضای مناسب برای زائران این امامزاده اظهار داشت: در مناسبت های مختلف و حتی در شب های جمعه امامزاده با کمبود فضا و و معضلات ترافیکی مواجه است و حتی با وجود یک فضا محدود برای پارکینگ خودروها باز با توجه به شلوغی بازار اطراف امامزاده پاسخگوی این معضل نیستیم.

حسن برجیان افزود: یکی از مشکلاتی که به طور مکرر با آن روبرو هستیم، ازدحام جمعیت پس از اتمام نماز مغرب و عشاء است که شاید یک زائر برای خروج خودرو خود از پارکینگ امامزاده یک ساعت معطل شود و هرکسی که وارد مجموعه امامزاده شود نیاز به فضای بیشتر را به خوبی حس خواهد کرد.

مسئول فرهنگی امامزاده جعفر(ع) گفت: باتوجه به اینکه مسجد اعظم شب های جمعه برای اقامه نماز وصل به حرم مطهر می شود حتی فضا برای نمازگزاران نیز کم است و امامزاده نه تنها پناه مردم دارالعباده است بلکه حتی بیمارانی که برای معالجه به یزد سفر می کنند، حرم مطهر امامزاده جعفر را پناهی برای خود دانسته و دائم فضایی را برای استقرار مسافران درخواست می کنند که امامزاده تاکنون فاقد این امکان است.

توسعه امامزاده جعفر مطالعه شده و دارای مجوز است/ هیچ بنای تاریخی تخریب نمی شود

حسن برجیان با بیان اینکه طرح توسعه امامزاده جعفر مطالعه شده و دارای مجوز است خاطر نشان کرد: در پای طرح امضای مسئولینی همچون مدیرکل سازمان میاث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری نقش بسته به طوری که نه تنها هیچ بنای تاریخی بلکه آن دسته از بناهایی که به ثبت میراث نرسیده نیز تخریب نشده است.

وقتی رسانه های بیگانه با هیاهو در جبهه مخالف طرح توسعه امامزاده قرار می گیرد تکلیف مشخص است

وی در خصوص موضع گیری برخی از شبکه های بیگانه در این باره اظهار داشت: این شبکه ها و سایت هایی که امروز به ظاهر دلسوز بنای تاریخی هستند سال هاست که دستشان برای ملت رو شده و دشمنی آن ها با مردم و انقلاب بر کسی پوشیده نیست و وقتی در جبهه مخالف این طرح قرار می گیرد نه تنها تکلیف توسعه این طرح مشخص می شود بلکه نشان دهنده دشمنی بیش از پیش این رسانه هاست.

موافقت مرحوم صدوقی با توسعه امامزاده جعفر(ع)/ جنجال سیاسی برای طرحی که خود تأیید کرده اند!

برجیان با تأیید اینکه مرحوم محمد علی صدوق امام جمعه یزد با این طرح موافق صد در صد بوده است تصریح کرد: بنده، مدیر طرح و مدیر آستان امامزاده جعفر به خدمت حجت الاسلام صدوقی شرف یاب شدیم و وی علاوه بر موافقت با این طرح پیشنهاد کمک و مساعدت را داد به طوری که گفت: «عمر من کفاف نمی دهد که شاهد پیاده شدن این طرح باشم و شاید نوه های ما از اجرای این طرح استفاده کنند»، اما نه عمر وی کفاف داد و نه موقعیت طرح اجازه داد که ایشان کمکی بکنند اما قول مساعدت را داده بود.

مسئول فرهنگی آستان امامزاده جعفر (ع) یزد در رابطه با نامه نگاری های انجام شده به استاندار توسط برخی از چهره های سیاسی اذعان داشت: خانه هنر معماری یزد که مهندس اولیاء نیز عضو آن است از مشاورین این طرح بود؛ اما مطالبات امامزاده در این طرح کامل اجرا نشده بود و مشاوران تغییر کردند.

وی با اشاره به اینکه ما شیعه ایرانی هستیم گفت: میراث تمدن گذشته برای همه ارزشمند است اما چیزی که برخی ها دست روی آن گذاشتند و جنجال سیاسی راه انداختند، مربوط به زمان پهلوی دوم است و همه ساکنین با رضایت کامل بناها را فرخته اند و حتی برخی از مالکین این بناها با مبلغ بیش از کارشناسی زمین خود را فروخته اند.

اظهارات برخی از سایت ها در خصوص ایجاد قبرستان در طرح توسعه امامزاده بی اساس است/ عده ای درصدد سیاسی جلوه دادن این طرح هستند

برجیان در خصوص اظهارات برخی از سایت ها در مورد طرح به عنوان ایجاد قبرستان یا سوء استفاده مالی افزود: این طرح نقشه و طراحی خاص خود را دارا و هیچ کجا در این طراحی آرامگاه و قبرستان دیده نشده است و از تمامی فضاها به عنوان مهمان سرا کتابخانه، پارکینگ، مراکز رفاهی و تفریحی و سرویس بهداشتی استفاده خواهد شد.

این مسئول کل مساحت طرح توسعه امامزاده جعفر را ۴ هکتار عنوان کرد و گفت: نزدیک به ۲ هکتار آن مربوط به پارکینگ مسقف است و انصافا وجود این پارکینگ برای رفاه مردم یزد روشن و واضح است.

حسن برجیان در پایان در خصوص سیاسی جلوه دادن این طرح توسط برخی از سایت ها خاطر نشان کرد: این طرح از سال ۸۵ تاکنون در دست اقدام است و سؤال اینجاست که چرا تا به امروز توسعه طرح مربوط به دولت و افراد خاصی سیاسی نبوده و فقط در مدت زمان اخیر برچسب سیاسی بودن به این طرح می زند؟! این حاشیه ها و تخریب ها جای سؤال برای مردم خواهد داشت.

در نشست خبری حجه الاسلام محمد صدوقی مطرح شد: تاکید بر حراست از بافت. سایت یزدان نیوز ۱۰ / تیر / ۱۳۹۱

<http://www.yazdannews.com/06/6243>

هرگونه اقدام در بافت تاریخی باید با حفظ و حراست از بافت سنتی باشد وی همچنین در واکنش به تخریب بافت سنتی مرکز شهر برای توسعه امامزاده جعفر یزد و فروش آرامگاه در طرح توسعه گفت: این طرح در زمان شهید محراب و مرحوم صدوقی هم مطرح بود ولی اینکه اکنون چه اقدامی در دست اجراست و آیا اقدام صحیحی است؟ یا خیر؟ را باید کارشناسان امر پاسخ دهند. صدوقی تاکید کرد: هرگونه اقدام در بافت تاریخی باید با حفظ و حراست از بافت سنتی باشد.

انتشار مصاحبه ای با عنوان: مدیر میراث فرهنگی یزد، فرق بافت و تک بنا را نمی داند، دوشنبه ۱۰ تیرماه ۱۳۹۲

<http://chn.ir/NSite/FullStory/News/?Id=105362&Serv=3&SGr=22>

اجرای مصوبه هیات دولت طی چند روز گذشته زندگی یزدی‌های را دچار بحران کرده است. دستداران میراث فرهنگی خبر می‌دهند که تا امروز نزدیک ۱۰ خانه تخریب شده است. اما رییس سازمان میراث فرهنگی می‌گوید تنها دو خانه خراب شده که هیچ کدام جزو تک بناهای با ارزش نبوده است. رییس سابق سازمان میراث فرهنگی از این گفته متعجب شده و می‌گوید که قانون در این زمینه کاملا مشخص است. به نظر می‌رسد، رییس کنونی میراث معنای بافت و تک بنا را نمی‌داند.

خبرگزاری میراث فرهنگی - گروه میراث فرهنگی - این روزها حمله ناگهانی بولدورزها به بافت تاریخی یزد به بهانه توسعه امامزاده جعفر و با اتکا به مصوبه هیات دولت، خواب را بر یزدی‌ها حرام کرده. تنها امید یزدی‌ها سازمان میراث فرهنگی یزد است که به دادشان برسد. رییس سازمان میراث فرهنگی یزد اما در مصاحبه با رسانه‌ها گفته است: «تخریب دو خانه قدیمی در محدوده میدان شاه‌طهماسب متعلق به گذشته است و در روزهای اخیر، بخشی از دو خانه دیگر در محدوده‌ی طرح توسعه تخریب شده‌اند که هیچ‌کدام از آن‌ها جزو تک‌بناهای با ارزش نیستند. بیشتر نگرانی‌هایی که از طرف افراد برای این بافت تاریخی وجود دارد، به این دلیل است که آن‌ها از فرآیند طرح اطلاع دقیقی ندارند و نگران هستند که همه عناصر معماری بافت محدوده طرح تخریب شود.»

به نظر می‌رسد که رییس سازمان میراث فرهنگی خود چندان اطلاعات دقیقی از قوانین میراث فرهنگی ندارند. چراکه "محمد رضا حسینی"، رییس سابق سازمان میراث فرهنگی در گفت و گو با CHN می‌گوید: «قوانین در زمینه بافت تاریخی کاملا مشخص و دقیق است. اگر رییس سازمان میراث فرهنگی آشنا به این قوانین باشند، هرگز حفظ بافت تاریخی و تک بنای بارزش را در یک کفه نمی‌گذارد.»

به گفته او هرچه قانون می‌گوید باید بر اساس آن عمل کرد؛ ۹۲۰ هکتار از بافت تاریخی یزد در فهرست آثار ملی ثبت شده است؛ قوانین ثبت ملی هم کاملاً مشخص بوده و این مسئله دلیخواه نیست؛ قوانین جاری کشور باید اجرا شود.

حسینی می‌گوید که بافت تاریخی ملک پدری نیست که بر اساس آن به دلیخواه بگوییم، کدام تک بنا باید حفظ شود و کدام حفظ نشود. معابر، پارک ها، خانه‌ها بازارهای قدیمی همه جزو بافت تاریخی محسوب می‌شود. ارزشگذاری آن در دست رییس سازمان میراث فرهنگی نیست، بلکه این کارشناسان میراث فرهنگی هستند که این بافت را مشخص می‌کنند و در سال ۸۴ این امر کارشناسانی انجام شده و بافت دارای ارزش ثبت ملی شده است.

حسینی همچنین تاکید می‌کند: «خراب کردن با لودر و بولدوزر کاری ندارد. این خرابی‌ها برای دولت بعدی در دسرساز می‌شود. اکنون باید گذاشت دولت بعدی مستقر شود و بعد در مورد توسعه تصمیم گرفت.»

بهرام رضایی همچنین گفته است: «ثبت بافت‌های تاریخی به معنای این نیست که همه عناصرهم‌پیوند و تک‌بناها واجد ارزش معماری یا تاریخی باشند، چون حدود نیمی از تک‌بناها در این محدوده متعلق به دوره معاصر و ساخت‌وسازهای جدیدی هستند که میراث فرهنگی با ساختن آن‌ها در سال‌های گذشته مخالفت کرده و حتی بحث را به محاکم قضایی کشیده است. این موضوع در بافت‌های تاریخی شهری و روستایی در دنیا که حتی در فهرست میراث جهانی ثبت شده‌اند نیز وجود دارد.»

به گفته کارشناسان این گفته رییس فعلی سازمان میراث فرهنگی یزد نشان می‌دهد که یا او اطلاعی از ویژگی‌های ثبت ملی بافت تاریخی ندارد و یا این‌که قصد دارد از زیر بار مسئولیت تخریب‌های اخیر در شهر یزد شانه خالی کند. بافت تاریخی مجموعه‌ای شهری از تک‌بناها و خانه‌های با ارزش و کم‌ارزش است که معابر و شیوه‌های دسترسی شهری را در گذشته و بر اساس نیاز مردمان یک اقلیم پدید آورده‌است و تخریب هر بخشی از آن به معنای تخریب اثر است. اکنون باید پرسید، وقتی تخریب‌های اینچنینی در بافت تاریخی انجام می‌شود، باید چه کسی را متهم کرد؟

انتشار مطلبی با عنوان طی نامه‌ای به استاندار یزد؛ خبرنگاران یزد خواستار توقف توسعه امامزاده جعفر «ع» شدند در سایت خبرگزاری ایلنا دوشنبه ۱۰ / تیر / ۱۳۹۲

<http://ilna.ir/news/news.cfm?id=85904>

متن کامل از ایلنا:

یلنا: جمعی از خبرنگاران استان یزد با صدور نامه‌ای خطاب به سردار محمدرضا فلاح‌زاده استاندار یزد، خواستار توقف توسعه امامزاده جعفر «ع» شدند.

به گزارش ایلنا از یزد، متن این نامه به‌این شرح است:

جناب آقای فلاح‌زاده

استاندار محترم یزد

با سلام و ادب

ایام مبارک شعبانیه و همچنین فرا رسیدن ماه پر فیض و مبارک رمضان را تبریک گفته از خداوند متعال آرزوی قبولی طاعات و عبادات شما را داریم. همانگونه که مستحضرید طرحی با عنوان توسعه حریم امامزاده جعفر (ع) در میانه بافت تاریخی شهر یزد در حال اجراست. بی‌شک از کیفیت و کمیت این طرح به خوبی آگاه هستید چراکه خود از مدافعان این طرح بوده و تلاش وافر برای اجرای آن داشته‌اید.

آنچه دلیل نوشتن این نامه به حضور شما شده نگرانی‌های ایجاد شده در این خصوص بود. به نظر می‌رسد این طرح به خوبی کارشناسی نشده و گویا دیدگاه مجریان طرح و ایده پردازان نخستین در شکل‌گیری آن ارجحیت یافته به طوری که کارشناسان، مدیران، فعالان حوزه گردشگری و از همه مهم‌تر مردم ساکن بافت تاریخی با کلیات طرح و نحوه اجرای آن به این شکل موافق نیستند که هر یک به شکلی دیدگاه خود را به اطلاع شما رسانده‌اند.

بی‌شک مستحضرید که شهر تاریخی یزد با پیشینه هزار ساله خود کوله باری از تمدن، فرهنگ و اخلاق را یدک می‌کشد که بخش قابل توجهی از آن در معماری خشتی آن بروز کرده است. کافی است صرفاً از نحوه تجلی آموزه‌های دین مبین اسلام در شکل‌گیری این محلات، خانه‌ها و حتی حریم خصوصی مورد تاکید اسلام در این معماری سراغ بگیرید تا به وضوح این تاثیر را ببینید.

اینک که این تمدن در آستانه جهانی شدن با نام مقدس جمهوری اسلامی ایران در عرصه جهانی است و یکی از بهترین و مؤثرترین راهکارهای ترویج دین مبین اسلام و گفتمان انقلاب اسلامی در جامعه جهانی است متأسفانه اجرای این طرح در این روند خلل بزرگی ایجاد می‌کند. مطمئن هستیم شما از تاثیر گیرای معماری خشتی که حاصل آن شکل گیری فرهنگی به نام دارالعباده و دارالمومنین است در روحيات گردشگران این بافت باخبر هستید. آیا رواست تیغ تیز تخریب بر تارک محکم این ارثیه تمدن اسلامی وارد شود؟

جناب آقای استاندار!

به عنوان جمع کوچکی از جامعه رسانه‌ای استان از شما درخواست می‌کنیم ضمن دستور برای متوقف کردن این طرح، جویای نظرات کارشناسان خبره و صاحب نظر و از همه مهم‌تر مردم این منطقه شوید و مطمئن هستیم اجرای درست و صحیح این گونه طرح‌ها، علاوه بر تأمین نظرات سازمان‌های دخیل، نگرانی‌های پیرامون آن نیز را مرتفع کرده و حتی حمایت همه جانبه مردم را در پیشبرد آن به همراه دارد. امید است نظر مثبت شما موجب شادمانی مردم گردد.

امضا کنندگان:

مسعود ارکان (روزنامه پیمان یزد) امیر ترقی‌نژاد (روزنامه نگار) مهدی جلیلیان (سرپرست خبرگزاری فارس استان یزد) محمدرضا حائری (مدیرمسئول هفته نامه ندای عاشورا) معصومه زارع‌زاده (خبرنگار) مهدی زمان‌زاده (سرپرست روزنامه اعتماد در استان یزد) مسعود ساکی (عکاس و خبرنگار) عالیبه سلطانی (خبرنگار) زهرا شاه شوازی (روزنامه نگار) نیره شفیعی (سرپرست خبرگزاری مهر استان یزد) شادی شفیعی (روزنامه نگار) زهره صباغیان (خبرنگار) سید محمد ضیایی (خبرنگار ایلنا) محمدعلی طالبی (مدیر مسئول ماهنامه پیک خاتم) عباس ماندگاری (سرپرست روزنامه جام جم در استان یزد) امیر رضا وزیر (مدیرمسئول ماهنامه گردشگری یزد)

مصاحبه رییس شورای شهر یزد: بناهای با روح معنویت را خراب نمی‌کنیم خبرگزاری ایسنا

دو شنبه ۱۰ / تیر / ۱۳۹۲

<http://isna.ir/fa/news/92041005866/>

رییس شورای شهر یزد تأکید کرد: ما میراث گذشتگان مان را که روح معنویت دارند تخریب نمی‌کنیم. حمیدرضا مطهریان در گفت‌وگو با خبرنگار سرویس میراث فرهنگی خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، اظهار کرد: توسعه‌ی امامزاده جعفر طرحی است که توسط مراجع قانونی مصوب شده است و سازمان‌های مسکن و شهرسازی و میراث فرهنگی آن را مصوب کرده‌اند، ولی بناهای تاریخی دارای ارزش به هیچ‌وجه تخریب نمی‌شوند.

او با اشاره به جلسه‌ای که روز گذشته با حضور اعضای شورای شهر در این باره برگزار شد، ادامه داد: در این جلسه تأکید شد که بناهای دارای ارزش تاریخی تخریب نشوند. ما نیز به این موضوع معتقد هستیم که میراث گذشتگان مان را نباید تخریب کنیم، خانه‌های قدیمی دارای روح معنویت هستند، چون هر کارگر یا معمار و استادکاری که در این خانه‌ها کاری کرده، هر خشت خام این خانه‌ها را با صدای «یاالله» گذاشته است. بنابراین این بناها روح معنویت دارند و ما نیز با تخریب اماکن تاریخی دارای ارزش به شدت مخالف هستیم.

مطهریان با اشاره به این‌که تا کنون کمتر از ۱۰ خانه در این محدوده‌ی تاریخی تخریب شده‌اند که قدمت آن‌ها کمتر از ۵۰ سال بوده است، گفت: برای توسعه، گاهی ناچار به انجام برخی تخریب‌ها هستیم. شورای شهر به هیچ‌وجه بناهای تاریخی را خراب نمی‌کند.

رییس شورای شهر یزد در پاسخ به این پرسش که سازمان میراث فرهنگی اعلام کرده که تخریب هر بنایی قبل از تصویب طرح پیمانکار پروژه ممنوع است، آیا این تصمیم اجرا می‌شود؟ اظهار کرد: اطلاعی ندارم؛ ولی قطعاً قبل از هر تخریب، بناها بررسی می‌شوند.

مصاحبه رییس شورای شهر یزد: ناچار به تخریب بافت تاریخی یزد هستیم . سایت یزدی نیوز دو شنبه ۱۰ / تیر / ۱۳۹۲

http://yazdinews.ir/SC.php?type=component_sections&id=1&t2=DT&sid=4691

رییس شورای شهر یزد برای توجیه تخریب بافت تاریخی یزد گفته برای توسعه، گاهی ناچار به انجام برخی تخریب‌ها هستیم . به گزارش یزدی نیوز، در حالی که اکثر کارشناسان خواهان توقف تخریب بافت تاریخی یزد در محدوده امامزاده جعفر هستند، حجه الاسلام مطهریان می گوید: برای توسعه، گاهی ناچار به انجام برخی تخریب‌ها هستیم.



وی در گفت‌وگو با خبرنگار سرویس میراث فرهنگی خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، اظهار کرد: توسعه‌ی امامزاده جعفر طرحی است که توسط مراجع قانونی مصوب شده است و سازمان‌های مسکن و شهرسازی و میراث فرهنگی آن را مصوب

کرده‌اند.

او با اشاره به جلسه‌ای که روز گذشته با حضور اعضای شورای شهر در این باره برگزار شد، ادامه داد: در این جلسه تأکید شد که بناهای دارای ارزش تاریخی تخریب نشوند. ما نیز به این موضوع معتقد هستیم که میراث گذشتگان مان را نباید تخریب کنیم.

مطهریان با اشاره به این که تا کنون کمتر از ۱۰ خانه در این محدوده‌ی تاریخی تخریب شده‌اند که قدمت آن‌ها کمتر از ۵۰ سال بوده است، گفت: برای توسعه، گاهی ناچار به انجام برخی تخریب‌ها هستیم.

رییس شورای شهر یزد در پاسخ به این پرسش که سازمان میراث فرهنگی اعلام کرده که تخریب هر بنایی قبل از تصویب طرح پیمانکار پروژه ممنوع است، آیا این تصمیم اجرا می‌شود؟ اظهار کرد: اطلاعی ندارم؛ ولی قطعاً قبل از هر تخریب، بناها بررسی می‌شوند.

برگزاری کنفرانس مطبوعاتی مسوولان با رسانه ها بدون توجه به حضور مردم و معترضین حامی بافت – سه شنبه ۱۱ / تیر / ۱۳۹۲

بازدید شهردار و معاون فرماندار از محله و خانه صفوی تخریب شده با اصرار مردم و معترضین حامی بافت و پوشش متفاوت رسانه های دولتی و مستقل از این رویداد و جلسه کنفرانس – سه شنبه ۱۱ / تیر / ۱۳۹۲

۱- سایت سرو یزد

<http://www.sarv.co/content/1171/>



گروه گزارش - عاطفه ابراهیمی:
داستان طرح جامع امامزاده و تخریب بافت تاریخی، قصه‌ی پر آب چشم این روزهای ماست. این روزها بیش از هر چیز دیگری نام امامزاده را شنیده ایم و بافتی تاریخی که می‌تواند ثبت جهانی

شود. صحبت بر سر ثابت نبودن میزان گسترش این طرح و درصد ارزشمندی بافت است. به هر حال آنچه مسلم است طرحی که می خواهد اجرا شود با طرح اولیه متفاوت است و بافت تاریخی زنده و پیوسته ی یزد را تهدید می کند.

بعد از ظهر گرم ۱۱ تیر ماه عده ای از دوستداران میراث این سرزمین در صحن امامزاده جعفر جمع شده اند تا به تخریب بافت تاریخی یزد اعتراض کنند. مسئولان استان نیز پشت درهای بسته به خبرنگاران پاسخ دادند درهایی که به روی مردم و تعدادی از خبرنگاران بسته بود. خبرنگارانی هم که به جلسه راه یافته بودند از عدم پاسخگویی درست و منطقی مسئولان خبر دادند.

به میان اعتراض کنندگان رفتیم تا ببینیم خواسته ی آن ها دقیقا چیست. پسری که خودش را یک شهروند معرفی می کند در گفتگو با سرو می گوید از شیراز آمده و نگران بافت تاریخی یزد است او ادامه می دهد: ما به تخریب بافت تاریخی یزد به بهانه ی توسعه ی امامزاده جعفر معترض هستیم. بافت تاریخی منتهی به امامزاده مثل یک جعبه میوه می ماند که اگر یکی از خانه ها تخریب شود به کل خانه ها می رسد.

او می گوید: ما مخالف گسترش امامزاده نیستیم ولی می خواهیم بگوئیم اینجا ثبت موقت است و به زودی ثبت جهانی خواهد شد پس باید با تدبیر عمل کرد .

او در پاسخ به این سوال که چقدر به توقف این طرح امیدوار هستید گفت: من خیلی امیدوارم و معتقدم اگر خبرگزاری ها ما را حمایت کنند و اگر اعتراضات ادامه داشته باشد به نتیجه خواهیم رسید.

یکی دیگر از اعتراض کنندگان که با دوستانش به امامزاده آمده می گوید: بر اساس طرحی که در حال اجراست حدود ۵۰ خانه که بسیاری از آن ها هم با کیفیت هستند تخریب خواهد شد. مسئولان می گویند همه چیز طبق قانون پیش می رود اما خواسته ی ما توقف کامل طرح است. در طرح اولیه تخریبی وجود نداشته ولی الان این طرح گسترش یافته است.

یک مطلع از گسترش ۵۵ هکتاری این طرح خبر می دهد و در گفتگو با سرو می گوید: در جلسه ای که در شهرداری و پشت درهای بسته انجام شده اعلام شد که مشاور قبلی کار می خواسته طرح را به سمت مسجد ملا اسماعیل برود که موافقت نشده اما واقعیت این است که در طرح مشاور قبلی این پروژه، هیچ خانه ی ارزشمندی تخریب نمی شد.

او ادامه می دهد: در جلسه ی شورای بافت، شهردار یزد اعلام می کند که طرح جامع هیچ تخریبی نخواهد داشت اما از فردای روز جلسه تخریب شروع شده. او در پاسخ به اینکه آیا تخریب در طرحی که توسط هیئت دولت تصویب شده بوده یا نه می گوید: آنچه به تصویب هیئت دولت رسیده یک اسکیس اولیه بوده که مقرر شده روی آن بررسی دقیق شود. در طرح اولیه "طریق الرضا" کوچه ی پشت امامزاده حفظ می شده و تلاش می شد تا تمام بناهای تاریخی، آب انبارها، مساجد و حسینیه ها، خانه های ارزشمند حفظ شود اما در طرح جدید دستکم ۵ خانه ی مربوط به دوارن قاجار و صفویه وجود دارد.

اعتراض ها همچنان ادامه دارد. نماینده ی اوقاف پس از خروج از جلسه در پاسخ به خبرنگاران در خصوص ایجاد آرامگاه در امامزاده جعفر گفت: در هیچ کجای این طرح چنین موردی وجود ندارد.

در همین زمان پیرزنی آرام به طرف نماینده ی اوقاف می آید و می گوید: آقا ما ۴ پیرزن هستیم که ۵۰ سال است در یک خانه ی قدیمی در این محل زندگی می کنیم حالا به ما گفته اند قرار است خانه را تخریب کنند چه کار باید بکنیم؟!

نماینده ی اوقاف با گفتن اینکه هدف این طرح استفاده از ظرفیت امامزاده برای احیای بافت بوده است و بدون پاسخ به آن پیرزن صحن امامزاده را ترک می کند.

معترضان هنوز در صحن امامزاده جعفر هستند که شهردار برای بازدید به بافت تاریخی منتهی به امامزاده می رود در این زمان نیز تعدادی از ساکنان ناراضی خود از تخریب خانه هایی که به گفته ی آن ها میراث آبا و اجدادیشان هست اعلام می کنند.

شهردار یزد در میان خبرنگاران و معترضان از توقف طرح تا روشن شدن وضعیت بناهای تاریخی تخریب شده خبر می دهد.

عظیمی زاده ادامه می دهد: اینجا ثبت تاریخی نشده ولی می پذیریم که خانه های با ارزشی است. به هر حال من دستور توقف کامل طرح را به مجری طرح و ناحیه ی تاریخی شهرداری داده ام. من به این میزان با ارزش بودن این منطقه را نمی دانستم. گزارشاتی شد که این بافت ارزش تاریخی ندارد. به هر حال الان طرح تا زمانی که متخصصان و متولیان نظر دهند متوقف خواهند ماند. اگر به این نتیجه رسیدیم که خانه های موجود در این طرح ارزش تاریخی دارد، این طرح اجرا نخواهد شد.

شهردار در پاسخ به اینکه مدیر اجرایی طرح اهالی محل را برای فروش خانه هایشان تهدید کرده می گوید: شخص یا اشخاصی که به آنان توهین شده می توانند شکایت کند.

شهردار هنوز دارد از بافت تاریخی دیدن می کند و معترضان به تخریب این بافت پا به پای او می روند تا از توقف طرح مطمئن شوند و من به دیواری نگاه می کنم که پلاک نقش بسته رویش می گوید: این محدوده در فهرست آثار ملی به ثبت رسیده و هرگونه دخل و تصرف در آن جرم محسوب می شود.



فرماندار یزد در نشست طرح تبیین طرح جامع امام زاده جعفر یزد:

جنبال رسانه های بیگانه به خاطر تخریب ۴ باب خانه ی مخروبه!



فرماندار یزد با اشاره به انعکاس خبر طرح توسعه امامزاده جعفر یزد در رسانه های داخلی و خارجی گفت: جنبال سازی های رسانه ای شبکه های بیگانه به خاطر ۴ باب خانه ی مخروبه ای است که با مهر تایید میراث فرهنگی و شهرداری یزد تخریب شده اند، بنابراین هدف دیگری از سوی رسانه های بیگانه در این طرح دنبال می شود.

به گزارش خبرنگار یزد رسا، عصر امروز عزیزا. سیفی فرماندار یزد در نشست طرح تبیین طرح جامع امام زاده جعفر که در این امام زاده با حضور اصحاب رسانه استان یزد برگزار شد با گرامیداشت سالگردشهادت سومین شهید محراب و ارتحال ملکوتی امام جمعه فقید یزد اظهار داشت: متأسفانه در هفته گذشته شاهد بازتاب منفی طرح توسعه ی امام زاده جعفر یزد در سایت های داخلی و متأسفانه حتی در رسانه های بیگانه بودیم که به بهانه ی دلسوزی برای حفظ بافت تاریخی یزد به انعکاس این خبر پرداختند.

سیفی با اشاره به اینکه یزد به دارالعباده و دارالعلم معروف است گفت: دنیا یزد را با بافت تاریخی به عنوان اولین شهر خشتی جهان و دومین شهر تاریخی دنیا می شناسد که این نشان از اهمیت یزد است که توانسته در یک شرایط سخت محیطی و کمبود آب فضایی را در دل کویر ایجاد کند که زندگی را در این شهر راحت کند.

بافتی منسجم، زنده و پویا زمینه ساز جذب توریست است

وی به اهمیت بافت تاریخی و استفاده ای که استان یزد از این پتانسیل جهت جذب توریست در استان می تواند بکند پرداخت و افزود: زمانی این بافت تاریخی می تواند میزبان توریست ها از کشورهای مختلف باشد که دارای بافتی منسجم، زنده و پویا باشد و اگر بافت را به عنوان موزه بدانیم خود به خود بافت تخریب خواهد شد.

سیفی در تشریح وضعیت برخی از بافت های تاریخی استان یزد گفت: برخی از بافت های تاریخی استان در حال تخریب است و در بسیاری از سکنه بافت های تاریخی مهاجرین غیر بومی استان هستند که باعث ناهنجاری هایی در این بافت شده اند.

فرماندار یزد در خصوص راهکار های حفظ میراث فرهنگی گفت: باید با سرمایه گذاری در بافت های تاریخی از طریق تبدیل خانه های قدیمی به فروشگاه ها و هتل ها یک مقدار تحرک را به بافت تاریخی بازگردانیم و باعث افزایش ارزش املاک این مناطق شویم تا از خروج جمعیت در این مناطق جلوگیری کنیم.

وی ادامه داد: بافت تاریخی پویا و متحرک به منظور جذب توریست نیازمند همکاری همه دستگاه های اجرایی است که البته همه مسئولین استان یزد چنین دیدگاهی دارند.

فرماندار یزد گفت: در دور دوم سفر احمدی نژاد به استان یزد ۲۰ میلیارد تومان به بافت تاریخی یزد اختصاص داده شد که ۱۰ میلیارد تومان از این بودجه در لایحه سال گذشته پیش بینی شد و قرار شده طی ۵ سال این بودجه به استان یزد اختصاص داده شود.

سیفی تصریح کرد: اگر بخواهیم بیکاری رخت بندد و زمینه جذب توریست فراهم شود می بایست جایگزینی برای صنعت نفت فراهم کنیم.

وی با اشاره به اینکه توسعه نباید کالبد و فضای آن بنا را از بین ببرد به گونه ای که هویت تاریخی خود را از دست بدهد گفت: امام زاده جعفر یزد می بایست توسعه پیدا کند اما حریم اطراف امام زاده و نماد تاریخی خانه های اطراف این طرح نباید از بین برود.

وی گفت: امام زاده باید سنبل ارزش دینی و بافت تاریخی باشد و کمیسیون ۵ استانداری این طرح امام زاده را به امضاء رسانده است.

جنبال سازی رسانه های بیگانه به خاطر تخریب ۴ خانه ای است که مجوز میراث فرهنگی برای تخریب دارند!

فرماندار یزد با اشاره به انعکاس خبر طرح توسعه امام زاده جعفر (ع) یزد در رسانه های بیگانه از جمله ”بی بی سی“ و ”من و تو“ گفت: ما فکر می کردیم خانه های زیادی در این طرح تخریب شده است که فریاد رسانه های بیگانه را در آورده است.

وی با اشاره به اینکه جنبال سازی های رسانه ای شبکه های بیگانه در راستای حفاظت از بافت تاریخی یزد نیست، ادامه داد: جنبال سازی های رسانه ای اخیر داخلی و خارجی به خاطر ۴ باب خانه ی مخروبه ای است که با مهر تایید میراث فرهنگی و شهرداری یزد تخریب شده اند، بنابراین هدف دیگری از سوی رسانه های بیگانه در این طرح دنبال می شود.

با دستان خودمان منجر به مرگ بافت تاریخی نشویم

سیفی با بیان این نکته که نباید با دستان خودمان کاری را انجام دهیم که منجر به مرگ بافت تاریخی شویم افزود: بعضی از رسانه های داخلی به خاطر علاقه ای که به بحث میراث فرهنگی داشته اند این بحث را مطرح کرده اند که جای سپاس دارد اما نباید کاری انجام دهیم که مانع احیای بافت تاریخی شویم زیرا در بحث بافت تاریخی نباید افراط و تفریط کرد بنابراین نباید بگذاریم عده ای بیرون از این کشور به ما فشار آورند و برای این مجموعه و استان تصمیم بگیرند.

انتقاد فرماندار یزد از عدم اطلاع رسانی ها مسئولین این طرح

وی با انتقاد از مسئولین ذی صلاح در این طرح گفت: اگر از ابتدا اهداف این طرح اطلاع رسانی می شد و مردم در جریان توسعه این طرح قرار می گرفتند این جنجال سازی های رسانه ای و مشکلات به وجود نمی آمد.

۳- فارس نیوز

<http://farsnews.com/newstext.php?nn=13920412000141>



مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان یزد: هیچ فضایی در طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) یزد به قبرستان تبدیل نمی شود

مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان یزد گفت: در طرح توسعه امامزاده جعفر (ع)، هیچ جایی برای قبر و قبرستان دیده نشده و برنامه ای برای اجرای چنین طرحی نداریم.

به گزارش خبرگزاری فارس از یزد، حجت الاسلام غلامرضا عادل صبح امروز در جلسه تبیین طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) یزد اظهار داشت: عده ای مردم را به ویژه افرادی که خانه های آنها برای طرح توسعه امامزاده خریداری و تخریب شده است را تحریک کرده اند که خانه های آنان به قبور یک متری تبدیل و با قیمت های بالا به فروش می رسد، اما مردم بدانند هیچ فضایی برای تبدیل به قبرستان در این طرح در نظر گرفته نشده است.

وی افزود: فروش قبر در امامزاده مشکلات بسیاری نظیر مسائل شرعی، اجرای طرح های عمرانی، مشکلات برگزاری مراسم توسط خانواده های داغدار و ... را به دنبال دارد به همین دلیل قرار نیست چنین طرحی در امامزاده جعفر (ع) اجرایی شود.

عادل عنوان کرد: شایعاتی نیز در مورد تبدیل این فضا به مصالای نماز جمعه طرح شده که این شایعه را نیز رد می کنیم زیرا محل برگزاری نماز جمعه، مسجد ملا اسماعیل اکنون مساحتی بیش از پنج هکتار دارد در حالی که فضای امامزاده اکنون ۱.۲ هکتار است و با طرح توسعه به ۵.۵ هکتار می رسد و فضایی برای مصلی نخواهد داشت.

وی در بخش دیگری از سخنان خود خاطر نشان کرد: اقبال مردم به حضور در امامزادگان زیاد است زیرا هیچ گونه شائبه سیاسی و حزبی در آنجا مطرح نیست و دارالشفاء و مامن مردم است.

عادل تصریح کرد: با توجه به فرمایش رهبری در مورد اینکه بقاع متبرکه باید به مکان های فرهنگی تبدیل شود، برنامه های متنوعی برای تحقق این امر در امامزاده اجرا شده و در امامزاده جعفر (ع) نیز به دلیل مرکزیت آن برنامه های بسیاری اجرا شده که مورد استقبال مردم نیز قرار گرفته است اما این امامزاده واجب التعظیم مشکلاتی را نیز از نظر فضایی دارد که وسعت کار را محدود کرده است.

وی عنوان کرد: مشکلاتی از نظر فضا، پارکینگ و ... داریم که برای رفع این مشکل باید طرح توسعه اجرایی شود که اجرای آن به تنهایی مقدور نیست و برای اجرای این طرح، با مسئولان و با خرد جمعی به نتیجه رسیده ایم.

عادل یادآور شد: نخستین تخریب ها در طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) از سال ۸۸ آغاز شد و ۲۲ پلاک ثبتی تاکنون تخریب شده است.

مدیر اجرایی بنیاد توسعه و عمران موقوفات استان یزد نیز در این جلسه اظهار داشت: برای تهیه یک طرح شهری که بتواند معضلات شهر را رفع کند، باید طرح تهیه و منابع مالی آن تامین شود.

محمدعلی آزادی عنوان کرد: این طرح از چند سال پیش آغاز شده و برای ایجاد یک مرکز فرهنگی مذهبی در مرکز شهر، از سال ۸۸ شروع به کار کرده ایم.

وی تصریح کرد: این طرح اوایل سال ۸۹ به تصویب مراجع قانونی و کمیسیون ماده پنج رسید و ۱۰ هکتار زمین که از اعتبارات دولتی برای تملک اراضی و اجرای طرح استفاده شد، جذب شد.

آزادی عنوان کرد: در این طرح، مهمانسرا، بازارچه صنایع دستی و ... نیز در نظر گرفته شده و فضایی مطلوب برای زائران ایجاد خواهد شد ضمن اینکه فضایی متناسب با کالبد بافت تاریخی احداث می‌شود.

به گزارش فارس، لازمه اجرای طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) در یزد، تخریب بخشی از خانه‌های فرسوده و فاقد ارزش تاریخی در بافت تاریخی این منطقه بود اما به رغم اینکه مردم خانه‌های خود را با رضایت کامل واگذار کردند، اکنون عده‌ای با تحریک مردم، سعی در توقف این طرح دارند

فرماندار یزد: افزایش ارزش ملک راهکار احیای بافت تاریخی یزد است

<http://farsnews.com/newstext.php?nn=13920412000244>



فرماندار یزد گفت: اگر بخواهیم بافت تاریخی یزد را احیا کنیم باید به افزایش ارزش ملک در این بافت کمک کنیم که اجرای طرح‌های توسعه‌ای با حفظ فضاهای ارزشمند تاریخی یکی از این راهکارهاست.

به گزارش خبرگزاری فارس از یزد، عزیزالله سیفی در جلسه تبیین طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) یزد با حضور مسئولان و خبرنگاران با اشاره به اینکه طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) در رسانه‌های مختلف بازتاب‌های بسیاری داشته و حتی در رسانه‌های خارجی نیز بازتاب داشته است، اظهار داشت: دنیا، یزد را با بافت تاریخی‌اش می‌شناسند و این ارزش تاریخی سبب برد بین‌المللی اخبار این بافت شده است.

وی افزود: اکنون معماری یزد به خاطر بهره‌مندی از ویژگی‌های خاص، در دانشگاه‌های فرانسه تدریس می‌شود و سالانه توریست‌های بسیاری از کشورهای خارجی از بافت تاریخی یزد بازدید می‌کنند.

سیفی تأکید کرد: بافت تاریخی یزد باید زنده و پویا باشد و متولی خاص داشته باشد در غیر این صورت همان‌گونه که این روزها می‌بینیم، پس از چندی تخریب می‌شود.

وی با اظهار تأسف از اینکه بافت تاریخی یزد اکنون در بسیاری بخش‌های سکونت‌گاه جمعیت غیربومی و اتباع بیگانه و مرکز سرقت و فساد است، بیان کرد: برای حفظ جمعیت بومی در بافت تاریخی با تبدیل خانه‌های قدیمی به رستوران و هتل توانستیم تا اندازه‌ای در احیای بافت تاریخی موفق باشیم.

فرماندار یزد تصریح کرد: برای احیای بافت تاریخی باید همه دستگاه‌ها پای کار بیایند و همکاری کنند در غیر این صورت احیای بافت به طور کامل انجام نخواهد شد.

سیفی یادآور شد: ۲۰ میلیارد تومان برای بافت تاریخی در سفر دوم ریاست جمهوری مصوب شد و در لایحه بودجه سال گذشته، ۱۰ میلیارد تومان برای احیای بافت تاریخی در نظر گرفته شد که این اقدام موجب رونق این بافت شد.

وی در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه توسعه امری طبیعی است و بسیاری از بناهای تاریخی یزد از جمله مسجد جامع نیز در زمان‌های مختلف توسعه پیدا کرده‌اند، تأکید کرد: اما این توسعه نباید منجر به از بین رفتن بافت تاریخی شود بلکه باید جاذب گردشگر نیز باشد مانند هتل داد که در گذشته گاراژ بود اما اکنون به مکانی مدرن، کارآمد جاذب مسافران و گردشگران تبدیل شده است.

سیفی خاطرنشان کرد: توسعه باید به نحوی انجام شود که هویت بافت تاریخی را از بین نبرد و در طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) نیز همین نکات مدنظر قرار گرفته است.

وی تصریح کرد: امامزاده باید سنبل ارزش دینی و ارزش بافت تاریخی باشد و به طور قطع همان‌گونه که رسانه‌ها نگران بافت تاریخی هستند، مسئولان نیز به این امر توجه دارند و هیچ فضای ارزشمند تاریخی تخریب نخواهد شد.

سیفی با تشریح طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) یزد عنوان کرد: این طرح توسط کمیسیون ماده پنج استانداری یزد به تصویب رسیده و حفظ بناهای ارزشمند تاریخی در آن مورد تأکید قرار گرفته است.

وی با اشاره به اینکه در این طرح توسعه‌ای تاکنون فقط چهار خانه تخریب شده است، خاطرنشان کرد: یکی از خانه‌ها طی نامه میراث فرهنگی به خاطر ویرانی ساختمان آن تخریب شده که این فضا برای پارکینگ مناسب تشخیص داده شده است.

سیفی یکی دیگر از منازل تخریب شده در این طرح را منزل شخصی به نام شفق اعلام کرد و افزود: این خانه به مخروبه تبدیل شده بود و هیچکس در آن سکونت نداشت و به خاطر از دست دادن هویت تاریخی این خانه، میراث فرهنگی اجازه تخریب آن را صادر کرد. وی تصریح کرد: اگر بخواهیم بافت تاریخی را احیا کنیم، باید کاری کنیم تا ارزش ملک در بافت تاریخی بالا برود و تبدیل خانه‌های تاریخی به مراکز اقامتی و هتل‌های سنتی و بازارچه‌های صنایع دستی، ضمن حفظ ارزش بافت تاریخی و کمک به احیای آن، رونق ملک در این بافت را نیز به دنبال خواهد داشت.

فرماندار یزد اظهار داشت: برای اجرای طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) با شورای بافت تاریخی، دانشگاهیان و ... هماهنگی‌های لازم انجام شده اما همگان تاکید دارند که باید مراقب بود این طرح منجر به بهم ریختن بافت تاریخی نشود و ارزش‌های بافت حفظ شود. وی با اشاره به اینکه استاندار یزد در سال ۹۰ به معاون میراث فرهنگی در مورد توسعه حریم امامزاده نامه‌ای نوشته و درخواست کمک مالی برای اجرای این طرح کرده است، گفت: بنابراین میراث فرهنگی تهران نیز به طور کامل در جریان قرار دارد. به گزارش فارس، لازمه اجرای طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) در یزد، تخریب بخشی از خانه‌های فرسوده و فاقد ارزش تاریخی در بافت تاریخی این منطقه بود اما به رغم اینکه مردم خانه‌های خود را با رضایت کامل واگذار کردند، اکنون عده‌ای با تحریک مردم، سعی در توقف این طرح دارند. انتهای پیام/۲۴۶۴/۳۰/۴۰/ظ

شهردار یزد: هیچ بنای تاریخی در طرح توسعه امامزاده جعفر تخریب نخواهد شد

<http://farsnews.com/newstext.php?nn=13920412000387>



شهردار یزد گفت: این اطمینان را به مردم، مسئولان و همه دوستداران میراث فرهنگی می‌دهیم که هیچ بنای تاریخی ثبت شده‌ای در طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) تخریب نخواهد شد.

به گزارش خبرگزاری فارس از یزد، محمدرضا عظیمی‌زاده در جلسه تبیین طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) با بیان اینکه بافت تاریخی یزد با ویژگی وجود و جریان حیات و زندگی در جهان شناخته می‌شود، اظهار داشت:

در بافت تاریخی باید یک زنجیره از زندگی وجود داشته باشد همانطور که در برخی محله‌ها مسجد، بازار، حسینیه، کوچه و ... وجود دارد.

وی افزود: اما در برخی نقاط این بافت، هیچ امکاناتی برای زندگی وجود ندارد به همین دلیل با خالی از سکنه شدن بافت تاریخی یزد مواجه شده‌ایم و این دقیقا متناقض با ویژگی بافت تاریخی یزد است.

عظیمی‌زاده ادامه داد: بافت تاریخی یزد اکنون در بهترین حالت به محل سکونت افراد غیربومی و اتباع بیگانه به ویژه افغانه تبدیل شده و در بسیاری موارد به دلیل خالی از سکنه بودن خانه‌ها، فضاهای ارزشمند به مخروبه تبدیل شده است.

شهردار یزد خاطر نشان کرد: فرو ریختن دیوارها بر اثر بارندگی، فروکش کردن چاه‌های جذبی در بافت تاریخی، مداخله در بافت تاریخی و ساخت و سازهایی ناهماهنگ با بافت، رد شدن بلوار از وسط بافت تاریخی و از جمله مواردی است که در مورد بافت تاریخی یزد به وفور مشاهده شده است.

وی همچنین با بیان اینکه بافت تاریخی و فرسوده با یکدیگر تلفیق شده‌اند، افزود: سالانه ۵ میلیارد تومان برای خدمات‌رسانی به داخل بافت تاریخی هزینه می‌کنیم زیرا جمع‌آوری زباله در کوچه‌های باریک بسیار پرزحمت و پرهزینه است.

عظیمی‌زاده با اشاره به اجرای طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) تاکید کرد: این مسئله را اصلا نباید تخریب نام نهاد بلکه احیا و مرمت بافت تاریخی است.

وی تصریح کرد: این طرح پس از تصویب به مشاور هنرسرای معماری، آقای محسن اولیا واگذار شد تا در بخش طراحی آن کار کند و در آن همه چیز حتی رنگ، طرح، ارتفاع و ... مدنظر قرار گرفت و همه چیز متناسب با نظر کارشناسان میراث فرهنگی و معماری سنتی و اصیل یزد است.

شهردار یزد خاطر نشان کرد: اکنون محدوده طرح تصویب شده و اعتقاد داریم باید کارشناسی بیشتری انجام شود و میراث فرهنگی نیز اگر در مورد بنایی در محدوده طرح، تعلل کرده و آن را به ثبت نرسانده است، اعلام کند.

عظیمی‌زاده تاکید کرد: این اطمینان را به مردم، مسئولان و همه دوستداران میراث فرهنگی می‌دهیم که هیچ بنای تاریخی ثبت شده‌ای در طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) تخریب نخواهد شد.

انتهای پیام/۲۴۶۴/۳۰/۴۰/ظ

توضیح مسئولان در مورد توسعه امامزاده جعفر(ع) بافت تاریخی تخریب نمی‌شود/ پای قبرستان در میان نیست.

یزد - خبرگزاری مهر: با اجرای طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) یزد که با هدف گسترش فضا و احیای بافت تاریخی انجام شد، تخریب چند خانه فرسوده و ویرانه، انعکاس بسیاری در رسانه‌های مختلف حتی رسانه‌های خارجی داشت و همگان نسبت به ویرانی بافت تاریخی یزد ابراز نگرانی کردند اما مسئولان یزد همواره تاکید دارند که در اجرای این طرح، نه تنها بافت تاریخی تخریب نمی‌شود بلکه شاهد احیای آن نیز خواهیم بود.

به گزارش خبرنگار مهر، طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) یزد که در مرکز شهر در بافت تاریخی قرار دارد، با تصویب مراجع قانونی و کمیسیون ماده پنج در سال ۸۹ و گرفتن مصوبه دولت و اعتبارات دولتی، لازم الاجرا شد اما روند آن به کندی پیش رفت تا اینکه کار از چندی پیش به صورت جدی دنبال شده اما تخریب چند خانه ویرانه و مخروبه که تنها نامی از بنای تاریخی را یدک می‌کشد، سبب واکنش‌های شدید برخی رسانه‌ها شد.

تخریب این خانه‌ها اکنون و در زمان اجرای طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) صورت نگرفته بلکه ویرانی اصلی این بناها، در زمان اوج بی‌توجهی‌های میراث فرهنگی به بناهای تاریخی صورت گرفته است.

نگرانی رسانه‌ها و دوستداران میراث فرهنگی از یک سو و شائبه و شایعه پراکنی‌های عده‌ای دیگر با هدف خاص از سوی دیگر سبب شده تا مردم منطقه نیز نسبت به این موضوع تهییج و تحریک شوند بی‌آنکه اصل ماجرا، آنی باشد که مردم از آن سخن می‌گویند.

شایعاتی که در میان مردم برای تحریک آنها مطرح شد



عده‌ای از مردم با اجتماعات پی در پی خود مقابل میراث فرهنگی، شهرداری، امامزاده و ... مطرح می‌کنند که حاضر نیستیم خانه‌های خود را در مقابل رقمی اندک بفروشیم اما در عوض خانه‌های وسیع ما به قبرستان تبدیل شود و هر قبر یک متری ۳۰ میلیون تومان به فروش برود.

این سخنان در حالی از سوی عده‌ای از مردم مطرح می‌شود که مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان یزد به طور کلی این موضوع را رد کرده است.

مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان یزد در جلسه‌ای که با عنوان تبیین طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) با حضور خبرنگاران و مسئولان مرتبط با امر برگزار شد، اظهار داشت: هیچ فضایی در طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) یزد به قبرستان تبدیل نمی‌شود.

حجت الاسلام غلامرضا عادل افزود: فروش قبر در امامزاده مشکلات بسیاری نظیر مسائل شرعی، اجرای طرح‌های عمرانی، مشکلات برگزاری مراسم توسط خانواده‌های داغدار و ... را به دنبال دارد به همین دلیل قرار نیست چنین طرحی در امامزاده جعفر (ع) اجرایی شود و این شایعه‌ای است که از سوی برخی افراد با اهداف خاص در میان مردم پراکنده شده است.

وی بیان کرد: برای تحقق فرمایش رهبری در مورد تبدیل بقاع متبرکه به قطب‌های فرهنگی نیاز به تامین زیرساختها وجود دارد و با توجه به اینکه امامزاده جعفر (ع) به دلیل قرار گرفتن در مرکز شهر مورد استقبال مردم است، با کمبود شدید فضا به ویژه پارکینگ مواجه هستیم.

احیای بافت تاریخی مدنظر طرح توسعه

عادل تصریح کرد: ضمن اینکه احیای بافت تاریخی را مدنظر داریم و یکی از اهداف اجرای طرح توسعه، احیای بافت تاریخی است، توسعه فضاهایی نظیر پارکینگ را نیز مدنظر داریم.

وی یادآور شد: برای اجرای این طرح‌ها تاکنون ۲۴ خانه تخریب شده که هیچکدام از این خانه‌ها ارزش تاریخی نداشته‌اند بلکه فرسوده بوده و قدمت ۳۰ ساله داشته‌اند.

یکی از ایده‌های فرماندار یزد این است که اگر بخواهیم بافت تاریخی یزد را احیا کنیم باید به افزایش ارزش ملک در این بافت کمک کنیم که اجرای طرح‌های توسعه‌ای با حفظ فضاهای ارزشمند تاریخی یکی از این راهکارهاست.

وی با بیان اینکه دنیا یزد را به عنوان نخستین شهر خشتی جهان می‌شناسد، خاطرنشان کرد: متأسفانه این بافت ارزشمند در بسیاری نقاط تبدیل به سکونتگاه جمعیت غیربومی و اتباع بیگانه و مرکز سرقت و فساد شده است اما لازم است برای حفظ جمعیت بومی در بافت تاریخی، خانه‌های قدیمی به رستوران و هتل تبدیل شود تا از این طریق هم‌نگهداری آنها توجیه اقتصادی داشته باشد و هم به رونق بافت کمک کند و بتواند جذب‌کننده توریست‌ها باشد؛ همان اتفاقی که اکنون در برخی مناطق بافت گسترده تاریخی یزد رخ داده است.



فرماندار یزد تصریح کرد: برای احیای بافت تاریخی باید همه دستگاه‌ها پای کار بیایند و همکاری کنند در غیر این صورت احیای بافت به طور کامل انجام نخواهد شد. سیفی یادآور شد: ۲۰ میلیارد تومان برای بافت تاریخی در سفر دوم ریاست جمهوری مصوب شد و در لایحه بودجه سال گذشته، ۱۰ میلیارد تومان برای احیای بافت تاریخی در نظر گرفته شد که این اقدام موجب رونق این بافت شد.

وی در بخش دیگری از سخنان خود با بیان اینکه توسعه امری طبیعی است و بسیاری از بناهای تاریخی یزد از جمله مسجد جامع نیز در زمان‌های مختلف توسعه پیدا کرده‌اند، تاکید کرد: اما این توسعه نباید منجر به از بین رفتن بافت تاریخی شود بلکه باید جاذب گردشگر نیز باشد مانند هتل داد که در گذشته گاراژ بود اما اکنون به مکانی مدرن، کارآمد جاذب مسافران و گردشگران تبدیل شده است.

هویت بافت تاریخی خدشه دار نمی شود

سیفی خاطرنشان کرد: توسعه باید به نحوی انجام شود که هویت بافت تاریخی را از بین نبرد و در طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) نیز همین نکات مدنظر قرار گرفته است.

وی تصریح کرد: امامزاده باید سنبل ارزش دینی و ارزش بافت تاریخی باشد و به طور قطع همانگونه که رسانه‌ها نگران بافت تاریخی هستند، مسئولان نیز به این امر توجه دارند و هیچ فضای ارزشمند تاریخی تخریب نخواهد شد.

شهردار یزد هم گرچه در گزارشی که پیش از این توسط خبرگزاری مهر تهیه شده بود، بر عدم تخریب فضاهای تاریخی تاکید کرده بود، اما در این جلسه باز هم بر تاکیدات خود تاکید کرد.

محمدرضا عظیمی زاده اظهار داشت: نمی خواهیم بافت تاریخی یزد خالی از سکنه باشد یا افراد غیربومی و افاغنه ساکن آن باشند، نمی خواهیم خانه های تاریخی به خرابه تبدیل شوند بلکه می خواهیم بافت تاریخی باعث امنیت و زنده بودن آن شود.

احیای بافت تاریخی را نباید تخریب نام نهاد

وی تاکید کرد: اکنون به طور دائم گزارش داریم که چاه‌های جذبی فرو می‌ریزد، دیوارها بر اثر بارندگی تخریب می‌شوند و بسیاری موارد دیگر که بافت تاریخی را به تدریج رو به نابودی می برد.

عظیمی زاده عنوان کرد: متأسفانه اکنون بافت تاریخی با بافت فرسوده تلفیق شده و هر اقدامی در آنها سبب واکنش عده ای می شود.

شهردار یزد تاکید کرد: طرح توسعه و تخریب خانه های فرسوده را نباید تخریب بافت تاریخی نام نهاد بلکه باید واقع بین بود و این اقدامات را احیای بافت تاریخی خواند.

همه مسئولان استان بر این مسئله که بافت تاریخی تخریب نمی شود تاکید دارند و به نظر می رسد که خانه های تاریخی که با بی توجهی در دهه های گذشته، مخروبه و به تلی از خاک تبدیل شده اند، نمی توانند برای بافت تاریخی ارزشمند باشند بلکه باید کمک کرد تا این بافت احیا شود تا خانه های محدود تاریخی و دارای ارزش نیز در طرح های توسعه ای، احیا شوند.

شهر یزد که اکنون بزرگترین شهر خشتی جهان است و بعد از ونیز در ایتالیا، دارای افتخار در این زمینه است، اکنون به همتی بلند و همدلی نیازمند است تا دوباره هویتی که به سمت مخدوش شدن می رود را احیا کند.

گزارش: نیره شفیعی پور

مصاحبه با یکی از ساکنین : برخی مالکان برای فروش خانه تاریخی‌شان تهدید شده‌اند.

سایت خبرگزاری ایسنا سه شنبه ۱۱ / تیر / ۱۳۹۲

<http://isna.ir/fa/news/92041106512>

مالک یکی از خانه‌های تاریخی قرارگرفته در بخشی از بافت تاریخی یزد که براساس طرح توسعه‌ی امامزاده جعفر یزد احتمال تخریب آن وجود دارد، گفت: افرادی به خانه‌ی برخی مالکان در این منطقه آمده و آن‌ها را تهدید کرده‌اند تا خانه‌های‌شان را بفروشند.

علی محمد پیمانچی در گفت‌وگو با خبرنگار سرویس میراث فرهنگی خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، اظهار کرد: متولیان آستانه‌ی امامزاده جعفر یزد برای تخریب این بافت تاریخی آمادگی پیدا کرده‌اند. به‌نظر می‌رسد اعضای هیأت امنای امامزاده جعفر تصمیم گرفته‌اند تعدادی از خانه‌های تاریخی را که برخی از آن‌ها به دوره‌ی قاجار تعلق دارند، تخریب کنند، چون حتی حاضر هستند این خانه‌ها را با قیمت‌های بالاتر بخرند. وی با اشاره به وجود حسینیه‌ی ۷۰۰ ساله‌ی «کرمانی‌ها» در این بافت تاریخی که احتمال تخریب آن نیز وجود دارد، ادامه داد: این که چه کسی این تصمیم‌ها را گرفته است، جای بحث دارد؛ ولی متولیان می‌خواهند وسعت این امامزاده را به اندازه‌ی حرم امام رضا (ع) گسترش دهند. این در حالی است که مالکان خانه‌های واقع در این بافت، از این تخریب‌ها ناراضی هستند. او اظهار کرد: فرمانداری به ما اطمینان داده است که به‌دلیل نارضایتی مالکان، هیچ خانه‌ای در این بافت خراب نمی‌شود؛ ولی افرادی به خانه‌های مردم می‌آیند و می‌خواهند آن‌ها خانه‌ی خود را بفروشند. وی با تأکید بر این که این اقدامات باعث تیز شدن دندان زمین‌فروش‌ها در یزد می‌شود، افزود: مردم در این بافت تاریخی نماز می‌خوانند، در امامزاده نیز بعد از گسترش و اجرایی شدن طرح متولیان، قرار است مردم دعا و نماز بخوانند؛ ولی اگر این پروژه همچنان بدون رضایت مالکان اجرا شود، خواندن هیچ نمازی در این امامزاده درست نیست.

انتشار نامه‌ای به رهبر معظم انقلاب؛ مردم یزد خواستار صدور دستور توقف تخریب بافت تاریخی شدند در سایت خبرگزاری ایلنا سه شنبه ۱۱ / تیر / ۱۳۹۲

<http://ilna.ir/news/news.cfm?id=86314>

ایلنا: در پی آغاز تخریب خانه‌های بافت تاریخی شهر یزد به منظور اجرای طرح توسعه امامزاده جعفر «ع» این شهر، جمعی از مردم یزد خواستار صدور «دستور توقف تخریب بافت تاریخی» توسط رهبر انقلاب شدند.

به گزارش ایلنا از یزد، مردم یزد با صدور نامه‌ای به رهبر انقلاب خواستار ورود ایشان به بحث تخریب خانه‌ها در بافت تاریخی شدند و بر توقف این تخریب «تاریخی» تأکید کردند.

متن این نامه بدین شرح است:

پیشگاه مقام معظم رهبری حضرت آیت ا... خامنه‌ای «دام مجدالعالی»

امضاء کنندگان این طومار همگی از اهالی محله امامزاده جعفر «ع» و حسینیه عاشورای امامزاده و اهالی محله حسینیه علی کرمانی، نارضایتی و اعتراض خود را در مورد طرح توسعه امامزاده جعفر «ع» و تخریب خانه و کاشانه و سرپناه خود اعلام می‌داریم. در این محله‌ها مخصوصاً از تخریب اماکن مذهبی که با داشتن سابقه و قدمت زیاد مانند حسینیه عاشورا که همیشه در این مکان روضه خوانی‌ها و شیفته پیر و جوان بوده که در این حسینیه وعظ و روحانیون این مرز و بوم مردم را ارشاد و همه ساله در این حسینیه جمع شده و هیأتی سنگین در این مکان تعلیم و جوانان مشغول عزاداری می‌شوند.

همچنین حسینیه علی کرمانی، حسینیه سیدالشهداء «ع» با قدمت بیش از ۵۰۰ سال سابقه است که آن هم در ایام فاطمیه مراسم روضه خوانی و عزاداری در آن برگزار می‌شود و همیشه جوانان و شخصیت‌های مذهبی در محل‌های فوق‌الذکر خود و فرزندان خود را در این مکان‌های متبرکه بوسیله واعظان و روحانیون در مورد و موضوع دین و دیانت و مسائل دینی و شرعی خود و فرزندان نتیجه صحیح و از بیانات سروران گرامی درس می‌گیرند و از مصائب اهل حاجت گرفته و در ضمن همه اهالی محل از پیر و جوان از تخریب خانه‌هایشان که به بهانه‌های واهی از جمله طرح توسعه امامزاده جعفر «ع» اعتراض کامل دارند.

این خانه‌ها با خون دل و با مشکلات فراوان و عمدتاً با کسب پروانه شهرداری ساخته شده و اینجانبان از حضورتان استدعای کمک و استمداد می‌طلبیم تا از تخریب خانه و کاشانه و محله ما جلوگیری شود و موجب سرگردانی اهالی در شهر نشود.

امیدواریم این نامه و طومار مورد قبول و به رویت مقام معظم رهبری برسد و به داد همه اهالی محل برسند؛ چراکه سزاوار نیست مسئولین مردم را سرگردان و خانه به دوش کنند.

دکتر حسن کریمیان: روح معنویت تک بناها را با چه ملاکی اندازه می گیرید؟ چهار شبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲ خبرگزاری ایسنا چهار شبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲

<http://isna.ir/fa/news/92041207385>

دکتر حسن کریمیان گفت: برای احترام به روح معنویت بافت تاریخی یزد، بی‌درنگ بولدزرها را از آنجا خارج کنید. این مدرس دانشگاه تهران در گفت‌وگو با خبرنگار سرویس میراث فرهنگی خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا)، افزود: بسیار نگران کننده است وقتی می‌خوانیم یکی از مقامات محلی یزد در توجیه اقدامات اخیر در بافت تاریخی شهر یزد، با تعبیری لطیف، آورده است که می‌خواهند بخشی از خانه‌های قدیمی را که دارای "روح معنویت" هستند، تخریب نکنند. باید از این مسئولان محترم پرسید که روح معنویت تک بناها را با چه ملاکی اندازه می‌گیرید؟

وی تأکید کرد: احترام به روح معنویت بافت تاریخی یزد نیاز دارد که بی‌درنگ بولدزرها را از آنجا خارج کنید. اگر شما (به درستی) معتقد هستید که معمار "هرخشت خام این خانه‌ها را با صدای «یاالله» گذاشته است؟، چرا با نعره‌های سهمگین و تیغه‌های پولادین بولدزرها را از هم می‌درید؟ اگر زمانی متخصصان بافت‌های کهن و شهرهای تاریخی تصمیم گرفتند که واحدی را تعمیر یا مداخلاتی در بافت انجام دهند، باید با نیروی انسانی این کار صورت گیرد، چون حضور بولدوزر در آن بافت، تعرض به معنویت آن است.

※ حفظ تک بنا در بافت یزد، حفظ یک کلمه از یک کتاب

وی که یکی از سخنرانان کنفرانس بین‌المللی "تحول شهر در ایران (Urban Change in Iran)" است، که هشتم و نهم نوامبر ۲۰۱۲ و با حضور متخصصان شهرهای ایرانی در لندن برگزار شد، گفت: در این نشست مطرح شد که حذف بافت‌های کهن در شهرهای تاریخی را می‌توان به مثابه‌ی تخریب حافظه و هویت آنها به شمار آورد.

او اظهار کرد: متخصصان، بسیاری از بافت‌های تاریخی را مانند اسنادی مکتوب و متونی نگارش یافته دانسته‌اند که حذف حتی یک نقطه از آن متون، می‌تواند خوانش و فهم آنها را با مشکل مواجه کند.

وی با اشاره به اتفاق‌هایی که در روزهای گذشته در بافت تاریخی یزد رخ داده است، گفت: مسئولان می‌گویند که برخی واحدهای باارزش بافت تاریخی یزد را نگه می‌داریم و بقیه را حذف می‌کنیم، این عمل مانند آن است که کسی از وسط یک سند مکتوب تاریخی، تنها تعدادی کلمه را نگه دارد و بقیه کلمات (نقطه، کاما، حروف ربطی و غیره را که از نظر او بی‌ارزش هستند) را حذف کند. بدیهی است که در این صورت بناهای تخریب نشده به همان اندازه بی‌روح و غیر قابل فهم خواهند بود که کلمات باقی مانده در دل یک سند، مخدوش هستند.

این مدرس دانشگاه ادامه داد: واقعا باور کردنی نیست که یکی از مسئولان استان یزد نیمه از تک‌بناهای شهر یزد را "بدون ارزش" بخواند. این مانند آن است که به گمان کسی، نیمه از کلمات یک سند تاریخی ارزشمند بدون ارزش و قابل حذف تلقی شوند.

«بافت فرسوده» به جای «بافت تاریخی»؟! ※

او با بیان این نکته که باید دقت داشت که مرقد مطهر امامزاده جعفر (ع) نیز مانند نگینی ارزشمند است که با دستان گهربار ساکنان خداجوی آن دارالمومنین ساخته شده و در میان سایر بناها و مظاهر فرهنگی شهر رشد کرده است، اظهار کرد: به این ترتیب روشن است که هر گونه دخل و تصرف بی‌رویه در بافت‌های پیرامونی می‌تواند آن معنویت، سادگی و بی‌پیرایگی را نیز مخدوش کند.

کریمیان در ریشه‌یابی اینگونه اقدامات در بافت‌های کهن که ممکن است به دلایلی در این روزها سرعت بیشتری پیدا کند، نیز توضیح داد: این اشتباه‌ها از انتخاب و استعمال عبارت نامفهوم "بافت فرسوده" به جای "بافت تاریخی" سرچشمه می‌گیرد. حتی در صورت استعمال عبارت نخست نیز باید توجه کرد که این فرسودگی موجب کاهش اعتبار فضاهای تاریخی شهرهای کهن نمی‌شوند؛ بلکه ارزش افزوده برای آنها ایجاد می‌کند.

※ کنوانسیون‌ها می‌گویند

او تأکید کرد: با اتکا به کنوانسیون‌های بین‌المللی که مجلس ایران هم الحاق به آنها را پذیرفته است و تجربیات علمی متخصصان، نه تنها همه‌ی اجزای بافت‌های تاریخی، بلکه "معابر" و "شبه‌کامی ارتباطی" نیز باید بدون دخل و تصرف بر جای خود حفظ شوند تا هویت بافت لطمه نبیند.

انتهای پیام

انتشار خبر : در جلسه با نمایندگان حامیان بافت شهردار یزد دستور توقف اجرای طرح توسعه امام زاده جعفر «ع» را صادر کرد - خبرگزاری ایلنا چهارشنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲

<http://ilna.ir/news/news.cfm?id=86669>

ایلنا: شهردار یزد در دیدار با حامیان میراث فرهنگی، دستور توقف اجرای طرح توسعه امام زاده جعفر «ع» را صادر کرد. به گزارش ایلنا از یزد، یکی از حامیان میراث فرهنگی حاضر در این جلسه که صبح امروز در دفتر شهردار برگزار شد، با بیان این مطلب به ایلنا گفت: آقای شهردار روز گذشته پس از کنفرانس مطبوعاتی در امام زاده جعفر «ع» با دعوت حامیان میراث فرهنگی از تخریب‌های صورت گرفته در محله بازدید کرد. مهدی صادق احمدی افزود: آقای عظیمی زاده خانه ای در نزدیکی حسینیه کرمانی را که در روز ۵ شنبه تخریب شده بود، بازدید کرد و با ارزش بودن این خانه را تایید کرد. وی افزود: شهردار محترم پس از این بازدید قول داد تا اجرای طرح توسعه متوقف شود و در صورت فشار بر وی برای ادامه طرح، حاضر به استعفا از شهرداری است. این فعال میراث فرهنگی با اشاره به دعوت شهردار برای برگزاری جلسه ای با نمایندگان حامیان میراث فرهنگی گفت: این جلسه صبح امروز در دفتر آقای عظیمی زاده برگزار شد و وی دستور توقف اجرای طرح را صادر کرد. صادق احمدی گفت: آقای شهردار در این جلسه با بیان اینکه شهرداری در ابتدا نمی‌خواست تا اجرای آن را بپذیرد گفت شهرداری با اصرار مسئولین و باتوجه به واگذاری زمین‌های معوض مسئولیت را پذیرفت که البته تخریب‌ها «پلاک به پلاک» با هماهنگی با میراث انجام شد. وی افزود: آقای عظیمی زاده قول داد تا زمان بازنگری طرح توسط گروه های کارشناسی از جمله شورای بافت، طرح متوقف شود چراکه در اجرای طرح‌های اینچنینی نباید عجله کرد. این استاد دانشگاه تصریح کرد: آقای شهردار همچنین در این دیدار توصیه مسئولان برای تسریع در اجرای طرح را تایید کرد. صادق احمدی گفت: آقای شهردار در این جلسه گفت در ابتدای طرح بر این تاکید داشتم تخریب پس از تملک کامل صورت بگیرد ولی مسئولین استان در «جلسه ای» بر تخریب همزمان با تملک تاکید کردند. گفتنی است آقایان حمید رضا پیگ زاده، مهدی صادق احمدی، محمدرضا قدکیان و هادی رضوی به نمایندگی از حامیان میراث فرهنگی در این جلسه حضور داشتند و از شهردار محترم برای برخورد مناسب و پذیرش درخواست حامیان میراث فرهنگی در بازدید از تخریب‌ها تشکر کردند. نمایندگان میراث فرهنگی همچنین ابراز امیدواری کردند تا طرح توسعه امام زاده با نظرات کارشناسی متخصصین امر، مورد بازنگری کلی قرار گیرد. عیوقی مسئول اجرای پروژه شهرداری در این طرح وعده داد تا برای فروش ملک و تملک توسط شهرداری، کسی تحت فشار قرار نگیرد.

پوشش خبری موضوع تخریب بافت یزد در برنامه هفت اقلیم رادیو فرهنگ ساعت ۷:۳۰
چهارشنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲

سال یازدهم
شماره ۵۴۰۴
چهارشنبه
۱۳۹۲ تیر ۱۲
۲۶ شهریور ۱۳۹۲
۲۰ خرداد ۱۳۹۳

۱۵ ایران

میراث

WWW.iran-newspaper.com

یادداشت روز

هائیه تکویی

گروه جامعه

بافت تاریخی یزد به سوگ نشست



بافت‌های تاریخی، قلب تاریخ یک شهر را در درون خود دارند و هر چقدر شهرری مظاهر مدرن شهرسازی را بیشتر داشته باشند نمی‌تواند از آن برای زنده بودن و پویایی یک شهر بهره‌بردار کرد.

هر تازه‌واردی که برای نخستین بار به یک شهر می‌رود بیشتر از آن که محو زیبایی‌های ساختمان‌ها، برج‌ها و معماری مخصوص بومی آن شهر شود به جست‌وجوی بخشی از آن شهر می‌رود که روزی شناسنامه آن شهر به حساب می‌آید و نبض انفکات تاریخی، اقتصادی و فرهنگی در آن می‌زده است.

همیشه بافت‌های تاریخی را به علت مجاورت بافت‌های فرسوده از نظر ارزش‌گذاری با این بافت‌ها یکسان دانسته و برای دور زدن قانون متمسک به تفسیرهای غیر منطقی شده و این طور تفسیر می‌کنند که برای اجرای طرح تفصیلی، محو این بافت‌ها لازم است. در صورتی که برای بافت‌ها قانون مستقلی وجود دارد و بر حفاظت از آن‌ها هم تاکید زیادی شده است.

با این حال اصالت بافت‌های تاریخی به عنوان عنصر میراثی در تصمیم‌گیری‌های مدیران شهری همیشه قربانی می‌شوند؛ چرا که آن‌ها خودسرانه تصمیم‌هایی اتخاذ می‌کنند که مجال عکس‌العمل را از مدیران میراث می‌گیرد مانند اتفاقی که این روزها در بافت تاریخی یزد در حال افتادن است و میراث فرهنگی با وجود تلاش‌های بسیار، نتوانسته جلوی تخریب خانه‌ها را در بافت تاریخی بگیرد.

تخریب طرح‌های توسعه‌ای در زمینه‌های مختلف امری ضروری و غیرقابل انکار است. اما چگونگی پیاده شدن آن‌ها که بیشتر بدون فکر و سنجیدن موقعیت مکان‌ها، مجاور آن انجام می‌شود انتقادهای زیادی را به این طرح‌ها که البته می‌تواند به شکوفایی شهر و رونق گردشگری در آن بینجامد، وارد کرده است.

بافت تاریخی یزد، بزرگترین بافت تاریخی در جهان محسوب می‌شود که در حال حاضر به ثبت ملی رسیده است. اما از آنجا که لیزر حفاظتی آن مسوره بی‌توجهی قرار گرفته، فرصت جهانی شدن را با وجود آن که پرونده‌اش مراحل آماده شدن را تسری می‌کشد همیشه از دست داد، زیرا تا به حال این پرونده چند بار تهیه اما نایب نشده است.

در هر حال بافت‌های تاریخی عناصری هستند که وقتی از چهره شهری زوده می‌شوند دیگر نمی‌توان آن‌ها را نمونه‌سازی و حتی با ماکت دوباره‌سازی کرد. بافت تاریخی یزد هم اکنون به علت زندگی مرده به حساب نمی‌آید و زندگی قدیم یزد هنوز در این بافت جریان دارد اما این روزها هیچ قانون حمایتی نتوانسته جلوی لوپ‌هایی که به جان خانه‌های تاریخی در بافت افتاده را بگیرد و طومارها و امضاها و اعتراضات نیز اگرچه خواننده و امضا شده اما نتوانسته چرخ لوپ‌ها را از حرکت بیندازد.

در حالی که در کشورهای دیگر نمادهای بافت‌های تاریخی شان را دوباره سازی کرده و در آن محل به شکل یادبود به نمایش در آورده‌اند در کشور ما بافت‌های تاریخی به دلیل نداشتن پشتوانه قوی قانونی هر روز توسط یک دستگاه شهری دستخوش تغییراتی می‌شود که به بنده اصلی بافت تاریخی لطافت جبرن نابذیری وارد می‌کند. بافت‌های تاریخی کشور ما هر چند قدمت چند هزار ساله دارند اما خشت‌های اجری و گلی آن‌ها انقدر مستحکم هست که می‌تواند زندگی امینی را برای ساکنان آن فراهم کند و تمام زیرساخت‌های شهری مدرن را به آن انتقال داد پس بهتر است با دقت بیشتری در تصمیم‌گیری‌های توسعه‌ای شهری برای بافت‌های تاریخی که با علم مهندسی امروز نمی‌توان آن‌ها را طراحی و اجرا کرد برنامه‌ریزی کنیم و از این بافت‌ها برای بارز کردن طرح‌های توسعه‌ای استفاده کنیم.

گزارش روز

تجمع اعتراض آمیز برای حمایت از بافت تاریخی امامزاده جعفر(ع) یزد

امیر جلالی



چندی پیش با هدف تبدیل اماکن مقدس شهرها به قطب فرهنگی در کشور، تصمیم به تهیه طرحی برای توسعه حریم امامزاده جعفر(ع) در یزد گرفته شد. تهیه طرح توسعه در ابتدای کار به یکی از مهندسی‌ها مشاور با سابقه یزد واگذار شد، اما از آنجا که مشاور مذکور در مقابل خواست استانداری یزد برای تخریب بخشی زیادی از بافت تاریخی اطراف این امامزاده برای ایجاد یک صحن بزرگ مقیاس مقاومت کرد، طراحی به مشاور دیگری سپرده شد که براساس طرح اولیه تهیه شده از سوی این مشاور، حدود ۴ هکتار از بافت تاریخی یزد تخریب خواهد شد.

این در حالی است که با وجود تصویب نشدن نهایی این طرح، از هم‌اکنون اجرای آن با خرید خانه‌ها و تخریب بخشی‌هایی از بافت تاریخی آغاز شده است.

بر همین اساس برای بررسی طرح مذکور مقرر شد، جلسه شورای بافت در اداره کل سازمان میراث فرهنگی استان تشکیل شود، از این رو تعدادی از مردم محله امامزاده جعفر(ع) و گروهی از متخصصین امر بافت‌های تاریخی و دانشجویان معماری، شهرسازی و مرمت برای بیان اعتراض خود به مسئولین در جلوی اداره کل سازمان میراث فرهنگی استان یزد تجمع کردند و این تجمع با وجود خیر لگو جلسه مذکور ادامه یافت تا این که نهایتاً مدیر کل سازمان میراث فرهنگی یزد با حضور در میان معترضین و به‌ویژه اهالی محله امامزاده، به دفعه‌ها و تکراری‌هایشان پاسخ گفت.

رضایی با ابراز بی‌اطلاعی از جزئیات این طرح و روند اجرای آن، تشکیل جلسه شورای بافت برای آگاهی دقیق مسئولان از محتویات این طرح را ضروری دانست و با بیان این که سازمان میراث فرهنگی با تخریب بافت تاریخی محوطه امامزاده مخالف است، افزود: «ما هم با مردم در این زمینه هم نظر هستیم، اما سازمان میراث فرهنگی فقط یک حق رای دارد و نمی‌تواند جلوی فشارهای استنادی و اعضای شورای شهر بیاورد. بنابراین مردم باید به هر شکل ممکن مخالفت خود را به گوش افراد ذیل در اجرای طرح توسعه برسانند.»

میراث در خطر

خانه‌های قاجاری زیر چرخ لوپ‌ها



بر این اساس تجمع کنندگان در نامه‌ای خطاب به ریاست شورای بافت، خواستار برگزاری جلسه شورای بافت با حضور مردم و در آستان مقدس امامزاده شدند. یکی از کارگران معاونت میراث فرهنگی یزد هم در این زمینه گفت: بیشتر خانه‌های تخریب شده در محدوده این امامزاده قدمت قاجاری و پهلوی دارند و از نظر طرح و معماری بی‌نظیر هستند، بر این اساس میراث فرهنگی اجرای طرح توسعه این امامزاده را منوط به وجود یک طرح مسدود و ضابطه‌مند کرده است، اما متأسفانه کار تخریب خانه‌های محدوده بافت تاریخی در حال حاضر آغاز شده و هیچ نقشه و طرحی هم برای این کار در اختیار میراث فرهنگی قرار نگرفته است، البته سازمان میراث فرهنگی هم مراتب اعتراض خود را از طریق نامه به استانداری و اداره اوقاف یزد اعلام کرده اما تاکنون هیچ جوابی دریافت نکرده است.

بها نه تخریب

محوطه‌سازی یا افزایش نرخ قبور



پاسخی که منتقدان به اجرا نشدن طرح توسعه امامزاده با توجه به حجم وسیع تخریب‌های صورت گرفته می‌دهند، این است که اگرچه محوطه‌سازی و ایجاد جذابیت برای حضور مردم و جذب زائر لازم است، اما توسعه محوطه امامزاده در اصل با هدفی

غیر از راحتی زائران که بیشتر به علت گران شدن قبور و افزایش فروش آن‌ها در این مکان مذهبی صورت گرفته است. البته فرماندار یزد هم چندی پیش با شنیدن گلایه مردم مبنی بر تهدید شدن آن‌ها از سوی عوامل شهرداری برای تملک خانه‌ها، این قبیل اقدام‌ها را اشتباهات فردی و نه دولتی دانست و تاکید کرد بحث مالکیت بسیار مهم است و بدون رضایت مردم نباید کاری صورت بگیرد.

طرح توسعه استان امامزاده جعفر یزد که در اصل با هدف اجرای طرح جامع حفاظت بافت تاریخی یزد تهیه شده به نظر بسیاری از متخصصین و دوستداران بافت تاریخی، بدون مطالعه دقیق و غیر کارشناسانه بوده است، متأسفانه با اجرای این طرح حدود هکتار از بافت تاریخی این منطقه تخریب خواهد شد.

بنابراین این امر نگرانی بسیاری از مردم، دانشگاهیان و متخصصین را به دنبال داشته تا حدی که آن‌ها در سطوح مختلف اقدام به جمع‌آوری امضا و ارسال برای سازمان‌های مختلف کرده‌اند، چرا که متخصصین ضمن تاکید بر اشتباه بودن مداخله‌های کلان مقیاس در عرصه‌های تاریخی بر این باورند در این طرح نقش مشارکت مردم به عنوان مهمترین عامل در احیای بافت تاریخی ناپایده گرفته شده است.

تیر ۲ [انحرافی] همشهری یزد: مناره امیرچخماق کج شد. [!!!] تیر ۴ طرح توسعه امامزاده جعفر هماهنگ با طرح تفصیلی شهر یزد، چهارشنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲

رئیس اداره اشتغال اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی عنوان کرد

بخش صنعت؛ تأمین کننده ۴۳ درصد اشتغال استان

سرور جعفر همشهری، مسئول بخش بازارهای بازرگانی با اعلام این خبر گفت: در استان یزد ۱۲ هزار و ۲۰۰ نفر در بخش صنعت اشتغال دارند و این بخش ۴۳ درصد از اشتغال کل استان را تشکیل می‌دهد. همشهری افزود: بخش خدمات و بازرگانی ۳۰ درصد، بخش کشاورزی ۱۰ درصد، بخش خدمات دولتی ۱۰ درصد و بخش خدمات خصوصی ۷ درصد از اشتغال استان را تشکیل می‌دهد.

مناره امیر چخماق کج شد

نگار تاریخی بر دامنه‌های یزد به سوی غرب و پیشتر

نگار تاریخی مناره امیر چخماق که در گذشته به عنوان مناره شهر یزد شناخته می‌شد، در جریان تعمیرات در حالی کج شد. این مناره که در محله امیرچخماق واقع است، در جریان تعمیرات در حالی کج شد که کارگران مجبور شدند تا برای جلوگیری از سقوط آن، سازه را به سمت راست متمایل کنند. این مناره که در گذشته به عنوان مناره شهر یزد شناخته می‌شد، در جریان تعمیرات در حالی کج شد که کارگران مجبور شدند تا برای جلوگیری از سقوط آن، سازه را به سمت راست متمایل کنند.

سردار به منتقدان پاسخ داد

طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) هماهنگ با طرح تفصیلی شهر یزد

سردار به منتقدان پاسخ داد و گفت: طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) هماهنگ با طرح تفصیلی شهر یزد است. او افزود: این طرح در راستای احیای بافت تاریخی شهر و ارتقای سطح رفاه شهروندان طراحی شده است. سردار گفت: این طرح در راستای احیای بافت تاریخی شهر و ارتقای سطح رفاه شهروندان طراحی شده است.

طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) هماهنگ با طرح تفصیلی شهر یزد

مدیر آستان امامزاده جعفر (ع) طرح توسعه امامزاده، کاملاً مهندسی شده و همه موارد در آن در نظر گرفته شده است به طوری که سرمایه های فرهنگی موجود در طرح، تخریب نشود

ایستاد باطحا با رعایت ملاحظات

شهر یزد یکی از شهرهای تاریخی و باستانی است که در طول تاریخ شاهد تحولات زیادی بوده است. این شهر با داشتن بناهای تاریخی ارزشمندی مانند مناره امیرچخماق، مسجد جامع یزد و امامزاده جعفر (ع)، به یکی از مراکز مهم فرهنگی و تاریخی استان تبدیل شده است. طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) که در راستای احیای بافت تاریخی شهر و ارتقای سطح رفاه شهروندان طراحی شده است، در حالی که با رعایت ملاحظات ایستاد باطحا انجام می‌گیرد.

اجرای طرح باید پیش از آغاز کار شتابمندی

رئیس دانشگاه هنر و معماری یزد در این باره می‌گوید: اجرای طرح باید پیش از آغاز کار شتابمندی داشته باشد. او افزود: این طرح در راستای احیای بافت تاریخی شهر و ارتقای سطح رفاه شهروندان طراحی شده است. رئیس دانشگاه هنر و معماری یزد در این باره می‌گوید: اجرای طرح باید پیش از آغاز کار شتابمندی داشته باشد.

توسعه امامزاده جعفر (ع) هماهنگ با طرح تفصیلی شهر یزد

سردار به منتقدان پاسخ داد و گفت: طرح توسعه امامزاده جعفر (ع) هماهنگ با طرح تفصیلی شهر یزد است. او افزود: این طرح در راستای احیای بافت تاریخی شهر و ارتقای سطح رفاه شهروندان طراحی شده است. سردار گفت: این طرح در راستای احیای بافت تاریخی شهر و ارتقای سطح رفاه شهروندان طراحی شده است.

پوشش خبری نامه ۷۰ نفر از اهالی محل با عنوان طی نامه‌ای به شهردار تاکید شد؛ عدم رضایت مردم بافت تاریخی یزد از «تملك منازل خود توسط شهرداری» خبرگزاری ایلنا چهارشنبه ۱۲ / تیر / ۱۳۹۲

<http://ilina.ir/news/news.cfm?id=86658>

ایلنا: مردم بافت تاریخی یزد با صدور نامه‌ای خطاب به شهردار یزد، بر عدم رضایت نسبت به «تملك منازل خود توسط شهرداری» تاکید کردند. به گزارش ایلنا از یزد، در این نامه خطاب به محمد رضا عظیمی‌زاده آمده است:

احتراما نظر به برگزاری کنفرانس مطبوعاتی نمایندگان نهادهای دولتی و اصحاب رسانه در محل امامزاده جعفر «ع» در خصوص طرح توسعه این امامزاده، با توجه به اینکه به نظریات و اعتراض اهالی توجهی نشده است. به این وسیله تاکید می‌شود اهالی محله، خواهان توقف تخریب‌ها و فشارهای واگذاری و فروش آن‌ها هستند و عدم تمایل خود را به واگذاری ملک خود اعلام می‌نمایند. ضمنا خواهشمند است با توجه به تهدیدهای لفظی ماموران اجرای طرح درخصوص قطعی آب، برق و... موضوع توسط آن مقام محترم پیگیری شود.

انتشار نامه سرگشاده به رییس جمهور منتخب در مورد طرح توسعه امامزاده جعفر یزد- یزد فردا پنج‌شنبه ۱۳ تیر ۱۳۹۲

<http://www.yazdfarda.com/news/1392/04/73353.html>

یزد فردا: تشکری سخنگوی ستاد مرکزی دکتر روحانی در یزد با نگاشتن نامه‌ای سرگشاده به رییس جمهور منتخب خواستار توقف و بررسی کارشناسی این طرح شد.

به گزارش یزد فردا تشکری در نامه خود آورده است: به عنوان اولاد امامزاده از یک طرف و از طرف دیگر فردی که سابقه مدیریت بخشی از اداره کل قبل از ادغام و به عنوان معاون و مشاور مدیر کل طی ۵-۶ سال از نزدیک با عملکرد و قوانین حوزه میراث فرهنگی آشنایی دارم، اعلام می‌نمایم اجرای این پروژه به این نحو نه به نفع استان امامزاده و نه به نفع بافت تاریخی شهر یزد که بافت درجه یک ثبتیست، نخواهد بود. متن کامل نامه مورد اشاره که نسخه‌ای از آن در اختیار یزد فردا قرار گرفته به شرح زیر است:

بسمه تعالی/حضرت حجه الاسلام والمسلمین دکتر حسن روحانی/رییس منتخب جمهور اسلامی ایران/سلام علیکم/همانگونه که مستحضرید در چند روز اخیر مباحثی پیرامون توسعه آستانه مقدسه امامزاده جعفر(ع) یزد و تخریب بخشی از بافت تاریخی این شهر (یزد) در صدر اخبار رسانه‌های داخلی و حتی خارجی قرار گرفت.

خوشحالم که به عنوان سخنگوی ستاد انتخاباتی حضرتعالی در استان یزد از فضای بازومناسب پیامد حماسه ۲۴ خرداد استفاده نموده و به جای ایجاد هرگونه جار و جنجال سیاسی، از حضرتعالی با عنایت به دلایل ذیل و به نیابت از جمع کثیری از مردم درخواست مداخله و صدور دستور توقف اجرای پروژه تا بررسی دقیق تر، را داشته باشم.

الف) جناب آقای دکتر روحانی اینجانب به عنوان اولاد امامزاده از یک طرف و از طرف دیگر فردی که سابقه مدیریت بخشی از اداره کل قبل از ادغام و به عنوان معاون و مشاور مدیر کل طی ۵-۶ سال از نزدیک با عملکرد و قوانین حوزه میراث فرهنگی آشنایی دارم، اعلام می‌نمایم اجرای این پروژه به این نحو نه به نفع استان امامزاده و نه به نفع بافت تاریخی شهر یزد که بافت درجه یک ثبتیست، نخواهد بود

ب) * صدور مجوز اجرای تخریب بر اساس رای کمیسیون ماده ۵ بوده که مدیر کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان نیز در آن حضور داشته اند ولی ظاهرا به دلایل نامشخص از بدنه کارشناسی اداره کل میراث هیچ بررسی بر روی این طرح صورت نگرفته است و مدیر کل محترم نیز تمایلی به مداخله نداشته اند و به لحاظ قانونی رای کمیسیون توسط دیوان عدالت اداری قابل شکستن است که فرصت کافی برای پیگیری میسر نیست. ج) * ممکن است همه قریب به هشتاد منزل مسکونی که قرار است در این طرح تخریب شوند ارزش تاریخی و ثبتی نداشته باشند ولی این طرح میتواند شکافی در بافت فشرده تاریخی شهر یزد باشد که جبران ناشدنی است و باید با دقت بیشتری این طرح بررسی و پس از شناسایی منازل ارزشمند، طرحی که خللی در بافت ایجاد نماید اجرا گردد.

د) ریاست محترم جمهور منتخب به استحضار می رساند در سالهای قبل هیات امناء وقت امامزاده بدون تخریب بافت تاریخی پیرامون امامزاده پروژه هایی اجرا نمودند که علی رغم داشتن دستاوردهای فرهنگی، مرمت بافت تاریخی را نیز در پی داشته است از جمله ساخت مسجد اعظم، کتابخانه، موزه و باز سازی مجموعه تاریخی کاروانسرای مشیرالممالک ، که این نشان میدهد پروژه های توسعه ای و فرهنگی میتواند بدون آثار مخرب اجرا گردد.

و) اینجانب به نیابت از دکتر سید محمد امامزاده یزدی که عضو هیات امناء و تولید موقوفات امامزاده را عهده دار هستند اعلام مینمایم که در حال حاضر استانه امامزاده به لحاظ مالی استطاعت تعمیر بقعه و باز سازی گل دسته را ندارد و به هیچ وجه امکان اجرای ساخت و ساز در این سطح از مساحت زمین در آینده امکان پذیر نبوده و بافت تخریب شده تا مدتها به عنوان مخروبه باقی می ماند و صرفا تنها نیاز توسعه ای استانه امامزاده تعریض کوچه های اطراف است و طرح حاضر بار مالی سنگینی به این مجموعه مذهبی تاریخی اعمال مینماید. لذا هر اقدامی که باعث نارضایتی مردم یا تخریب میراث فرهنگی گردد مورد پذیرش تولید آستانه نمی باشد و آمادگی هر اقدامی در همراهی با مردم و کارشناسان در این مورد وجود دارد.

ی) در حال حاضر تنها اعتبار پیش بینی شده برای این طرح زمینهای جایگزین برای آزاد سازی منازل واقع در این طرح است و پس از آن تا مدتها این طرح بدون اعتبار و متولی جهت تکمیل پروژه خواهد ماند.

لذا با عنایت به موارد مذکور و با توجه به نظر اکثر کارشناسان و مدیران صاحب نظر در این حوزه که این طرح را فاقدبررسی کامل و اجرای آن را در تعارض با قوانین ساخت و ساز در بافت های تاریخی می دانند واز طرف دیگر عدم پاسخگویی مدیر کل محترم میراث فرهنگی استان و اصرار برخی مسئولین استان به اجرای سریع این طرح باعث شد به خود اجازه دهم در قالب نامه ای سر گشاده ، از حضرتعالی استمداد جسته تا با صدور دستور توقف اجرای این پروژه فرصتی برای بازنگری کارشناسانه طرح ، ایجاد نمایم.

مصاحبه سید حسینی با تیتراستفناء مقام معظم رهبری درباره ی تخریب میراث فرهنگی، خبرگزاری ایسنا، جمعه ۹۲/۴/۱۴

<http://isna.ir/fa/news/92041408122>

مدیر سابق اداره کل میراث فرهنگی و گردشگری استان یزد معتقد است: نقش این اداره و شرکت مخابرات یزد در حفاظت از میراث فرهنگی و بافت تاریخی این استان در یک حد بوده است.

سیدمحمدرضا سیدحسینی در گفت وگو با خبرنگار سرویس میراث فرهنگی خبرگزاری دانشجویان ایران (ایسنا) درباره ی تخریب بافت تاریخی یزد به بهانه ی «طرح جامع آستان مقدس امامزاده جعفر(ع)»، با تأکید بر خلاف بودن تخریب بافت تاریخی یزد که در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است، گفت: تا کنون که در صحن امامزاده جعفر (ع) فقط کار قبرفروشی انجام شده است؛ امیدوارم با اجرایی شدن این پروژه در این امامزاده، قبرفروشی در صحن های آن رخ ندهد.

او حفظ شأن و مقام امامزاده را یکی از مباحثی دانست که همه ی افراد به آن توجه دارند و افزود: در بحث دیگر جایگاه امامزاده ها باید در حدی باشد که مردم در فضای امامزاده ها با روش و محیط زندگی امامان معصوم (ع) ما آشنا شوند. این که دائما به نام امامزاده ها تخریب کنیم و خیابان ها را به میداين اصلی شهرهایمان برسانیم درست نیست، در این حالت نمی توانیم نشان دهیم که امامزاده ها ساده زیست و بین مردم بوده اند، در واقع با این کار میان ائمه و مردم فاصله می اندازیم.

وی که از شهریور ۸۳ تا اوایل ۸۵ رییس سازمان میراث فرهنگی استان یزد بود، ادامه داد: در چند سال گذشته، کاری که با میراث فرهنگی صورت گرفت، مغول ها در زمان حمله به ایران انجام ندادند. کسانی که این کارها را می کنند باید به تاریخ جواب دهند، قطعا دولت های بعدی از این افراد بازخواست می کنند.

سیدحسینی همچنین به مسؤولان و متولیان کنونی شهر یزد توصیه کرد؛ این کارها را نکنید. در گذشته ی نه چندان دور باید به همه جواب دهید که بر چه اساسی و با چه مجوزی این تخریب ها را انجام دادید؟

وی با اشاره به استفتائی که در گذشته از مقام معظم رهبری درباره ی تخریب میراث فرهنگی، صورت گرفته است، گفت: ایشان در آن زمان اعلام کردند که تخریب میراث فرهنگی اصلا جایز نیست. ای کاش اکنون نیز متولیان این قضیه به این استفتاء گوش می کردند.

بافت تاریخی یزد به تاریخ می‌پیوندد، روزنامه قانون، شنبه ۱۵ تیر ۱۳۹۲

چندی است که بافت تاریخی شهر یزد مورد دست‌اندازی قرار گرفته و با وجود مخالفت میراث فرهنگی یزد همچنان خانه‌های این بخش را که دیرینگی بسیار دارد، خریده و خراب می‌کنند. این ویرانی در پی تصمیم استانداری برای گسترش یکی از مکان‌های مذهبی است. نخست اجرای این پروژه به یکی از مهندسان مشاور با سابقه یزد واگذار شد که برای اجرای آن به خواست استانداری یزد، ناچار بودند بخش زیادی از بافت تاریخی یزد را خراب کنند. گروه مشاور یادشده زیربار ویرانی خانه‌هایی که دیرینگی دارند و بخشی از آن میراث ملی و نشان تاریخی بودن این شهر هستند، نرفت. از این روی کار به مشاور دیگری سپرده شد که براساس طرح اولیه تهیه شده از سوی این مشاور، نزدیک به چهار هکتار از بافت تاریخی یزد ویران خواهد شد. این در حالی است که با وجود تصویب نشدن نهایی این طرح، از هم اکنون اجرای آن با خرید خانه‌ها و ویران کردن بخش‌هایی از بافت تاریخی آغاز شده است. در پی این تصمیم گروهی از خبرنگاران و فعالان میراث فرهنگی در اعتراض به این طرح مسئولان، در جلوی اداره کل سازمان میراث فرهنگی استان یزد گردهم آمدند. به گزارش «امرداد» و به گفته یکی از کارشناسان میراث فرهنگی، دیرینگی بیشتر خانه‌های ویران شده در پیرامون این امامزاده به دوران قاجار برمی‌گردد و از نظر طرح و معماری بی‌نظیر هستند. بر این اساس، میراث فرهنگی اجرای طرح توسعه این امامزاده را با شرط وجود یک طرح مدون و ضابطه‌مند تأیید کرده، اما شوربختانه کار ویران‌سازی خانه‌های محدوده بافت تاریخی اکنون آغاز شده و هیچ نقشه و طرحی هم برای این کار در اختیار میراث فرهنگی قرار نگرفته است، البته سازمان میراث فرهنگی هم مراتب اعتراض خود را از طریق نامه به استانداری و اداره اوقاف یزد اعلام کرده اما تاکنون هیچ جوابی دریافت نکرده است.

پوشش خبری برنامه پیک بامدادی رادیو ایران با تیترو: سایه ارواح بر بافت تاریخی یزد، مصاحبه با مدیر میراث یزد، یکشنبه ۱۶ تیرماه ۹۲

پخش بخشهایی از صدای فیلم مخالفت مردم محلی در مورد توسعه امامزاده، رادیو پیام، یکشنبه ۱۶ تیرماه ۹۲، ساعت ۱۱ صبح

تخریب یا توسعه؛ بافت تاریخی یزد به تاریخ می‌پیوندد، قدس آنلاین، یکشنبه ۱۶ تیر ۱۳۹۲



گروه میهن / یزد- کاظم صادقپور- سمیه شرف دینی - بافت تاریخی شهر یزد از جمله بافت‌هایی است که هنوز نشاط و پویایی خود را حفظ کرده و زندگی در آن جریان دارد.

یزد و کوچه پس کوچه‌های پیچ در پیچ و دالانهای تنگ و باریکش، یزد و بادگیرهایی که هوای گرم تابستان را به هوای خنک تبدیل می‌کند. یزد و هزاران یادگار به جای مانده در دل تاریخ که همه اینها به نوعی شناسنامه این شهر کویری محسوب می‌شوند، حال اگر این یادگاران تاریخ را از سیمای شهر پاک کنیم دیگر شهری به نام یزد نداریم که به آن ببالیم.

سال‌های گذشته، نخست ۸۰۰ هکتار و پس از آن ۹۲۰ هکتار از بافت تاریخی یزد در فهرست آثار ملی ثبت شده، اما حالا قرار است براساس یک مصوبه، چهار هکتار از این بافت با هدف توسعه امامزاده‌ای واقع در آن تخریب شود. اما این اقدام با مخالفت‌های مردمی مواجه شده و با وجود تخریب چند خانه در محدوده امامزاده جعفر، ادامه تخریب‌ها به ادعای مسوولان میراث فرهنگی استان یزد، برای بررسی بیشتر متوقف شده است. و حال چند صبا‌حی است که مسوولان شهری برای داشتن شهری آباد و زیبا راهی جز تخریب بافت تاریخی دومین شهر خشت خام دنیا نیافته‌اند. جالبتر از آن اینکه بسیاری از این مسوولان بافت تاریخی را بافت فرسوده عنوان می‌کنند. باید از این مسوولان پرسید که آیا بافت تاریخی که دارای ارزش و هویت معنوی است به مراقبت نیاز ندارد و برای زیباتر شدن چهره شهر، این بافت باید قربانی سیاست‌های این افراد شود؟ این روزها در حوالی امامزاده جعفر(ع) تغییر و تحولاتی اتفاق افتاده است که دوستداران میراث فرهنگی را نگران کرده و اعتراضاتی را به دنبال داشته است اما مسوولان می‌گویند که تخریب‌ها ربطی به بافت تاریخی ندارد و فقط خانه‌های فرسوده در طرح توسعه امامزاده قرار دارند و اجرای این طرح سبب احیای بافت تاریخی می‌شود.

تخریب بدون مجوز میراث

معاون سازمان میراث فرهنگی در این باره می‌گوید: با توجه به قرار گرفتن این امامزاده در دل بافت تاریخی برای توسعه این بنا تخریب‌هایی صورت گرفته که بشدت با آن مخالفت کرده‌ایم و هیچ مجوزی از سوی میراث برای تخریب نداشته‌اند.

سامان کارگر با بیان اینکه در این مصوبه که یک طرح شهری است چند سازمان و نهاد دولتی سهمیم می‌باشند، افزود: متولیان این امر قبل از هر گونه اقدامی می‌بایست کلیات فاز ۱ و ۲ را به تصویب می‌رسانند و بعد از موافقت میراث اقدام به تخریب می‌کردند.

وی با بیان اینکه میراث مخالف این تخریب‌ها بوده افزود: در چند روز گذشته تخریب‌ها متوقف شده است.

بعضی از مسوولان اوقاف و شهرداری مدعی شده‌اند که خانه‌های تخریب شده فاقد ارزش تاریخی است اما معاون میراث فرهنگی می‌گوید: تشخیص اینکه یک بنایی تاریخی است و دارای ارزش تاریخی می‌باشد تنها برعهده میراث می‌باشد و شهرداری و یا اداره اوقاف نمی‌تواند متولی این تشخیص باشند.

شهردار چیز دیگری می‌گوید

محمدرضا عظیمی‌زاده شهردار یزد در جلسه تبیین طرح توسعه امامزاده جعفر(ع) یزد با بیان اینکه بافت تاریخی یزد جریان حیات و زندگی در جهان شناخته شده، می‌گوید: در برخی نقاط این بافت، هیچ امکاناتی برای زندگی وجود ندارد به همین دلیل با خالی شدن از سکنه مواجه شده‌ایم و این دقیقاً متناقض با ویژگی بافت تاریخی یزد است.

عظیمی‌زاده با بیان اینکه بافت تاریخی یزد اکنون در بهترین حالت به محل سکونت افراد غیربومی و اتباع بیگانه به ویژه افغانه تبدیل شده از تلفیق بافت تاریخی و فرسوده سخن می‌گوید و می‌افزاید: سالانه ۵ میلیارد تومان برای خدمات رسانی به داخل بافت تاریخی هزینه می‌کنیم زیرا جمع‌آوری زباله در کوچه‌های باریک بسیار پرزحمت و پرهزینه است.

وی با اشاره به اجرای طرح توسعه امامزاده جعفر(ع) تأکید کرد: این مسأله تخریب نیست بلکه احیا و مرمت بافت تاریخی بوده که پس از تصویب به مشاور هنر‌سرای معماری، واگذار شده است و در آن همه چیز حتی رنگ، طرح، ارتفاع و... همه چیز متناسب با نظر کارشناسان میراث فرهنگی و معماری سنتی و اصیل یزد است.

سیفی فرماندار یزد نیز که روزگاری خود متولی اول سازمان میراث فرهنگی بوده می‌گوید: برای احیای بافت تاریخی یزد ارزش ملک را در این بافت افزایش دهیم که اجرای طرح‌های توسعه‌ای با حفظ فضاهای ارزشمند تاریخی یکی از این راهکارهاست.

سیفی می‌افزاید: معماری یزد به خاطر بهره‌مندی از ویژگی‌های خاص، در دانشگاه‌های فرانسه تدریس می‌شود و سالانه توریست‌های بسیاری از کشورهای خارجی از بافت تاریخی یزد بازدید می‌کنند.

تبدیل خانه‌های قدیمی به رستوران و هتل

وی با اشاره به اینکه برای حفظ جمعیت بومی در بافت تاریخی با تبدیل خانه‌های قدیمی به رستوران و هتل توانستیم تا اندازه‌ای در احیای بافت تاریخی موفق باشیم، تصریح می‌کند: ۲۰ میلیارد تومان برای بافت تاریخی در سفر دوم ریاست جمهوری مصوب شد و در لایحه بودجه سال گذشته نیز ۱۰ میلیارد تومان برای احیای بافت تاریخی در نظر گرفته شد که موجب رونق این بافت شده است.

وی با اشاره به اینکه امامزاده باید سنبل ارزش دینی و ارزش بافت تاریخی باشد و در این طرح توسعه‌ای تاکنون فقط چهار خانه تخریب شده است، خاطرنشان کرد: یکی از خانه‌ها با نام میراث فرهنگی به خاطر ویرانی ساختمان آن تخریب شده و منزل دیگر متعلق به شخصی به نام شفق بوده که به خاطر از دست دادن هویت تاریخی این خانه، میراث فرهنگی اجازه تخریب آن را صادر کرد.

وی با اشاره به اینکه استاندار یزد در سال ۹۰ به معاون میراث فرهنگی در مورد توسعه حریم امامزاده نامه‌ای نوشته و درخواست کمک مالی برای اجرای این طرح کرده است، می‌گوید: بنابراین میراث فرهنگی تهران نیز به طور کامل در جریان قرار دارد.

شایعه یا واقعیت

مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان یزد نیز درباره شایعه خرید خانه‌های همجوار امامزاده و تبدیل آن به قبرستان توسط سازمان اوقاف گفت: هیچ فضایی در طرح توسعه امامزاده جعفر(ع) یزد به قبرستان تبدیل نمی‌شود و برنامه‌ای برای اجرای چنین طرحی نداریم. حجت الاسلام غلامرضا عادل در ادامه می‌افزاید: عده‌ای مردم را به ویژه افرادی که خانه‌های آنها برای طرح توسعه امامزاده خریداری و تخریب شده است تحریک کرده‌اند که خانه‌های آن به قبور یک متری تبدیل و با قیمت‌های بالا به فروش می‌رسد، اما مردم بدانند هیچ فضایی برای تبدیل به قبرستان در این طرح نیست.

عادل شایعاتی را که در مورد تبدیل این فضا به مصالای نماز جمعه طرح شده نیز رد می‌کند و می‌گوید: محل برگزاری نماز جمعه، مسجد ملا اسماعیل می‌باشد و مساحتی بیش از پنج هکتار دارد در حالی که فضای امامزاده اکنون ۱/۲ هکتار است و با طرح توسعه به ۵/۵ هکتار می‌رسد و فضایی برای مصلی نخواهد داشت.

محمدعلی آزادی مدیر اجرایی بنیاد توسعه و عمران موقوفات استان یزد نیز با بیان اینکه این طرح از چند سال پیش آغاز شده و برای ایجاد یک مرکز فرهنگی مذهبی در مرکز شهر، از سال ۸۸ شروع به کار کرده‌ایم، تصریح می‌کند: این طرح اوایل سال ۸۹ به تصویب مراجع قانونی و کمیسیون ماده پنج رسید و ۱۰ هکتار زمین که از اعتبارات دولتی برای تملک اراضی و اجرای طرح استفاده شد، جذب شد.

آزادی می‌افزاید: در این طرح مهمانسرا، بازارچه صنایع دستی و... نیز در نظر گرفته شده و فضایی مطلوب برای زائران ایجاد خواهد شد ضمن اینکه فضایی متناسب با کالبد بافت تاریخی احداث می‌شود.

به هر حال قرار گرفتن بارگاه امامزاده جعفر(ع) در بافت تاریخی یزد و توسعه اصولی آن می‌تواند در جذب گردشگر مذهبی باعث رونق صنعت گردشگری استان شود، حال باید منتظر ماند و دید به بهانه اصلاح و ساماندهی محوطه اطراف امامزاده جعفر(ع) یزد، بافت تاریخی حفظ می‌شود یا خیر. از سوی دیگر بسیاری از خانه‌های تاریخی یزد و ثبت شده در فهرست آثار ملی، از درون ویرانه هستند و تنها نمایی از آنها باقی مانده، به نظر می‌رسد برای احیای بافت تاریخی باید قدم‌های مثبتی برداشت.

حذف خانه‌های فرسوده از بافت تاریخی و ساخت و سازهای متناسب با بافت تاریخی می‌تواند گامی مؤثر در احیای بافت تاریخی نخستین شهر خشتی جهان باشد. با این حال باید دید که آیا میراث فرهنگی که متولی حفظ این آثار ارزشمند تاریخی می‌باشد با مسؤولان طرح توسعه این امامزاده به توافق نهایی می‌رسند یا نه؟

انتهای خبر / قدس آنلاین /



پخش تیر خبری قدمت خانه های تخریب شده بیش از ۳۵ سال نیست، همشهری یزد، یکشنبه ۱۶ تیرماه ۹۲

قدمت بناهای تخریب شده بیش از ۳۵ سال نیست

بپگیری‌های صورت گرفته در سال‌های گذشته و باینکه این همه مسئولان استان دغدغه حفظ و حراست از بافت‌های تاریخی را دارند، گفت: بافت تاریخی زمانی ماندگاری و ارزش دارد که احیا شده و با بهره‌برداری از برخی امکانات مورد نیاز فرهنگی در آن، ارزش آن را بالا ببریم تا حیات در آن جاری بماند.

حضرزاده صیغی «افزود: بسیاری از خانه‌های تاریخی در بافت قدیمی یزد در حال تخریب و ویرانی است و افرادی که در آن زندگی می‌کنند، بعضاً غیربومی هستند زیرا بومی‌ها به دلیل پایین بودن ارزش مادی این آثار و مشکلات دسترسی بعضاً این خانه‌ها را رها کرده‌اند. وی تأکید کرد اگر بخواهیم بافت تاریخی برزخا شود و پویا بماند باید با همکاری تمام متولیان و دستگاه‌های اجرایی مرتبط برای آن یک اقدام عملی انجام دهیم.

رئیس سابق میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان ادامه داد: تاکنون کلیات طرح تصویب شده و تعدادی از خانه‌های حوالی طرح با موافقت صاحبان آنها تخریب شده و تمام کارها در چارچوب قانون صورت گرفته است.

وی گفت: اگر ما بخواهیم بافت تاریخی یزد را احیا کنیم باید کاری صورت گیرد که ارزش افزوده این بافت‌ها افزایش یابد و برای رسیدن به این هدف باید بافت‌ها دقیق ساماندهی شود و مراکز مورد نیاز فرهنگی و رفاهی به وجود آید.



استان در سخنانی به نقش تأثیرگذار بقاع و امامزادگان در هدایت مردم و انجام فعالیت‌های مختلف فرهنگی اشاره کرد و گفت: طرح این مکان مقدس از مدت‌ها قبل بوده و تازگی ندارد.

حجت‌الاسلام «غلامرضا عادل» افزود: موقعیت خاص امامزاده محمد جعفر(ع) در مرکز شهر و نبود فضای مناسب برای انجام برنامه‌های مختلف، نبود پارکینگ و دسترسی دشوار مردم باعث شد تا طرح ساماندهی جوار این مکان مقدس به عنوان یک برنامه مدنظر مسئولان امر قرار گیرد.

رد شایعه‌ها

مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان با رد شایعه‌ها مبنی بر اختصاص ۴۰ درصد مجموعه جدید بعد از اجرای طرح ساماندهی به قبرستان و فروش قبر گفت: عده‌ای مردم را بهویزه افرادی که خانه‌های آنها برای طرح توسعه امامزاده خریداری و تخریب شده است تحریک کرده‌اند که خانه‌های آنان به قیوهر یک متری تبدیل می‌شود و با قیمت‌های بالا به فروش می‌رسد، اما مردم بدانند هیچ فضایی برای تبدیل می‌شود به قبرستان در این طرح در نظر گرفته نشده است.

وی تأکید کرد: در فروش قبر در امامزاده مشکلات بسیاری نظیر مسائل شرعی و دشواری اجرای طرح‌های عمرانی و مشکلات برگزاری مراسم توسط خانواده‌های داغدار راه‌دنیال دارد به همین دلیل، قرار نیست چنین طرحی در امامزاده محمد جعفر(ع) اجرا شود.

عادل همچنین درباره شایعه مبنی بر تبدیل این فضا به مصالحی نماز جمعه نیز گفت: این شایعه را نیز رد می‌کنیم زیرا محل برگزاری نماز جمعه یعنی مسجد ملاسماعیل مساحتی بیش از ۵ هکتار دارد در حالی که فضای امامزاده کنونی ۱۲ هکتار است و با طرح توسعه به ۵۵ هکتار می‌رسد و فضایی برای مصالحه خواهد داشت. مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان یزد همچنین تأکید کرد: انجام طرح امامزاده جعفر(ع) نظیر یک فرد مشخص نبوده و حاصل فکر و اندیشه و خرد جمعی مسئولان و دولتمردان بوده است.

در ادامه فرماندار شهرستان یزد با اشاره به

ادامه از صفحه اول

«سیده حمیده وزیر» عضو شورای اسلامی شهر، یکی از بزرگ‌ترین سرمایه‌های شهر یزد را تاریخ و تمدن دیرپای آن عنوان کرد و گفت: بی‌شک توسعه اماکن مذهبی که مورد مراجعه و علاقه بسیاری از علاقه‌مندان اهل بیت(ع) و مؤمنین دارالعباده است، یکی از ضرورت‌های جدی محسوب می‌شود ولی در چنین مواردی که هر ۲ در جهت خیر و صلاح مردم و شهروندان شریف شهرمان است، بدون شک باید نظر کارشناسی و قانون حاکم باشد.

وی در مورد توسعه استان مقدس حضرت امامزاده جعفر(ع) افزود: این موضوع اکنون از سوی بسیاری از علاقه‌مندان میراث فرهنگی و بافت تاریخی شهر یزد مورد اعتراض قرار گرفته است باید با اخذ نظر کارشناسان امر در حوزه میراث فرهنگی، در خصوص آن تصمیم‌گیری شود. این عضو شورای اسلامی شهر گفت: بی‌شک در این میان باید برای رفع مشکلات و تنش‌های فضا و عبور و مرور و ترافیک بناهای این امامزاده شریف نیز برنامه‌ریزی شود تا آسیبی به بافت تاریخی و میراث فرهنگی نرزد.

«محمد رضا غنظی» زاده شهر دار یزد نیز در این جلسه با اشاره به روند تهیه و اجرای طرح توسعه استان مقدس امامزاده جعفر(ع) و تصویب آن توسط کمیسیون ماده ۵ و تملک و آزادسازی پلاک‌های واقع در مسیر تصریح کرد: قدمت هیچ کدام از بناهای تخریب‌شده بیش از ۳۵ سال نبوده است و جزو بافت ممتاز شهر نیستند. طرح توسعه امامزاده جعفر(ع) یزد به مساحت ۶ هکتار به شهرداری یزد ابلاغ شده است. بر اساس این مصوبه، ۱۰ هکتار زمین در اختیار شهرداری قرار گرفته است تا با فروش زمین‌ها نسبت به تملک پلاک‌های طرح توسعه امامزاده اقدام کند. صحن اصلی امامزاده بر اساس طرح توسعه به صورت روباز اجرا خواهد شد و دارای فضاهای متنوعی با کاربری‌های فرهنگی و اجتماعی است.

در این صحن فضای کتابخانه، فضای اداری، زائر سرا، آشنیخانه، توسعه مسجد اعظم، دارالقرآن، مجتمع رفاهی، دارالشفاء، مجموعه آموزشی علوم دینی، مرکز همایش و سالن اجتماعات، مدرسه علوم معارف اسلامی، مجتمع تجاری- فرهنگی و فضای برگزاری مراسم ترحیم دیده شده است.

تعیین نحوه اجرای طرح جامع امامزاده محمد جعفر(ع)

همچنین در نشست مطبوعاتی با حضور مدیرکل اوقاف و امور خیریه، فرماندار و شهردار یزد و مسئول بنیاد توسعه و عمران موقوفات استان، نحوه اجرای طرح جامع و ساماندهی اطراف امامزاده محمد جعفر(ع) یزد تعیین شد. در ابتدای این نشست مدیرکل اوقاف و امور خیریه

همه دستگاه‌ها همکاری می‌کنند

شهردار یزد نیز در جلسه مطبوعاتی گفت: طرح جامع امامزاده محمد جعفر(ع) از مصوبات هیأت وزیران یزد بوده و قانونی است و تنها شهرداری متولی اجرای آن طبق هماهنگی با سایر دستگاه‌ها و به خصوص اداره کل میراث فرهنگی است. محمد رضا غنظی زاده افزود: اجرای طرح جامع امامزاده محمد جعفر(ع) بر اساس مصوبه کمیسیون ماده ۵ بوده و اجرای آن بر اساس موازین و طبق مقررات صورت گرفته است. وی اظهار کرد: هدف از اجرای طرح رفاه مردم و فراهم کردن برخی امکانات و به خصوص گسترش آن، ایجاد پارکینگ و انجام برنامه‌های فرهنگی است. شهردار یزد گفت: بیشتر خانه‌های اطراف این مکان مقدس فرسوده بوده و فاقد ارزش تاریخی است و اجرای طرح بر اساس موافقت اداره کل میراث فرهنگی و با هماهنگی سایر دستگاه‌های مرتبط انجام گرفته است. وی گفت: در اجرای این طرح نه تنها شهرداری که سایر دستگاه‌های اجرایی استان و به خصوص میراث فرهنگی، استانداری، فرمانداری و بسیاری از ادارات و نهادهای دیگر دخیل هستند و دغدغه همگی مسئولان حفظ بافت تاریخی و میراث ماندگار گذشتگان است.

مصاحبه شهردار: شهرداری با قاطعیت تا پایان طرح توسعه امامزاده جعفر(ع) یزد خواهد

ایستاد، یزد رسا، یکشنبه ۱۶ تیر ماه ۹۲

<http://www.yazdrasa.ir/news>

شهردار یزد با بیان اینکه شهرداری با قاطعیت تا پایان طرح خواهد ایستاد گفت: با همکاری میراث فرهنگی استان، پلاک‌هایی که ارزش تاریخی دارند بررسی و شناسایی شده و با برنامه ریزی مناسب، بدون تخریب و با کمترین تغییرات در طرح جای خواهد گرفت که از آن‌ها به عنوان بخش‌های مختلف مانند دارالشفاء و زائر سرا، استفاده می‌شود.

شهردار یزد در مصاحبه با خبرنگار یزد رسا در خصوص اظهار برخی از سایت‌های استانی و رسانه‌های خبری بیگانه در مورد «توقف طرح تخریب بافت تاریخی یزد» برای توسعه امامزاده جعفر(ع) اظهار داشت: در طرح توسعه امامزاده جعفر(ع) دو مقوله تملک و آزاد سازی و مقوله تخریب وجود دارد که فقط تخریب متوقف شده است اما در رابطه با مقوله تملک، هر مالکی که علاقه مند باشد، می‌تواند در توافقی

با شهرداری، ملک خود را جزو توسعه این طرح قرار دهد اما تخریب آن پس از بررسی و شناسایی قدمت و ارزش تاریخی آن‌ها انجام خواهد گرفت.

بناهای تاریخی با کمترین تغییرات در طرح جای خواهند گرفت

محمد رضا عظیمی زاده افزود: در حال حاضر کار تملکات طرح توسعه امامزاده جعفر یزد در دست انجام است که با همکاری میراث فرهنگی استان، پلاک هایی که ارزش تاریخی دارند بررسی و شناسایی شده و با برنامه ریزی مناسب، بدون تخریب و با کمترین تغییرات در طرح جای خواهد گرفت که از آن ها به عنوان بخش های مختلف مانند دارالشفاء و زائر سرا، استفاده می شود.

وی در خصوص زمان اتمام این طرح با اشاره به اینکه این گونه طرح ها از سه سال تا پنج سال تعریف می شوند گفت: این پروژه وابسته به همکاری مردم دارالعباده است چراکه اگر آن ها در تملک و تخریب با شهرداری همکاری داشته باشند به طور مسلم این طرح زود تر به پایان خواهد رسید.

استعفای شهردار یزد کذب است

عظیمی زاده با تکذیب خبر استعفای خود در حمایت از بافت تاریخی برای توسعه امامزاده جعفر(ع) از سوی برخی از سایت ها خاطر نشان کرد: هیچ گاه این موضوع از جانب بنده صادر نشده چراکه تاکنون هیچ بنای تاریخی تخریب نشده است و فقط از بنده سوال شده که در صورت تخریب بافت تاریخی استعفا خواهم داد؟ و بنده با قاطعیت جواب منفی دادم و هرگز این چنین نیست. این شایعات ساخته و پرداخته همان افرادی است که تجمعات و اعتراضات ساختگی را سازماندهی می کنند .

گلایه مندی شهردار یزد از سایر دستگاه های مرتبط در این طرح

شهردار یزد با بیان اینکه شهرداری با قاطعیت تا پایان طرح خواهد ایستاد تصریح کرد: این طرح نه تنها همراهی شهرداری بلکه همکاری دستگاه های دیگر را می طلبد و گلایه ای که می توان کرد این است چرا افرادی که دست اندرکار و پیگیر این پروژه بودند امروز سراغی از آن نمی گیرند؟ چرا کسی نمی رود با معاون عمرانی استاندار مصاحبه کند؟! این دستگاه از طریق استانداری پیگیر بود و طرح را مصوب می کرد؛ اما امروز جای خالی آن ها محسوس است به طوری که دیگر از این طرح دفاع هم نمی کند و اگر قرار باشد شهرداری به تنها وارد این طرح شود به طور مسلم اجرایی نخواهد بود.

و داستان ادامه دارد.....